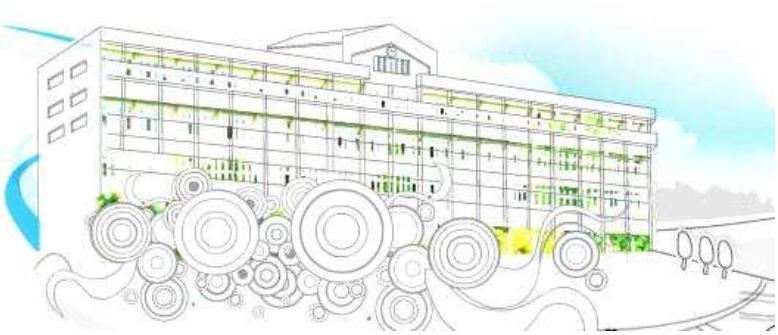
2016학년도

교과별 평가 계획

1학년



북일아카데미


01. 국어 • 한문과 지도(평가) 계획 1


02. 외국어과 지도(평가) 계획 7


03. 수학과 지도(평가) 계획 16


04. 사회과 지도(평가) 계획 25


05. 과학과 지도(평가) 계획 30


06. 예 • 체능과 지도(평가) 계획 47

01 국어·한문과 지도(평가) 계획



가 핵심 과제 및 활동 방침

핵심과제

- 언어 사용 능력 심화 및 독서교육의 활성화
- 창의적 사고력 증진을 위한 인문 논술 교육 강화
- 국어 사랑 정신 및 문예 창작 의욕 고취
- 국어한문과 협의회 활성화 및 생활 한자 쓰기 장려

활동방침

- ❒ 평소 국어, 한문 수업 시간 중에 언어 사용 능력을 향상시킬 수 있도록 다양한 수행평가와 교수 방법으로 학생을 지도한다.
- ❒ 창의력을 증진하기 위한 독서 교육과 인문 논술 교육을 강화하여 미래 시대를 주도할 수 있는 능력을 함양하도록 지도한다.
- ❒ 자신의 생각을 논리적이거나 창의적으로 표현할 수 있는 수용과 생산 능력을 향상하여 국어 사랑 정신과 문예 창작 의식을 높일 수 있도록 지도한다.
- ❒ 교과협의회를 통해 국어과 관련 행사들을 사전에 준비하고 그 결과를 환류하여 각종 행사의 내실을 기한다.
- ❒ 실용 한자 교육을 강화하여 일상생활에 필요한 한자를 익히고 제대로 쓰도록 지도한다.

나 종합계획

과목	항목	실천사항	시기 및 담당
국어 I, II 문학 고전 독서와 문법 화법과 작문 한문	고사 및 평가 경시대회(인문 논술) 독서 활동(서평쓰기) 북일 문예 대전 교내 인문논술 경시대회	● 평가 비율 조율 및 수행평가 내용 논의 ● 국어 관련 각종 대내외 경시대회 준비 ● 학생 독서 활동 점검 및 독려 ● 문예 대전을 통해 문예 창작 의욕 고취 ● 국어 인문 논술경시대회 실시 및 우수학생 표창	● 3월-국어한문교사 ● 수시-국어교사 ● 수시-국어교사 ● 10월-연구부 ● 5월- 국어과

국어과 국어Ⅰ, Ⅱ (5단위)



학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1·2	공통	김소리/윤세윤/이가영/정지영	50%	50%

목적

❶ 자기를 표현하고 다른 사람의 생각을 이해하는 방법을 배운다.
❷ 좋은 말과 아름다움 글을 접함으로써 정확하고 아름답게 자신의 생각을 표현하는 방법을 배운다.
❸ 실용적인 글과 문학적인 글을 접함으로써 삶과 사회의 진실에 접근하는 토대를 마련한다.

방침

❶ 평가는 지필평가와 수행평가를 50:50의 비율로 한다.
❷ 언어에 대한 올바른 이해를 바탕으로 문학적 의미를 해석하고 주체적이고 능동적으로 감상할 수 있도록 평가의 방향을 잡는다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
1학기	1회고사	25%	50%	100%
	2회고사	25%		
2학기	1회고사	25%	50%	100%
	2회고사	25%		

지필평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			서술형	기타	
1학기	1회고사	50%	30% 이상 가능	20% 이하 가능	100%
	2회고사	50%	30% 이상 가능	20% 이하 가능	100%
2학기	1회고사	50%	30% 이상 가능	20% 이하 가능	100%
	2회고사	50%	30% 이상 가능	20% 이하 가능	100%

수행평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점
1학기	5단계 독서 프로그램 <작품으로 읽는 연암> 독후감상문	3월	100
	교과서 연계 논술활동	4월	100
	서평쓰기	5월	100
	교과서 연계 문법평가	6월	100
	독서활동 기록장 쓰기	7월 첫 주까지 제출	100
2학기	5단계 독서 프로그램 <페스트> 독후감상문	8월	100
	교과서 연계 논술활동	9월	100
	서평쓰기	10월	100
	교과서 연계 문법평가	11월	100
	독서활동 기록장 쓰기	11월 첫 주까지 제출	100

수행평가 운영 및 점수 부여

❶ 수행평가는 수업시간에 진행하되, 5단계 독서 프로그램 평가는 예외로 한다.
❷ 수행평가에 불참하거나 보고서 미제출자는 기본점수를 30점 부여한다.
❸ 단, 전원제출을 원칙으로 하되, 전입생은 이전 학교의 수행평가 점수가 있을 경우 본교 점수의 비율과 비교하여 산정하고, 수행평가 점수가 없을 경우는 평가 영역의 내용과 수준이 유사한 평가로 대체하여 수행평가 점수를 부여한다.
❹ 전입생이 아닌 경우라도 수행평가 점수가 없을 경우에는 해당 학생에게 평가 영역의 내용과 수준이 유사한 평가로 대체하여 가급적 수행평가 점수를 부여한다.
❺ 수행평가 성취수준 구간(상.중.하)별 점수는 세분화하여 부여할 수 있다.

국어 I

성취 기준 및 성취 수준

교육과정내용	성취기준	성취수준		득점
5단계 독서 프로그램 독후감상문 (10%)	31014-1 의미 구성 과정으로서 독서의 특성에 대해 설명할 수 있다. 31018-1 글의 내용 조직과 표현에서 통일성과 응집성의 개념에 대해 알 수 있다.	상	글의 의미 구성과정이 잘 드러나 있으며, 글의 내용 조직과 표현에서 통일성과 응집성이 잘 드러나게 작성하였다.	100
		중	글의 의미 구성과정이 평이하게 드러나 있으며, 글의 내용 조직과 표현에서 통일성과 응집성이 미흡하게 드러난 감상문을 작성하였다.	90
		하	글의 의미 구성과정이 잘 드러나 있지 않으며, 글의 내용 조직과 표현에서 통일성과 응집성을 평가하기 어려운 감상문을 작성하였다.	70
교과서 연계 논술활동 (10%)	31014-2 의미를 능동적으로 구성하며 글을 읽을 수 있다.	상	제시된 글과 부합하는 문제 상황을 도출하였으며, 문제 상황에 대하여 설득력 있게 논술을 전개하였다.	100
		중	제시된 글의 문제 상황을 도출하였으며, 문제 상황에 대하여 설득력이 다소 떨어지는 논술을 전개하였다.	90
		하	제시된 글과 거리가 먼 문제 상황을 도출하였으며, 문제 상황을 이해하지 못한 논술을 전개하였다.	70
교과서 연계 독서자료 서평쓰기 (10%)	31018-3. 4 매체에서 수집한 정보를 통일성 있고, 응집력 있게 조직하여 글을 쓸 수 있다.	상	매체에서 수집한 정보를 통일성 있고, 응집력 있게 체계적으로 조직하여 글을 독창적으로 작성하였다.	100
		중	매체에서 수집한 정보를 통일성과 응집력이 부분적으로 드러나도록 작성하였거나 구성이 평이하다.	90
		하	매체에서 수집한 정보를 통일성과 응집력 없이 작성하였거나 구성이 자연스럽지 않다.	70
	수업 태도 및 몰입도 평가	수업 교재를 갖추지 않은 경우, 졸거나 자는 행위 또는 수업과 관계없는 행위로 수업을 방해하는 행위가 3회 누적될 때마다 10점씩 감점함.		
교과서 연계 문법평가 (10%)	310111-1 국어의 음운 체계를 설명할 수 있다. 310112-2 어휘의 양상에 대해 설명할 수 있다.		어법과 어휘를 정확하게 이해하고 있는 정도를 파악하기 위하여 15개의 문항을 제시하여 맞힌 개수대로 점수를 부여하되, 8문항 이하를 맞힐 경우는 50점을 부여한다.	100 ~ 50
독서활동 기록장 쓰기 (10%) (권장도서 150권 중 권수에 관계없이 총분량 750자 이내/국어 관련 도서에 한함/원고지 형식의 양식 제공/학생부-과목별독서활동에 기재하되, 평가 후 미흡한 부분을 보완하도록 하여 학생부에 입력함)	31016-2 독서의 목적과 상황, 독자의 흥미나 가치관을 고려하여 글을 선택할 수 있다. 31019-2 글의 목적, 주제, 독자, 글의 관습을 고려하고 여러 가지 표현 기법과 문체를 사용하여 글을 쓸 수 있다.	상	자신의 흥미나 가치관을 고려하여 선택한 글을 목적과 주제에 걸맞게 기록하였다.	100
		중	자신의 흥미나 가치관을 고려하여 선택한 글을 단순 평이하게 기록하였다.	90
		하	자신의 흥미나 가치관을 고려하여 선택한 글을 목적과 주제에 부합하지 않는 글을 기록하였다.	70

국어Ⅱ

성취 기준 및 성취 수준

교육과정내용	성취기준	성취수준		득점
5단계 독서 프로그램 독후감상문 (10%)	31026-2. 다양한 매체 자료를 비판적으로 분석하고 평가할 수 있다. 31029-2. 매체의 효과와 특성을 고려하여 내용을 선정하고 조직할 수 있다.	상	글의 의미 구성과정이 잘 드러나 있으며, 글의 내용 조직과 표현에서 통일성과 응집성이 잘 드러나게 작성하였다.	100
		중	글의 의미 구성과정이 평이하게 드러나 있으며, 글의 내용 조직과 표현에서 통일성과 응집성이 미흡하게 드러난 감상문을 작성하였다.	90
		하	글의 의미 구성과정이 잘 드러나 있지 않으며, 글의 내용 조직과 표현에서 통일성과 응집성을 평가하기 어려운 감상문을 작성하였다.	70
교과서 연계 논술활동 (10%)	31028-3. 여러 가지 타당한 근거를 제시하여 주장하는 글을 쓸 수 있다.	상	제시된 글과 부합하는 문제 상황을 도출하였으며, 문제 상황에 대하여 설득력 있게 논술을 전개하였다.	100
		중	제시된 글의 문제 상황을 도출하였으며, 문제 상황에 대하여 설득력이 다소 떨어지는 논술을 전개하였다.	90
		하	제시된 글과 거리가 먼 문제 상황을 도출하였으며, 문제 상황을 이해하지 못한 논술을 전개하였다.	70
교과서 연계 독서자료 서평쓰기 (10%)	31027-2. 글의 주제나 목적, 독자, 매체 등을 고려하여 정보를 효과적으로 조직할 수 있다.	상	매체에서 수집한 정보를 통일성 있고, 응집력 있게 체계적으로 조직하여 글을 독창적으로 작성하였다.	100
		중	매체에서 수집한 정보를 통일성과 응집력이 부분적으로 드러나도록 작성하였거나 구성이 평이하다.	90
		하	매체에서 수집한 정보를 통일성과 응집력 없이 작성하였거나 구성이 자연스럽지 않다.	70
	수업 태도 및 몰입도 평가	수업 교재를 갖추지 않은 경우, 졸거나 자는 행위 또는 수업과 관계없는 행위로 수업을 방해하는 행위가 3회 누적될 때마다 10점씩 감점함.		
교과서 연계 문법평가 (10%)	310210-1. 올바른 문장 표현에 대해 탐구할 수 있다. 310212-2. 한글을 소중히 여기고 바르게 쓰는 태도를 지닌다.		어법과 어휘를 정확하게 이해하고 있는 정도를 파악하기 위하여 15개의 문항을 제시하여 맞힌 개수대로 점수를 부여하되, 8문항 이하를 맞힐 경우는 50점을 부여한다.	100 ~ 50
독서활동 기록장 쓰기 (10%) (권장도서 150권 중 권수에 관계없이 총분량 750자 이내/국어 관련 도서에 한함/원고지 형식의 양식 제공/학생부-과목별독서활동에 기재하되, 평가 후 미흡한 부분을 보완하도록 하여 학생부에 입력함)	31024-2. 여러 시대의 자료를 읽으며 글쓰기의 관습이나 독서 문화의 차이점을 파악할 수 있다. 31023-2. 발표 목적에 맞게 매체 자료를 선택하여 내용을 구성할 수 있다.	상	자신의 흥미나 가치관을 고려하여 선택한 글을 목적과 주제에 걸맞게 기록하였다.	100
		중	자신의 흥미나 가치관을 고려하여 선택한 글을 단순 평이하게 기록하였다.	90
		하	자신의 흥미나 가치관을 고려하여 선택한 글을 목적과 주제에 부합하지 않는 글을 기록하였다.	70

한문과 한문Ⅰ (3단위)

학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1 2	1-5반 6-11반	강 연 정	50%	50%

목적

❶ 한자·한자어·한문을 익혀 언어생활에 활용한다.
❷ 한문 문장을 독해할 수 있는 기본적인 능력을 기른다.
❸ 선인들의 삶과 지혜를 이해하며, 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하고, 전통 문화를 계승 발전시키는 데 기여한다.

방침

❶ 본교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 1학년 학생 중 한문을 선택한 학생을 대상으로 한다.
❸ 평가내용, 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 확정한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
1학기	1회고사	25%	50%	100%
	2회고사	25%		
2학기	1회고사	25%	50%	100%
	2회고사	25%		

지필평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			서술형	단답형	
1학기	1회고사	50%	30%	20%	100%
	2회고사	50%	30%	20%	100%
2학기	1회고사	50%	30%	20%	100%
	2회고사	50%	30%	20%	100%

수행평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점
1학기	발표, 독서 감상문, 모둠별 평가, 개인별 평가, 수업 노트 평가, 수업 태도 평가.	학기 중	100
2학기	발표, 독서 감상문, 모둠별 평가, 개인별 평가, 수업 노트 평가, 수업 태도 평가.	학기 중	100

결시 및 미제출자

❑ **수업에 참여하지 않고, 평가 세부 내용에 전혀 참여하지 않은 경우 각 영역 배점은 10점 처리한다.**

평가 방법 및 채점 기준

평가 세부 내용	반영 비율	평가 척도	평가 기준	배점
발표	15%	상	과제 발표 준비를 성실하게 하고 발표 내용이 우수한 경우	100점
		중	과제 발표 준비와 발표 내용이 약간 미흡한 경우	75점
		하	과제 발표 준비와 발표 내용의 완성도가 떨어지는 경우	50점
독서 감상문	10%	상	구성이 치밀하고 내용의 완성도가 높은 경우	100점
		중	구성과 내용의 완성도가 조금 미흡한 경우	75점
		하	구성과 내용의 완성도가 떨어지는 경우	50점
모둠별 평가	10%	상	모둠 도장이 20개 이상인 경우	100점
		중	모둠 도장이 15~19개인 경우	75점
		하	모둠 도장이 14개 이하인 경우	50점
개인별 평가	5%	상	개인 도장이 5개 이상인 경우	100점
		중	개인 도장이 3개~4개인 경우	75점
		하	개인 도장이 2개 이하인 경우	50점
수업 노트평가	5%	상	제한된 기간 안에 과제를 완수하고 내용의 완성도가 높은 경우	100점
		중	제한된 기간 안에 과제를 완수했으나 내용의 완성도가 조금 떨어진 경우	75점
		하	기간 내 제출하지 않고, 내용의 완성도가 떨어지는 경우	50점
수업 태도 평가	5%	상	평소 수업 태도가 바르고 열심히 수업에 임하는 경우	100점
		중	수업 태도와 관련하여 3회 이내 지적을 받은 경우	75점
		하	수업 태도와 관련하여 3회 이상 지적을 받은 경우	50점

02 외국어과 지도(평가) 계획

가 핵심 과제 및 활동 방침

핵심과제

1. 영어 학력 신장 프로그램 운영 2. 영어 교과교실 적극 활용 3. TEE 수업 확대 4. 교사 연수 강화

활동방침

1. 영어 학력 신장 프로그램 운영
 가. 영어과 독서 5단계 운영 강화 나. 영자신문 발간 다. 교내 영어 경시대회 실시 라. 해외 교류 프로그램 적극 활용

2. 영어 교과 교실 적극 활용
 가. 4개의 영어 교과 교실 책임제 운영 나. 교과 교실 활용에 적합한 수업 모형 개발

3. TEE 수업 확대
 가. TEE를 위한 교사 학습 동아리 구성 나. TEE를 위한 교사 자율 연수

4. 교사 연수 강화
 가. 조력자 연수 실시 나. 원어민 연수 강화 다. 교과부 인정 연수 적극 참여

나 종합계획

과목	항목	실천사항	시기 및 담당
외국어	교내영어경시대회	1. Voca UP(5월) 2. Essay UP(5월) 3. Speech UP(5월) 4. Spelling Bee(4월) 5. 모의UN(11월)	학기 중 / 전교사
	교내외국어경시대회	1. 일본어경시대회(5월) 2. 중국어경시대회(5월)	학기 중 /김주영, 신규하
	영어학습동아리	1. 영자신문반 2. 시사 영어반 3. 영어소설 읽기 반 4. 모의UN	학기 중 / 전교사
	해외교류프로그램운영	1. 미국 Westlake(국제과정) 2. 싱가포르 Hwachong(일반과정) 3. International Young Leaders Forum (국제과정, 일반과정) 4. LIYLS Summit (국제과정, 일반과정)	1학기 / 2월 / 9월
	영어교과교실 운영	1. 각 교과 교실 책임제 운영 2. 효율적인 교과 교실 운영을 위한 수업 개발 3. 교과교실 활용 수업 발표	김해인, 김태영, 원어민 교사 2명
	교사 연수 강화	1. 교내장학연수(라지선) 2. 원어민과의 자율 연수(주 4시간) 3. 교과부 인정 연수 지원	학기 중 / 전교사
	독서 5단계 운영	1. 수행평가로 활용	학기 중 / 전교사
	심화영어회화수업운영	1,2학년 주 2시간씩 원어민 심화영어 회화 수업 (수준별 분반 15명 정도)	원어민

외국어과 영어I, 영어II (4단위)



학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1,2	공통	김태영, 김해인, 이영은	50%	50%

목적

영어 과목을 통해 언어 능력을 함양시키고 인간의 삶에 대한 폭넓고 심층적인 인식을 갖게 한다.
❶ 영어의 본질과 가치에 대한 체계적인 지식을 익혀 현실 언어생활에 활용한다.
❷ 구체적이고 다양한 영어활동을 통해 창의적인 언어 능력을 신장시킨다.
❸ 지적능력과 교양을 바탕으로 수준 높은 영어 활동을 할 수 있는 능력을 기른다.
❹ 수행평가 과제 이행을 통해 영어표현 능력을 함양하고 바른 언어능력을 갖는다.

방침

❶ 평가는 지필 평가와 수행 평가를 50:50의 비율로 한다.
❷ 지필평가는 객관식 50%와 서답형 50%의 비율로 평가한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
1,2 학기	1회고사	25%	50%	100%
	2회고사	25%		

지필 평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			서술형	단답형	
1,2 학기	1회고사	50%	20%	30%	100%
	2회고사	50%	20%	30%	100%

수행 평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점
1학기	단계별 독서활동 후 독후감 작성	3월	100
	Presentation	학기 중	100
	어휘력 평가	학기 중	100
2학기	단계별 독서활동 후 독후감 작성	8월	100
	Presentation	학기 중	100
	어휘력 평가	학기 중	100

결시 및 미제출자

❶ 지필평가의 결시자 처리는 본교 학업성적관리지침에 따라 인정점을 부여한다.
❷ 체육특기자의 공결의 경우 최하점의 차하점을 부여하고, 기타의 경우는 본교 학업성적관리 지침에 따라 인정점을 부여한다.

평가 방법 및 채점 기준

<table>
<tr><th>평가 세부 내용</th><th>반영 비율</th><th colspan="2">평가 척도</th><th>평가 기준</th><th>배점</th></tr>
<tr><td rowspan="7">단계별 독서활동 후 독후감 작성</td><td rowspan="7">10%</td><td rowspan="3">주제에 관한 표현력</td><td>상</td><td>주제에 관해 다양한 언어형식을 활용하여 완전한 문장으로 타당한 근거를 제시하며 자신의 의견을 표현하는 글을 쓸 수 있다.</td><td>50점</td></tr>
<tr><td>중</td><td>주제에 관해 제시된 언어형식을 참고하여 일부의 근거를 제시하며 문장 수준으로 자신의 의견을 표현하는 글을 쓸 수 있다.</td><td>40점</td></tr>
<tr><td>하</td><td>주제에 관해 제시된 언어형식을 사용하여 간략하게 자신의 의견을 표현하는 글을 쓰는 데 어려움이 있다.</td><td>30점</td></tr>
<tr><td rowspan="3">필요한 정보를 기록하는 체계성</td><td>상</td><td>책을 읽고, 필요한 정보를 찾아 정확하게 선별하여 체계적으로 기록할 수 있다.</td><td>50점</td></tr>
<tr><td>중</td><td>책을 읽고, 일부 정보만을 파악하여 기록할 수 있다.</td><td>40점</td></tr>
<tr><td>하</td><td>책을 읽고, 필요로 하는 정보를 찾는 데 어려움이 있으며 찾은 것을 몇몇 단어로 기록할 수 있다.</td><td>30점</td></tr>
<tr><td colspan="4">제출 지연: 1일 늦은 경우 5점씩 감점, 최대 30점 감점.</td></tr>
<tr><td>Presenta-tion</td><td>20%</td><td>주제에 관한 표현력</td><td colspan="3">
<table>
<tr><th></th><th>Below Standard</th><th>Standard</th><th>Excellent</th><th></th></tr>
<tr><td>Explanation of ideas & information</td><td>22</td><td>25</td><td>28</td><td>28</td></tr>
<tr><td>Organization</td><td>18</td><td>21</td><td>24</td><td>24</td></tr>
<tr><td>Eyes & body</td><td>18</td><td>21</td><td>24</td><td>24</td></tr>
<tr><td>Voice</td><td>18</td><td>21</td><td>24</td><td>24</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>100</td></tr>
</table>
제출 지연: 총 3회의 기회를 주며, 1회 지연 시 10점을 감점.
발표를 하지 않은 경우, 0점 처리함.</td></tr>
<tr><td rowspan="6">어휘력 평가</td><td rowspan="6">20%</td><td rowspan="6"></td><td colspan="2">주제에 관해 다양한 언어형식을 활용하여 완전한 문장으로 타당한 근거를 제시하며 자신의 의견을 표현하는 글을 쓸 수 있다.</td><td>100점</td></tr>
<tr><td colspan="2">주제에 관해 제시된 언어형식을 참고하여 일부의 근거를 제시하며 문장 수준으로 자신의 의견을 표현하는 글을 쓸 수 있다.</td><td>90점</td></tr>
<tr><td colspan="2">주제에 관해 제시된 언어형식을 사용하여 간략하게 자신의 의견을 표현하는 글을 쓰는 데 어려움이 있다.</td><td>80점</td></tr>
<tr><td colspan="2">주제에 관해 제시된 언어형식을 사용하여 간략하게 자신의 의견을 표현하는 글을 쓰는 데 약간 어려움이 있다.</td><td>70점</td></tr>
<tr><td colspan="2">주제에 관해 제시된 언어형식을 사용하여 간략하게 자신의 의견을 표현하는 글을 쓰는 데 다소 어려움이 있다.</td><td>60점</td></tr>
<tr><td colspan="2">주제에 관해 제시된 언어형식을 사용하여 간략하게 자신의 의견을 표현하는 글을 쓰는 데 어려움이 있다.</td><td>50점</td></tr>
</table>

외국어과 Advanced English Conversation I (2단위)



Grade	Semester	Class	Instructor	Scoring	
				Paper Test	Projects and Assignments
1	Spring and Fall	1-11	David Robbins Sterphanie Lloyd	0%	100%

Objectives

❶ To confidently use English in conversation with appropriate expressions and vocabulary
❷ To write an essay with a strong thesis statement and supporting information
❸ To perform basic research for both essays and presentations
❹ To creatively present information on relevant topics with confidence and professionalism
❺ To work collaboratively in group environments, exercising time management and conflict resolution skills
❻ Students will have a greater knowledge of the English language and have a significantly higher level of confidence when speaking.
❼ Students will vastly improve their conversational and presentational skills.
❽ Students will practice persuasive and personal essay styles of writing.
❾ Students will be inspired to travel the world and be introduced to other ways of life, culture and language.

Evaluation Statement

❶ The total evaluation score will be based on projects and assignments.
❷ The projects and assignments consist of 2 essays, 2 presentations, and participation.
❸ Punctuality, citizenship, and attitude in class will be counted.

Weights of Evaluation

Semester	Paper Test	Projects and Assignments	Total
Spring / Fall	0%	100%	100%

Time and Percentage

Semester	Name of Project	Time	Percentage
Spring	Group Presentation	March-April	100
	Personal Presentation	April-May	100
	Essay #1	May-June	100
	Essay #2	June	100
Fall	Group Presentation	Mid-September	100
	Personal Presentation	Early October	100
	Essay #1	Mid-Novemberr	100
	Essay #2	Mid-December	100

Advanced English Conversation I - Group Presentation Rubric					
	Excellent	Acceptable	Developing	Needs Improvement	Total
	20	**17**	**15**	**13**	
Content & Organization	Information is very clear, accurate, and presented in a logical and interesting way.	Information is clear, accurate, and the audience follows.	Information is not very logical or accurate, and the audience can not follow.	Information is illogical, disorganized, and the audience can not understand it.	**20**
Delivery	Students use loud, clear voices, correct pronunciation, and all audience members can hear them. Presentation is given within the time frame.	Students use loud, clear voices, pronunciation is average, and most audience members can hear them. The time frame is okay but members speed up or stall at times.	Students' voices are quiet, pronunciation is below average, and some of the audience can hear them. Presentation ends early or finishes late.	Students mumble, mispronounce many words, and speak too quietly for the audience to hear them. Presentation ends extremely early or late.	**20**
Effort	3 out of 3 of the following traits were displayed exceptionally well during the presentation: effort, creativity, and enthusiasm.	3 out of 3 of the following traits were displayed during the presentation: effort, creativity, and enthusiasm.	2 out of 3 of the following traits were displayed during the presentation: effort, creativity, and enthusiasm.	1 out of 3 of the following traits were displayed during the presentation: effort, creativity, and enthusiasm.	**20**
Teamwork	Students have a strong sense of teamwork and communication.	Students have a good sense of teamwork and communication.	Students have a weak sense of teamwork and communication.	Students have no sense of teamwork and communication.	**20**
Nonverbal Communication	Students maintain eye contact with the audience and rarely use notes.	Student maintains eye contact most of the time and occasionally uses notes.	Student makes eye contact occasionally and reads from notes most of the time.	Student reads presentation with no eye contact.	**20**
*Late work will result in a 10 point reduction per day.				Total Points	**100**
*Any form of plagiarism on final project will result in 0 points.					
*Any assignments over six days late will result in 20 points total.					
*Failure to hand in work and attend class will result in 20 points total.					

Advanced English Conversation I - Individual Presentation Rubric					
	Excellent	Acceptable	Developing	Needs Improvement	Total
	20	**17**	**15**	**13**	
Content & Organization	Information is very clear, accurate, and presented in a logical and interesting way.	Information is clear, accurate, and the audience follows.	Information is not very logical or accurate, and the audience can not follow.	Information is illogical, disorganized, and the audience can not understand it.	**20**
Delivery	Student holds the attention of the class, is cool and confident, and engages the audience exceptionally well.	Student holds the attention of the class, is cool and confident, and engages the audience.	Student does not quite hold the attention of the class, is not very confident, and does not engage the audience much.	Student does not hold the attention of the class, is not confident, and does not engage the audience.	**20**
Enthusiasm & Creativity	Student is very enthusiastic, creative, and energetic.	Student is enthusiastic, creative, and energetic.	Student shows little enthusiasm, creativity, or energy.	Student shows no enthusiasm, creativity, or energy.	**20**
Voice	Student has an exceptional use of volume and clarity. Pronunciation is correct and audience members can hear.	Student has an acceptable use of volume and clarity.Pronunciation is good and most audience members can hear.	Student has an a fair use of volme and clarity. Pronunciation is below average and some of the audience can hear.	Student has a poor use of volume and clarity. Pronunciation is not good and the audience can not hear him.	**20**
Nonverbal Communication	Student maintains eye contact with the audience and rarely uses notes.	Student maintains eye contact most of the time and occasionally uses notes.	Student makes eye contact occasionally and reads from notes most of the time.	Student reads presentation with no eye contact.	**20**
*Late work will result in a 10 point deduction per day.				Total Points	**100**
*Any assignment over six days late will result in 20 points total.					
*Any form of plagiarism on the final project will result in 0 points.					
*Failure to hand in work and attend class will result in 20 points total.					

Advanced English Conversation I - Essay Rubric					
	Excellent	Acceptable	Developing	Needs Improvement	Total
Writing Process	All requirements were met (prewriting, drafting, reviewing, and editing).	Most requirements were met (prewriting, drafting, reviewing, and editing).	Some requirements were met (prewriting, drafting, reviewing, and editing).	None of the requirements were met (prewriting, drafting, reviewing, and editing).	**20**
	20	**17**	**15**	**13**	
Introduction & Conclusion	Strong introduction (with a hook and thesis statement) and conclusion.	Acceptable introduction (with a hook and thesis statement) and conclusion.	Fair introduction (with a weak hook and thesis) and conclusion.	Weak introduction and conclusion (lacks a hook and thesis).	**15**
	15	**13**	**11**	**9**	
Organization & Main Points	The essay is extremely well organized. Main points are logical and presented in a natural way.	The essay is well organized. Main points are logical.	The essay is somewhat disorganized and difficult to follow.	The essay is disorganized and unclear.	**30**
	30	**27**	**25**	**23**	
Errors	The essay has between 0-5 grammatical or spelling errors.	The essay has between 6-10 grammatical or spelling errors.	The essay has between 11-15 grammatical or spelling errors.	The essay has 16 or more grammatical or spelling errors.	**15**
	15	**13**	**11**	**9**	
Creativity	The writer displays an exceptional use of creativity and imagination. The essay is not plagiarized and sources are listed.	The writer displays a good use of creativity and imagination. The essay is heavily influenced by other work but sources are listed.	The writer displays little creativity and imagination. Most of the essay is plagiarized and sources are incomplete.	The writer displays a lack of creativity and imagination. The entire essay is plagiarized and there are no sources.	**20**
	20	**17**	**15**	**13**	
*Late work will result in a 10 point deduction per day.				Total Points	**100**
*Any assignment over six days late will result in 20 points total.					
*Any form of plagiarism on the final project will result in 0 points.					
*Failure to hand in work and attend class will result in 20 points total.					

Participation Points (15% of final grade)

15 participation points are available per student.

1 point will be deducted for each of the following:

- Sleeping in class
- Arriving late to class
- Failing to attend class
- Failing to hand in homework by the assigned time/date
- Speaking in Korean after being instructed to speak in English
- Not listening to or following the teacher's instructions
- Failing to work constructively with other students

1 point will be awarded for each of the following:

- Good participation (volunteering answers and completing tasks proficiently)
- Polite behavior (helping the teacher to clean the classroom, handing out worksheets, encouraging other students to use English)

Plagiarism Policy

Plagiarism: Copying someone else's work or ideas without giving them credit.

You must give credit to an author if you use their ideas in your assignments. You must not turn in another person's work or ideas as if they are your own–this includes the work or ideas of another student.

How to quote other work
When using another person's work, you must include the appropriate citation within the text. If you quote an author verbatim, the sentence(s) must be contained within quotation marks (i.e., "") with the appropriate reference listed at the end of the sentence (e.g., Jobs, 2005).

Example of how to quote in an essay
"You can't connect the dots looking forward; you can only connect them looking backward. So you have to trust that the dots will somehow connect in your future" (Jobs, 2005).

Final Expectations
If you use information from an online source for your essay, that source must be an English website. Use the quote, cite it properly in the essay (like the example above), and add it to the bibliography page with its complete annotation (like the example below).

Bibliography: A separate page with a list of all sources and works cited. Give the full details of the quoted work. Make sure to include the author, title, date, and URL.

Example of Bibliography annotation
Steve Jobs. "You've Got to Find What You Love." 2005.
http://news.stanford.edu/news/2005/june15/jobs-061505.html

---

*If any student turns in a final essay that includes plagiarism, that student will receive 0 points as the total score for that assignment.

*During the semester, a plagiarism class will be taught. Before each final essay, an outline and a rough draft will be handed in and checked by the teacher. There will be ample time to correct errors before the final draft is due.

*Again, plagiarism is theft. Stealing another person's work is an unacceptable practice and will not be tolerated.

03 수학과 지도(평가) 계획

가 핵심 과제 및 활동 방침

핵심과제

- 교수 학습 방법 연구
- 교과협의회의 활성화를 통한 평가·환류 방안 모색

활동방침

❒ 교수 학습 방법 연구
- 생활 주변 현상이나 구체적 사실을 학습 소재로 하여 수학의 기초적인 개념, 원리, 법칙을 지도하여 학습 동기를 유발하고 실생활과 관련된 문제를 해결할 수 있도록 자료를 개발한다.
- 단원과 관련된 각종 매체 및 기자재, 소프트웨어, 홈페이지 등을 적극 활용하여 수업의 이해를 높인다.
- 평가원, 교육청 모의 수능 문항 분석 및 우수 문항 개발을 통하여 수능시험에 대비하도록 한다.

❒ 수학과 협의회 활성화
- 교과협의회를 통해 교과목, 학년, 시수를 결정한다.
- 교과협의회를 상시 운영하여 수업진도를 논의하고 평가 방법을 결정한다.
- 교내고사 후 협의회를 통하여 통과율이 낮은 문항 분석, 학생들에게 투입될 적절한 풀이방법을 연구 개발한다.
- 교외고사(도교육청 모의고사)를 철저히 분석하여 대학수학능력시험에 대비하고 유사문제를 개발하여 학생들에게 제공한다.

나 종합계획

과목	항목	실천사항	시기 및 담당
1학년 수학 I 수학 II	교수 학습 방법 연구 개발	● 수학 자료집 제작 : 연구동아리 결과물 • 방법 : 연구동아리 결과물 제작 ● 공개수업 : 수학과 교사 전원 • 정보 공유 체제 구축을 통한 명품 수업 모델 일반화 및 교사의 전문성 신장	12월 5월, 9월
2학년 미적분 I 확률과통계 미적분 II 기하와벡터	수학과 협의회 활성화	● 연구동아리 • 대상 : 수학과 교사 중 희망교사 • 주요 연구 내용 가. 수능 기출문제 분석 ● 수학과 협의회 • 시기 : 교내고사 및 모의고사 직전, 직후 또는 필요시 • 주요협의 사항 가. 교과목, 학년, 시수를 결정 나. 교내고사(1학기1,2회 고사, 2학기 1,2회고사) 및 대외고사 후 통과율이 낮은 문항을 분석 및 대책수립	연중
3학년 수학연습 I AP calculus 확률과통계 수학연습 II 논술	수학관련 교내대회	● 교내 수리탐구대회(자연) • 학년별로 자연계열 학생을 대상으로 수학적 사고력을 심도있게 측정 • 3학년은 5월, 1, 2학년은 10월에 실시 ● 교내 수리탐구대회(인문) • 학년별로 인문계열 학생을 대상으로 수학적 사고력을 심도있게 측정 • 3학년은 5월, 1, 2학년은 10월에 실시 ● 교내 수리논술대회(자연, 인문) • 학년별로 전계열을 대상으로 수리적 논술능력을 측정 • 3학년은 6월, 1, 2학년은 11월에 실시	5,10월 6,11월

수학과 수학 Ⅰ (인문-5단위)



학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1	1~2반	이병철, 서혜련	50%	50%

목적

❶ 단순한 사고 기능보다 창의성, 문제 해결력, 판단력, 분석력, 통합력과 같은 다양한 사고 기능을 파악하고자 한다.
❷ 지적 교육목표 달성만을 파악하지 않고 목표 달성 과정을 중시한다.
❸ 교수·학습의 결과뿐만 아니라 교수·학습의 과정도 함께 중시하여 학습자 개인에게 의미 있는 학습 활동이 이루어지도록 하기 위함이다.
❹ 다양한 평가 방식을 도입하여 학습의 결과를 평가할 수 있다.

방침

❶ 우리 학교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 평가의 내용과 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❸ 평가 시기는 학기 중에 학년 수학과 교사들의 협의를 통하여 시기를 결정하며 미비된 부분은 정기고사에 포함하여 평가한다.
❹ 지필평가와 수행평가 점수 비율은 50 : 50 으로 한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
1학기	1회고사	25%	50%	100%
	2회고사	25%		

지필 평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			단답형	서술형	
1학기	1회고사	70%	10%	20%	100%
	2회고사	70%	10%	20%	100%

수행 평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점	전체비율
1학기	문항평가	학기 중	100점	30%
	과제평가	학기 중	100점	10%
	수업참여도(교재준비, 수업태도)	학기 중	100점	10%

결시 및 미제출자

전후 문항평가가 있을 경우 전후 문항평가의 평균(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)을 기준점으로 하며, 학기에 실시한 모든 문항평가에 불참한 경우 응시자의 평균점(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)을 기준점으로 한다. (단, 야구부 학생의 경우 40점을 부여한다.)
❶ 공결시 : 기준점의 100% 부여
❷ 병결시 : 기준점의 80% 부여 (단, 기준점의 80%가 40점 미만인 경우 40점 부여)
❸ 무단결시 : 40점 부여

평가 방법 및 채점 기준

<table>
<tr><th>평가 영역</th><th>채점 기준</th></tr>
<tr><td>문항평가
(100점)</td><td>❒ 회당 100점 만점으로 평가하며, 학기 실시 전체의 평균 점수(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)를 부여한다.
<table>
<tr><td>맞은 문항 수</td><td>10</td><td>9</td><td>8</td><td>7</td><td>6</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td><td>0</td></tr>
<tr><td>점수</td><td>100</td><td>95</td><td>90</td><td>85</td><td>80</td><td>75</td><td>70</td><td>65</td><td>60</td><td>55</td><td>40</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>수업참여도
(100점)</td><td>❒ 점수 부여 방식
1. 100점 만점으로 평가하며 교재준비, 수업태도의 충실성과 성실도에 따라 점수 부여
2. 교재누락, 수업태만 등으로 인한 경고 3회 당 5점 감점(최대 60점 감점)
(단, 수업에 성실히 참여하거나 긍정적 기여(발표 등)가 있을 경우마다 경고 횟수 1회를 감할 수 있다.)</td></tr>
<tr><td>과제 평가
(100점)</td><td>❒ 점수 부여 방식
1. 회당 100점 만점으로 평가하며 한 학기 실시 전체의 평균 점수(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)를 부여한다.
2. 과제수행의 정확성에 따라 상(100점) · 중(95점) · 하(90점)로 점수 부여
3. 제출 지연 : 1일 늦은 경우 5점씩 감점 (최대 60점 감점)</td></tr>
</table>

수학과 수학Ⅱ (인문-5단위)



학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	2	1~2반	이병철, 서혜련	50%	50%

목적

❶ 단순한 사고 기능보다 창의성, 문제 해결력, 판단력, 분석력, 통합력과 같은 다양한 사고 기능을 파악하고자 한다.
❷ 지적 교육목표 달성만을 파악하지 않고 목표 달성 과정을 중시한다.
❸ 교수·학습의 결과뿐만 아니라 교수·학습의 과정도 함께 중시하여 학습자 개인에게 의미 있는 학습 활동이 이루어지도록하기 위함이다.
❹ 다양한 평가 방식을 도입하여 학습의 결과를 평가할 수 있다.

방침

❶ 우리 학교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 평가의 내용과 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❸ 평가 시기는 학기 중에 학년 수학과 교사들의 협의를 통하여 시기를 결정하며 미비된 부분은 정기고사에 포함하여 평가한다.
❹ 지필평가와 수행평가 점수 비율은 50 : 50 으로 한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
2학기	1회고사	25%	50%	100%
	2회고사	25%		

지필평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			단답형	서술형	
2학기	1회고사	70%	10%	20%	100%
	2회고사	70%	10%	20%	100%

수행평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점	전체비율
2학기	문항평가	학기 중	100점	30%
	과제평가	학기 중	100점	10%
	수업참여도(교재준비, 수업태도)	학기 중	100점	10%

결시 및 미제출자

전후 문항평가가 있을 경우 전후 문항평가의 평균(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)을 기준점으로 하며, 학기에 실시한 모든 문항평가에 불참한 경우 응시자의 평균점(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)을 기준점으로 한다. (단, 야구부 학생의 경우 40점을 부여한다.)
❶ 공결시 : 기준점의 100% 부여
❷ 병결시 : 기준점의 80% 부여 (단, 기준점의 80%가 40점 미만인 경우 40점 부여)
❸ 무단결시 : 40점 부여

평가 방법 및 채점 기준

<table>
<tr><th>평가 영역</th><th>채점 기준</th></tr>
<tr><td>문항평가
(100점)</td><td>❒ 회당 100점 만점으로 평가하며, 학기 실시 전체의 평균 점수(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)를 부여한다.
<table>
<tr><td>맞은 문항 수</td><td>10</td><td>9</td><td>8</td><td>7</td><td>6</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td><td>0</td></tr>
<tr><td>점수</td><td>100</td><td>95</td><td>90</td><td>85</td><td>80</td><td>75</td><td>70</td><td>65</td><td>60</td><td>55</td><td>40</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>수업참여도
(100점)</td><td>❒ 점수 부여 방식
1. 100점 만점으로 평가하며 교재준비, 수업태도의 충실성과 성실도에 따라 점수 부여
2. 교재누락, 수업태만 등으로 인한 경고 3회 당 5점 감점(최대 60점 감점)
(단, 수업에 성실히 참여하거나 긍정적 기여(발표 등)가 있을 경우마다 경고 횟수 1회를 감할 수 있다.)</td></tr>
<tr><td>과제 평가
(100점)</td><td>❒ 점수 부여 방식
1. 회당 100점 만점으로 평가하며 한 학기 실시 전체의 평균 점수(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)를 부여한다.
2. 과제수행의 정확성에 따라 상(100점) · 중(95점) · 하(90점)로 점수 부여
3. 제출 지연 : 1일 늦은 경우 5점씩 감점 (최대 60점 감점)</td></tr>
</table>

수학과 수학 Ⅰ (자연-5단위)



학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1	3~11반	이기준, 이병철, 홍용범, 서혜련	50%	50%

목적

❶ 단순한 사고 기능보다 창의성, 문제 해결력, 판단력, 분석력, 통합력과 같은 다양한 사고 기능을 파악하고자 한다.
❷ 지적 교육목표 달성만을 파악하지 않고 목표 달성 과정을 중시한다.
❸ 교수·학습의 결과뿐만 아니라 교수·학습의 과정도 함께 중시하여 학습자 개인에게 의미 있는 학습 활동이 이루어지도록하기 위함이다.
❹ 다양한 평가 방식을 도입하여 학습의 결과를 평가할 수 있다.

방침

❶ 우리 학교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 평가의 내용과 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❸ 평가 시기는 학기 중에 학년 수학과 교사들의 협의를 통하여 시기를 결정하며 미비된 부분은 정기고사에 포함하여 평가한다.
❹ 지필평가와 수행평가 점수 비율은 50 : 50 으로 한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
1학기	1회고사	25%	50%	100%
	2회고사	25%		

지필 평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			단답형	서술형	
1학기	1회고사	70%	10%	20%	100%
	2회고사	70%	10%	20%	100%

수행 평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점	전체비율
1학기	문항평가	학기 중	100점	30%
	과제평가	학기 중	100점	10%
	수업참여도(교재준비, 수업태도)	학기 중	100점	10%

결시 및 미제출자

전후 문항평가가 있을 경우 전후 문항평가의 평균(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)을 기준점으로 하며, 학기에 실시한 모든 문항평가에 불참한 경우 응시자의 평균점(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)을 기준점으로 한다. (단, 야구부 학생의 경우 40점을 부여한다.)
❶ 공결시 : 기준점의 100% 부여
❷ 병결시 : 기준점의 80% 부여 (단, 기준점의 80%가 40점 미만인 경우 40점 부여)
❸ 무단결시 : 40점 부여

평가 방법 및 채점 기준

<table>
<tr><th>평가 영역</th><th>채점 기준</th></tr>
<tr><td>문항평가
(100점)</td><td>❒ 회당 100점 만점으로 평가하며, 학기 실시 전체의 평균 점수(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)를 부여한다.
<table>
<tr><td>맞은 문항 수</td><td>10</td><td>9</td><td>8</td><td>7</td><td>6</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td><td>0</td></tr>
<tr><td>점수</td><td>100</td><td>95</td><td>90</td><td>85</td><td>80</td><td>75</td><td>70</td><td>65</td><td>60</td><td>55</td><td>40</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>수업참여도
(100점)</td><td>❒ 점수 부여 방식
1. 100점 만점으로 평가하며 교재준비, 수업태도의 충실성과 성실도에 따라 점수 부여
2. 교재누락, 수업태만 등으로 인한 경고 3회 당 5점 감점(최대 60점 감점)
(단, 수업에 성실히 참여하거나 긍정적 기여(발표 등)가 있을 경우마다 경고 횟수 1회를 감할 수 있다.)</td></tr>
<tr><td>과제 평가
(100점)</td><td>❒ 점수 부여 방식
1. 회당 100점 만점으로 평가하며 한 학기 실시 전체의 평균 점수(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)를 부여한다.
2. 과제수행의 정확성에 따라 상(100점) · 중(95점) · 하(90점)로 점수 부여
3. 제출 지연 : 1일 늦은 경우 5점씩 감점 (최대 60점 감점)</td></tr>
</table>

수학과 수학Ⅱ (자연-5단위)



학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	2	3~11반	이기준, 이병철, 홍용범, 서혜련	50%	50%

목적

❶ 단순한 사고 기능보다 창의성, 문제 해결력, 판단력, 분석력, 통합력과 같은 다양한 사고 기능을 파악하고자 한다.
❷ 지적 교육목표 달성만을 파악하지 않고 목표 달성 과정을 중시한다.
❸ 교수·학습의 결과뿐만 아니라 교수·학습의 과정도 함께 중시하여 학습자 개인에게 의미 있는 학습 활동이 이루어지도록하기 위함이다.
❹ 다양한 평가 방식을 도입하여 학습의 결과를 평가할 수 있다.

방침

❶ 우리 학교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 평가의 내용과 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❸ 평가 시기는 학기 중에 학년 수학과 교사들의 협의를 통하여 시기를 결정하며 미비된 부분은 정기고사에 포함하여 평가한다.
❹ 지필평가와 수행평가 점수 비율은 50 : 50 으로 한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
1학기	1회고사	25%	50%	100%
	2회고사	25%		

지필 평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			단답형	서술형	
1학기	1회고사	70%	10%	20%	100%
	2회고사	70%	10%	20%	100%

수행 평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점	전체비율
1학기	문항평가	학기 중	100점	30%
	과제평가	학기 중	100점	10%
	수업참여도(교재준비, 수업태도)	학기 중	100점	10%

결시 및 미제출자

전후 문항평가가 있을 경우 전후 문항평가의 평균(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)을 기준점으로 하며, 학기에 실시한 모든 문항평가에 불참한 경우 응시자의 평균점(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)을 기준점으로 한다. (단, 야구부 학생의 경우 40점을 부여한다.)
❶ 공결시 : 기준점의 100% 부여
❷ 병결시 : 기준점의 80% 부여 (단, 기준점의 80%가 40점 미만인 경우 40점 부여)
❸ 무단결시 : 40점 부여

평가 방법 및 채점 기준

<table>
<tr><th>평가 영역</th><th>채점 기준</th></tr>
<tr><td>문항평가
(100점)</td><td>❒ 회당 100점 만점으로 평가하며, 학기 실시 전체의 평균 점수(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)를 부여한다.
<table>
<tr><td>맞은 문항 수</td><td>10</td><td>9</td><td>8</td><td>7</td><td>6</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td><td>0</td></tr>
<tr><td>점수</td><td>100</td><td>95</td><td>90</td><td>85</td><td>80</td><td>75</td><td>70</td><td>65</td><td>60</td><td>55</td><td>40</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>수업참여도
(100점)</td><td>❒ 점수 부여 방식
1. 100점 만점으로 평가하며 교재준비, 수업태도의 충실성과 성실도에 따라 점수 부여
2. 교재누락, 수업태만 등으로 인한 경고 3회 당 5점 감점(최대 60점 감점)
(단, 수업에 성실히 참여하거나 긍정적 기여(발표 등)가 있을 경우마다 경고 횟수 1회를 감할 수 있다.)</td></tr>
<tr><td>과제 평가
(100점)</td><td>❒ 점수 부여 방식
1. 회당 100점 만점으로 평가하며 한 학기 실시 전체의 평균 점수(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)를 부여한다.
2. 과제수행의 정확성에 따라 상(100점) · 중(95점) · 하(90점)로 점수 부여
3. 제출 지연 : 1일 늦은 경우 5점씩 감점 (최대 60점 감점)</td></tr>
</table>

04 사회과 지도(평가) 계획

가 핵심 과제 및 활동 방침

핵심과제

- 다양한 수업모형 연구 개발
  - 탐구력 증진을 위한 자료 수집
  - 살아있는 지식을 습득하여 자기 주도적 문제해결능력 함양
  - 민주 시민의 올바른 자질 함양과 육성
  - 수업공개주간 수업 공개 및 자기 수업 녹화
  - 동·서양 및 한국윤리의 흐름과 특징 파악
  - 현대 사상의 전개 과정을 체계적으로 탐구해서 바람직한 이념적 시각의 틀 확립
  - 한국 사회의 윤리 및 사회사상의 현실을 올바르게 파악
  - 다양한 사회·문화에 대한 이해를 바탕으로 세계 시민 육성
  - 민주적 도덕 공동체의 구현 및 민족 통일관 확립
  - 멀티미디어자료 활용, 토론 중심의 수업 진행
  - 윤리 및 사회사상의 의미를 이해하고 관련 문제를 탐구하는 태도 함양
  - 한국인으로서 지녀야 할 바람직한 윤리적 인식체계를 확립
  - 민주적 도덕 공동체의 구현 및 민족 통일관 확립
- 공정하고 다양한 평가 ● 다양한 평가 도구 개발 ● 진단, 형성, 총괄, 수행평가 실시
- 사회과 협의회 활성화 및 수업력 제고를 위한 현지답사
  - 교과협의회를 통해 교과목, 학년, 시수를 결정한다.
  - 교과협의회를 통해 사회과 관련행사들이 미리미리 준비되고 그 결과가 다시 협의회에서 토의됨으로써 행사의 내실을 기하고, 사회과 관련 특기적성 학생들을 조기에 발굴하여 적절히 지도할 수 있도록 한다.
  - 교과협의회를 통해 매월 역사, 지리, 문화 등을 주제로 하여 협의회를 개최하여 자료집을 제작한다.
  - 연간 운영되는 사회과 협의회 결과 제작된 자료집을 바탕으로 현지답사를 행하여 텍스트와 사진으로만 인식하였던 다양한 국가의 역사와 지리, 사회 문화에 대한 사회과 교사들의 견문을 넓히고 수업력을 제고한다.
  - 사회과 교사들의 연수와 답사는 사회과 교사 자신들의 지식과 경험을 확장할 수 있는 이점만이 아니라 학생들에게 더욱 심도 있고 내실 있는 수업을 제공하는 목적을 달성할 수 있을 것으로 기대한다.

활동방침

- ❐ 각종 연수, 현지답사 등을 통해 지속적으로 다양하고 효과적인 수업자료를 수집, 정리한다.
- ❐ 학생의 학력증진을 위한 각종 수업자료와 수업모형을 지속적으로 연구, 개발한다.
- ❐ 교과 협의회의 활성화 및 수업 공개의 날 운영으로 교사들의 자기연찬 기회를 마련하고 학력증진에 기여한다.
- ❐ 자기수업 녹화 및 수업 모니터를 통해 수업혁신을 이루고 학교교육의 질을 향상시킨다.
- ❐ 공정하고 효과적인 다양한 평가도구를 개발, 적용하여 학생들의 학력증진에 기여한다.
- ❐ 우리역사바로알기대회, 한국사능력검정시험, 지리올림피아드, 경제경시대회, 법경시대회 등 참가를 위한 교내 예선대회 실시와 대상 학생에 대한 심층지도를 실시한다.
- ❐ 지식, 덕목 전달중심에서 21세기의 정보사회에 적절한 교수 매체로 넘어 가는데 발맞추어 수업을 진행한다.
- ❐ 기초 지식의 이해를 바탕으로 자유롭고 활발한 토의방식으로 개방적이고 민주적인 수업 분위기를 조성한다
- ❐ 생활에서 경험하는 다양한 윤리 사상적 문제들에 대하여 진지하게 숙고하고 탐구하게 한다.

나 종합계획

교과	과목	항목	실천사항	시기 및 담당
사회과	전과목	❐ 다양한 교과지도 방법연구	● 교과별 연수, 답사 등을 통한 수업자료 수집 ● 멀티미디어 수업 자료 개발 ● 다양한 수업모형 연구 개발	연중 전교사
	전과목	❐ 효율적인교과지도	● 수업자료의 효율적인 활용 ● 시사, 멀티미디어자료 활용 수업전개 ● 다양하고 효율적인 수업 모형 실천 ● 우리역사바로알기대회, 한국사능력검정시험, 지리올림피아드, 경제경시대회, 법경시대회 등 대비 교내 예선대회 실시와 대상 학생에 대한 심층지도 실시 ● 수업공개주간 수업공개 실시 ● 자기수업녹화 및 수업모니터를 통한 수업혁신	5,6,8,10월 (이미희,황의관,구본관,권오웅,김준덕,하성룡,이석원) 5월2주(전교사) 9월2주(전교사)
	전과목	❐ 공정하고 다양한 평가	● 평가방법 연구 ● 공정하고 정확한 진단,형성,총괄평가 실시 ● 공정한 수행평가 실시 ● 다양한 평가 도구 개발	
윤리	윤리와 사상	❐ 사회 사상의 이해 ❐ 윤리적 인식체계 확립 ❐ 바람직한 이념적 시각확립 ❐ 민족 통일에의 기여	● 개인과 공동체의 바람직한 관계를 정확히 이해 ● 자율적 행동 원리로서의 윤리 규범 인식한다. ● 이념과 현실의 역동적 관계 이해한다. ● 통일의 당위성과 이를 위한 우리들의 자세를 다진다.	연중 신길수
	생활과 윤리	❐ 현대 생활과 응용 윤리 ❐ 생명, 성, 가족 윤리 ❐ 과학 기술, 환경, 정보 윤리 ❐ 사회 윤리와 직업윤리	● 현대 생활과 응용 윤리의 관계를 주지시킨다. ● 생명, 성, 가족 윤리의 특징을 강조한다. ● 과학 기술, 환경, 정보 윤리에 대한 이해를 설명한다. ● 사회 윤리와 직업윤리의 특징에 대한 이해를 현실적으로 설명한다.	연중 신길수

사회과 경제 (2단위)



학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1·2	1, 2반	하성룡	50%	50%

목적

❶ 경제 현상에 대한 기본원리를 이해하여 개인적으로 경제 문제를 합리적으로 해결하고, 나아가 책임 있는 생산자, 소비자가 되어 국민 경제 발전에 이바지할 수 있는 민주 시민의 자질을 함양하고자 한다.
❷ 교수-학습의 결과뿐만 아니라 교수-학습과정도 함께 중시하여 평가하고자 한다.
❸ 학생의 인지적인 영역(창의성이나 문제 해결력 등 고등 사고 기능을 포함)뿐만 아니라 학생 개개인의 행동 발달 상황이나 흥미, 태도 등 정의적인 영역, 학습 태도 등에 대한 종합적이고 전인적인 평가를 하기 위함이다.

방침

❶ 본교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 평가내용과 방법, 기준은 교과협의회의 협의와 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❸ 평가는 학기 중에 실시하여 교과 성적에 포함한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
1학기	1회고사	25%	20%	100%
	2회고사	25%	20%	
			10%	
2학기	1회고사	25%	20%	100%
	2회고사	25%	20%	
			10%	

지필평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			서술형	기타	
1학기	1회고사	70%	20%	10%	100%
	2회고사	70%	20%	10%	100%
2학기	1회고사	70%	20%	10%	100%
	2회고사	70%	20%	10%	100%

수행평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	반영 비율	배점
1학기	발표	학기 중	20%	100점
	독서 퀴즈		20%	100점
	경제 용어 퀴즈		10%	100점
2학기	발표	학기 중	20%	100점
	독서 퀴즈		20%	100점
	경제 용어 퀴즈		10%	100점

결시 및 미제출자

❶ 공식적인 학교 행사나 병결로 인한 경우 추후 따로 실시한다.
❷ 미발표자와 경제 용어 퀴즈, 독서 퀴즈 미 응시자는 기본점수 50점을 부여한다.

평가 방법 및 채점 기준

시장 예측 및 시장 조사	제품 비교 및 분석	소비자 성향 분석 및 예측	적절한 판매방법	기타
20	20	20	20	20

평가 영역	채점 기준		배점
발표	상	상품에 대한 분석과 시장 조사 및 소비자 성향을 잘 파악하고 적절한 판매 방법을 제시한 경우	95~100
	중	상품에 대한 분석과 시장 조사 및 소비자 성향을 잘 파악하고 적절한 판매 방법을 제시하였지만 부분적으로 부족한 경우	85~94
	하	상품에 대한 분석과 시장 조사 및 소비자 성향을 잘 파악하고 적절한 판매 방법을 제시하였지만 많이 부족한 경우	80~84

2. 경제용어퀴즈는 교과서와 경제신문에서 언급된 용어를 주로 출제 한다.
3. 독서 퀴즈는 추천도서 내용을 출제 한다.

사회과 세계지리 (2단위)

학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1, 2	3-11반	권오웅, 김준덕	50%	50%

목적

❶ 단순한 기억력과 같은 낮은 사고 기능보다 창의성, 문제 해결력, 비판력, 판단력, 정보 수집 및 분석력, 통합력과 같은 고등사고 기능을 파악하고자 한다.
❷ 추구하고자 하는 교육 목표의 달성을 가능한 실제 상황에서 파악하고자 한다.
❸ 교수-학습의 결과뿐만 아니라 교수-학습과정도 함께 중시하여 평가하고자 한다.
❹ 학생의 학습 과정을 진단하고 개발 학습을 촉진하려는 노력을 중시하기 위함이다.
❺ 학생의 인지적인 영역(창의성이나 문제 해결력 등 고등 사고 기능을 포함)뿐만 아니라 학생 개개인의 행동 발달 상황이나 흥미, 태도 등 정의적인 영역, 학습 태도 등에 대한 종합적이고 전인적인 평가를 하기 위함이다.

방침

❶ 수업 시간에 활동 내용을 중심으로 출제한다.
❷ 교수-학습의 결과뿐만 아니라 교수-학습의 과정도 평가할 수 있는 문항을 개발한다.
❸ 수행평가는 일상적 교육활동 중에 실시한다.

반영 비율

평가시기		지필 평가	수행평가				계
			자료제작 평가	자료발표 능력평가	수업 참여도	세계지리 워크시트평가	
1학기	1회고사	25%	30%		10%	10%	100%
	2회고사	25%					
2학기	1회고사	25%		30%	10%	10%	100%
	2회고사	25%					

지필 평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			서술형	단답형	
1학기	1회고사	70%	20%	10%	100%
	2회고사	70%	20%	10%	100%
2학기	1회고사	70%	20%	10%	100%
	2회고사	70%	20%	10%	100%

수행 평가 시기 배점 및 내용

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점
1학기	자료 제작 평가	4,5,6월	100
	수업참여도	학기중	100
	세계지리워크시트 평가	6월	100
2학기	자료 발표 능력 평가	9.10.11월	100
	수업참여도	학기중	100
	세계지리워크시트 평가	11월	100

결시 및 미제출자

❶ 자료제작 평가에서 보고서(PPT 형식) 미제출자는 기본 점수를 부여한다.(100점 만점 중 20점)
❷ 자료 발표 능력 평가 미응시자는 기본 점수를 부여한다.(100점 만점 중 20점)
❸ 세계지리 워크시트 평가에서 워크시트 미제출자는 기본 점수를 부여한다.(100점 만점 중 20점)
❹ 전원제출을 원칙으로 하되, 전입생은 이전 학교의 수행평가 점수가 있을 경우는 본교점수의 비율과 비교해서 산정하고, 수행평가 점수가 없을 경우에는 해당 학생에게 별도의 과제물을 제시하여 평가한다.
❺ 그 밖의 경우 본교의 학업성적관리규정에 따른다.

평가 방법 및 채점 기준

❶ 자료 제작 평가(1학기) – 30% 반영

항목	채점 기준		
자연지리적 요소의 적합도 [40점]	상	40점	제시된 국가의 자연지리적 특징을 정확하고 간결하게 정리함
	중	35점	제시된 국가의 자연지리적 특징이 장황하여 이해가 어려움
	하	30점	제시된 국가의 자연지리적 특징의 이해도가 낮음.
인문지리적 요소의 적합도 [40점]	상	40점	제시된 국가의 인문 지리적 특징을 정확하고 간결하게 정리함.
	중	35점	제시된 국가의 인문 지리적 특징이 장황하여 이해가 어려움
	하	30점	제시된 국가의 인문 지리적 특징의 이해도가 낮음.
편집자료의 풍부함 [20점]	상	20점	제시된 국가의 지리적 자료(사진 자료 등)가 풍부하고 적절하게 구성됨.
	중	15점	제시된 국가의 지리적 자료(사진 자료 등)가 풍부하지만 이해에 어려움이 있음 제시된 국가의 지리적 자료(사진 자료 등)가 부족하지만 적절하게 구성됨
	하	10점	제시된 지리적 자료(사진 및 기타 자료)가 부족하고 이해에 어려움이 있음

* 정해진 제출 일시에 제출하지 않을 경우 1일 당 5점씩 감점한다.

❷ 자료발표능력 평가(2학기) – 30% 반영

항목	채점 기준		
발표내용의 숙지도 [40점]	상	40점	발표 내용의 핵심을 이해하고 함축적으로 전달함
	중	35점	발표 내용의 핵심을 잘 이해하지 못하여 전달력이 부족함
	하	30점	발표 내용을 준비하지 못하여 전달이 매우 미흡함.
발표자료의 적절성 [40점]	상	40점	발표 내용이 창의적이고 지역에 대한 정확한 정보를 제공하고 있음.
	중	35점	발표 내용이 창의적이나 지역에 대한 정보의 정확성이 미흡함
	하	30점	발표 내용의 창의성과 정보의 정확성이 미흡함
발표 자세 [20점]	상	20점	발표과정에서 적절한 언어표현을 하며 청중과 호흡하는 자세가 잘 갖추어져있음.
	중	15점	발표과정에서 적절한 언어표현을 했으나 청중과 함께하는 자세는 부족함.
	하	10점	발표과정에서 적절한 언어표현이 부적절하고 청중과 함께하는 자세가 부족함.

* 준비 부족으로 정해진 일시에 발표 하지 않는 경우 매회 5점씩 감점한다.

❸ 수업참여도(1, 2학기) – 각 10% 반영

항목	채점 기준		
수업교재의 준비 및 정리 [50점]	상	50점	수업교재와 노트를 잘 준비하고 수업내용을 잘 정리함.
	중	40점	수업내용은 잘 정리했으나 교재의 준비도가 낮음
	하	30점	수업교재와 노트의 준비도가 낮고 수업내용 정리가 부족함
수업 몰입도 [50점]	상	50점	수업진행을 매끄럽게 하는 참여도가 매우 높음.
	중	40점	수업에는 참여하나 잠을 자는 등 몰입도가 떨어짐.
	하	30점	수업에 방해를 주며 수업 참여도가 현저히 낮음.

❹ 세계지리워크시트 평가(1, 2학기) – 각 10% 반영

항목	채점 기준		
워크시트 평가 [100점]	상	100점	과제물의 내용이 충실하고 학습 내용과 학습 과정을 충실하게 잘 정리하였을 경우
	중	80점	과제물의 내용이 충실하지 않거나 학습 내영과 학습 과정 정리에 누락이 일부 있을 경우
	하	60점	자료를 제출하였으나 과제물의 내용이 전반적으로 부실하고 학습내영과 학습 과정의 누락이 심한 경우

* 정해진 제출 일시에 제출하지 않을 경우 1일 당 5점씩 감점한다.

05 과학과 지도(평가) 계획

가 핵심 과제 및 활동 방침

핵심과제

- 실험·실습 활동의 강화
- 교수-학습 방법의 개선
- 과학 교사의 전문성 향상
- 다양한 과학 활동의 활성화

활동방침

- ❒ 탐구실험 중심의 교육과정 운영으로 과학적 사고력을 배양
- ❒ 과학교구 및 학습자료 확충과 정비를 통한 교육여건 개선
- ❒ 각종 연수와 교과 연구 활동의 활성화로 교사의 전문성제고
- ❒ 탐구활동, 실험 등 다양한 수행 평가를 위한 평가 방법의 지속적인 보완
- ❒ 자기 주도적 학습능력을 배양할 수 있는 다양한 학습방법 도입
- ❒ ICT를 활용한 수업자료 개발 및 각종 매체를 활용한 수업으로 학습의 흥미 증진
- ❒ 과학 실험반, 과학 동아리 등의 탐구·체험 중심 과학교육 활동의 활성화
- ❒ 과학 독후감 쓰기, 발명 아이디어 공모 등을 통한 과학행사의 활성화
- ❒ 과학 영재를 발굴하여 심화된 과학 교육의 기회 제공

나 종합계획

과목	항목	실천사항	시기 및 담당
과학	실험 실습 강화	● 연간 실험·실습 계획 수립 및 실천 ● 필수 실험 종목의 선정 실시 ● 과학실 사용 계획 수립 및 실천 ● 과학 교구 확충 및 노후 기자재 교체 ● 실험실 및 과학 교구 관리 철저	연중 과학 교사
	교수-학습방법의 개선	● ICT를 활용한 교육 실시 ● 컴퓨터 및 시청각 매체의 적극적인 수업 활용 ● 인터넷 학습 사이트를 이용한 자료의 활용	연중 과학 교사
	과학 교사의 전문성 향상	● 교사 연수 참여 활성화 (실험연수 및 직무연수) ● 교과 협의회 활성화 ● 과학 전람회, 과학 축전 등 과학 행사 참여	연중 과학 교사
	학생의 다양한 탐구활동 지원	● 과학실 개방 ● 과학 학습 동아리 운영 ● 과학 심화 활동 반 운영 지도 ● 쉽고 재미있게 할 수 있는 실험반 운영	연중
	과학 행사의 내실화	● 교내 과학탐구대회, 교내 청소년과학탐구대회 ● 교내 과학경시대회 ● 교내 발명 아이디어 공모전 ● 교내 과학도서 독후감 쓰기 대회 개최	4월 중 6월 중 9월 중 10월 중

과학과 물리Ⅰ (4단위)

학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1학기	물리Ⅰ 선택학생 (인문계열)	허정범		100%

목적

❶ 단순한 사고 기능보다 창의력, 문제 해결력, 비판력, 판단력, 분석력, 통합력 같은 다양한 사고 기능을 파악하고자 한다.
❷ 지적 교육목표 달성만을 파악하지 않고 목표 달성 과정을 중시한다.
❸ 교수·학습의 결과뿐만 아니라 교수·학습의 과정도 함께 중시하여 학생 개개인의 특성과 수준을 종합적이고 전인적 평가를 위함이다.
❹ 학생의 학습과정을 진단하고 개별 학습을 촉진하려는 노력을 중시하여 학습자 개인에게 의미있는 학습 활동이 이루어지도록 하기 위함이다.
❺ 학생들이 아는 것을 실제 생활에서 적용할 수 있는지 여부를 파악하기 위함이다.

방침

❶ 본교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 1학년 인문계열 학생 중 물리Ⅰ을 선택한 학생을 대상으로 한다.
❸ 평가의 내용과 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회와 학교 운영위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❹ 수행평가 시기는 수시로 실시하여 교과 성적에 포함한다.
❺ 수행평가의 반영비율을 100%로 한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가			계
			독서 Quiz	Pop Quiz 4회	실험평가 2회	
1학기	1회고사		20%	10%×4회	20%×2회	100%
	2회고사					

수행 평가 시기 배점

평가시기		수행평가 내용	평가시기	배점
1학기	3월	Pop Quiz	3월	100
	4월	실험 및 보고서 평가	4월	100
	5월	Pop Quiz	5월	100
	5월	독서 Quiz	5월	100
	6월	Pop Quiz	6월	100
	6월	실험 및 보고서 평가	6월	100
	6월	Pop Quiz	6월	100

결시 및 미제출자

❶ 수행평가에 불참하는 학생은 아래 평가 방법 및 채점 기준안에 따른다.
❷ 공식적인 학교 행사나 병결로 인한 수행평가 미실시 학생은 추후에 따로 실시한다.

평가 방법 및 채점 기준

❶ 독서 Quiz

평가 과제	배점(반영비율)	채점기준	점수
독서 Quiz	100점(20%)	•10문제 중 정답이 8-10개	100
		•10문제 중 정답이 6-7개	90
		•10문제 중 정답이 3-5개	80
		•10문제 중 정답이 1-2개	70
		•10문제 중 정답이 0개	60
		•독서 Quiz 불참자	25

❷ Pop Quiz

평가 과제	배점(반영비율)	채점기준	점수
Pop Quiz	100점(10%)× 4회	•10문제 중 정답이 8-10개	100
		•10문제 중 정답이 6-7개	90
		•10문제 중 정답이 3-5개	80
		•10문제 중 정답이 1-2개	70
		•10문제 중 정답이 0개	60
		•Pop Quiz 불참자	25

❸ 실험 및 보고서 평가 100점(20%×2회)

•실험목적과 방법 등을 이해하고 실험설계, DATA 분석 및 결과, 오차의 원인을 잘 분석함(90점)
•실험목적과 방법 등을 이해하고 실험설계, DATA 분석 및 결과는 잘 처리하지만 오차의 원인을 잘 분석하지 못함(80점)
•실험목적과 방법 등을 이해하고 실험설계, DATA 분석은 잘하지만 결과 및 오차의 원인을 잘 분석하지 못함(70점)
•실험목적과 방법 등을 이해하지만 실험설계, DATA 분석 및 결과, 오차의 원인을 잘 분석하지 못함(60점)
•실험목적과 방법, 실험설계, DATA 분석 및 결과, 오차의 원인을 잘 분석하지 못함(50점)
•실험문항평가 5문항(10점) : 2점(1문항)×5문항
•기타 : 실험에 불성실하게 참여하거나 보고서 제출시기 위반 시 사전 공지 후 실험 및 보고서 평가에서 5점을 감점하며, 실험 및 보고서 평가 불참자는 25점으로 한다.

과학과 물리Ⅰ (5단위)

학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1,2	물리Ⅰ 선택학생 (자연계열)	정원광	50%	50%

목적

❶ 단순한 사고 기능보다 창의력, 문제 해결력, 비판력, 판단력, 분석력, 통합력 같은 다양한 사고 기능을 파악하고자 한다.
❷ 지적 교육목표 달성만을 파악하지 않고 목표 달성 과정을 중시한다.
❸ 교수·학습의 결과뿐만 아니라 교수·학습의 과정도 함께 중시하여 학생 개개인의 특성과 수준을 종합적이고 전인적 평가를 위함이다.
❹ 학생의 학습과정을 진단하고 개별 학습을 촉진하려는 노력을 중시하여 학습자 개인에게 의미있는 학습 활동이 이루어지도록 하기 위함이다.
❺ 학생들이 아는 것을 실제 생활에서 적용할 수 있는지 여부를 파악하기 위함이다.

방침

❶ 본교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 1학년 자연계열 학생 중 물리Ⅰ을 선택한 학생을 대상으로 한다.
❸ 평가의 내용과 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회와 학교 운영위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❹ 수행평가 시기는 수시로 실시하여 교과 성적에 포함한다.
❺ 지필고사의 반영비율은 50%, 수행평가의 반영비율은 50%로 한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가			계
			독서 Quiz	Pop Quiz	실험평가	
1,2 학기	1회고사	25%	10%	10%×2회	20%	100%
	2회고사	25%				

지필 평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			서술형	단답형	
1,2 학기	1회고사	70%	20%	10%	100%
	2회고사	70%	20%	10%	

수행 평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점
1, 2학기	Pop Quiz	3월/9월	100
	독서 Quiz	4월/10월	100
	실험 및 보고서 평가	5월/11월	100
	Pop Quiz	6월/12월	100

결시 및 미제출자

❶ 수행평가에 불참하는 학생은 아래 평가 방법 및 채점 기준안에 따른다.
❷ 공식적인 학교 행사나 병결로 인한 수행평가 미실시 학생은 추후에 따로 실시한다.

평가 방법 및 채점 기준

❶ 독서 Quiz

평가 과제	배점(반영비율)	채점기준	점수
독서 Quiz	100점(10%)	•10문제 중 정답이 8-10개	100
		•10문제 중 정답이 6-7개	90
		•10문제 중 정답이 3-5개	80
		•10문제 중 정답이 1-2개	70
		•10문제 중 정답이 0개	60
		•독서 Quiz 불참자	25

❷ Pop Quiz

평가 과제	배점(반영비율)	채점기준	점수
Pop Quiz	100점(10%)× 2회	•10문제 중 정답이 8-10개	100
		•10문제 중 정답이 6-7개	90
		•10문제 중 정답이 3-5개	80
		•10문제 중 정답이 1-2개	70
		•10문제 중 정답이 0개	60
		•Pop Quiz 불참자	25

❸ 실험 및 보고서 평가 100점(20%)

•실험목적과 방법 등을 이해하고 실험설계, DATA 분석 및 결과, 오차의 원인을 잘 분석함(100점)

•실험목적과 방법 등을 이해하고 실험설계, DATA 분석 및 결과는 잘 처리하지만 오차의 원인을 잘 분석하지 못함(90점)

•실험목적과 방법 등을 이해하고 실험설계, DATA 분석은 잘하지만 결과 및 오차의 원인을 잘 분석하지 못함(80점)

•실험목적과 방법 등을 이해하지만 실험설계, DATA 분석 및 결과, 오차의 원인을 잘 분석하지 못함(70점)

•실험목적과 방법, 실험설계, DATA 분석 및 결과, 오차의 원인을 잘 분석하지 못함(60점)

•기타 : 실험에 불성실하게 참여하거나 보고서 제출시기 위반 시 사전 공지 후 실험 및 보고서 평가에서 5점을 감점하며, 실험 및 보고서 평가 불참자는 25점으로 한다.

과학과 화학Ⅰ (4단위)



학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	2	인문계 화학Ⅰ 선택학생	정소현	50%	50%

목적

❶ 목표 달성 과정을 중시하여 창의력, 문제 해결력, 비판력, 판단력, 분석력, 통합력과 같은 다양한 사고를 배양한다.
❷ 학생 개개인의 특성과 수준을 종합적이고 전인적으로 평가하기 위함이다.
❸ 개별 학습을 촉진하려는 노력을 중시, 학습자에게 의미 있는 학습활동이 이루어지도록 하기 위함이다.

방침

❶ 본교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 1학년 학생 중 화학Ⅰ을 선택한 학생을 대상으로 한다.
❸ 평가의 내용과 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❹ 평가는 학기 중에 실시하여 교과 성적에 포함한다.
❺ 지필평가와 수행평가 점수 비율은 50 : 50 으로 한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	실험평가	포트폴리오	독서평가	계
2학기	1회고사	25%	30%	10%	10%	100%
	2회고사	25%				

지필평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			서술형	단답형	
2학기	1회고사	70%	20%	10%	100%
	2회고사	70%	20%	10%	100%

수행평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점
2학기	독서 역할극평가	3월	100
	실험실습· 과제평가	5월	100
	실험실습· 과제평가	6월	100
	포트폴리오	수시	100

결시 및 미제출자

❶ 실험실습 수행평가에 불참하거나 보고서 및 포트폴리오 미제출자는 20점 처리한다.
❷ 독서수행평가에 불참한 경우 20점 처리한다.
❸ 독서수행평가 대본을 늦게 제출한 경우 감점한다.
❹ 단, 공식적인 학교행사나 질병으로 인한 결시는 추후에 따로 실시한다.

평가 방법 및 채점 기준

❶ 수행평가 시기 : 학기 중에 실시하되 수업 시간에 학생들에게 평가 시기와 장소, 내용을 미리 공고한다.
❷ 내용 : 실험·실습을 통해 실험 내용을 숙지하고 수행하는가, 실험 결과를 분석하고 잘 적용하는가를 평가하여 점수를 부여한다.
❸ 반영 : 각 과제별 수행 결과에 따라 점수를 주고 학기말에 합산한 후 성적에 반영한다.
❹ 세부평가기준
(가) 독서평가는 지정 도서를 읽고 역할극을 하여 조별로 평가한다.
(나) 실험·실습 평가와 관련한 실험에 참여한 경우 25점을 부여한다.
(다) 각 문항의 배점은 문제 난이도에 따라 다르게 배정한다.
(라) 점수 합산 : 25점 + 문항 수 × 문항배점
(마) 실험실습평가에 공결 시 전후고사의 100%, 병결은 전후고사의 80%, 무단결은 전후고사의 50%를 반영한다.
❺ 포트폴리오는 수시로 평가한다.

과학과 화학I (5단위)



학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1, 2학기	4, 5, 6, 8, 9, 10, 11반	정소현	50%	50%

목적

❶ 목표 달성 과정을 중시하여 창의력, 문제 해결력, 비판력, 판단력, 분석력, 통합력과 같은 다양한 사고를 배양한다.
❷ 학생 개개인의 특성과 수준을 종합적이고 전인적으로 평가하기 위함이다.
❸ 개별 학습을 촉진하려는 노력을 중시, 학습자에게 의미 있는 학습활동이 이루어지도록 하기 위함이다.

방침

❶ 본교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 1학년 학생 중 화학 I 을 선택한 학생을 대상으로 한다.
❸ 평가의 내용과 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❹ 평가는 학기 중에 실시하여 교과 성적에 포함한다.
❺ 지필평가와 수행평가 점수 비율은 50 : 50 으로 한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	실험평가	포트폴리오	독서평가	계
1, 2학기	1회고사	25%	30%	10%	10%	100%
	2회고사	25%				

지필 평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			서술형	단답형	
1, 2학기	1회고사	70%	20%	10%	100%
	2회고사	70%	20%	10%	100%

수행 평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점
1, 2학기	독서 역할극평가	3월	100
	실험실습· 과제평가	5월	100
	실험실습· 과제평가	6월	100
	포트폴리오	수시	100

결시 및 미제출자

❶ 실험실습 수행평가에 불참하거나 보고서 및 포트폴리오 미제출자는 20점 처리한다.
❷ 독서수행평가에 불참한 경우 20점 처리한다.
❸ 독서수행평가 대본을 늦게 제출한 경우 감점한다.
❹ 단, 공식적인 학교행사나 질병으로 인한 결시는 추후에 따로 실시한다.

평가 방법 및 채점 기준

❶ 수행평가 시기 : 학기 중에 실시하되 수업 시간에 학생들에게 평가 시기와 장소, 내용을 미리 공고한다.
❷ 내용 : 실험·실습을 통해 실험 내용을 숙지하고 수행하는가, 실험 결과를 분석하고 잘 적용하는가를 평가하여 점수를 부여한다.
❸ 반영 : 각 과제별 수행 결과에 따라 점수를 주고 학기말에 합산한 후 성적에 반영한다.
❹ 세부평가기준
(가) 독서평가는 지정 도서를 읽고 역할극을 하여 조별로 평가한다.
(나) 실험·실습 평가와 관련한 실험에 참여한 경우 25점을 부여한다.
(다) 각 문항의 배점은 문제 난이도에 따라 다르게 배정한다.
(라) 점수 합산 : 25점 + 문항 수 × 문항배점
(마) 실험실습평가에 공결시 전후고사의 100%, 병결은 전후고사의 80%, 무단결은 전후고사의 50%를 반영한다.
❺ 포트폴리오는 수시로 평가한다.

과학과 생명과학Ⅰ (4단위)

학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1, 2	생명과학Ⅰ 선택반	최진찬	50%	50%

목적

❶ 단순한 사고 기능보다 창의력, 문제 해결력, 비판력, 판단력, 분석력, 통합력과 같은 다양한 사고 기능을 파악하고자 한다.
❷ 지적 교육목표 달성만을 파악하지 않고 목표 달성 과정을 중시한다.
❸ 교수·학습의 결과뿐만 아니라 교수·학습의 과정도 함께 중시하여 학생 개개인의 특성과 수준을 종합적이고 전인적 평가를 위함이다.
❹ 학생의 학습과정을 진단하고 개별 학습을 촉진하려는 노력을 중시하여 학습자 개인에게 의미 있는 학습 활동이 이루어지도록 하기 위함이다.
❺ 학생들이 아는 것을 실제로 적용할 수 있는지 여부를 파악하기 위함이다.

방침

❶ 본교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 1학년 학생 중 생명과학Ⅰ을 선택한 학생을 대상으로 한다.
❸ 평가의 내용과 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회와 학교운영위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❹ 평가는 학기 중에 실시하여 교과 성적에 포함한다.
❺ 지필평가와 수행평가 점수 비율은 50 : 50 으로 한다.

반영 비율

평가 시기		지필평가	수행평가		계
			과학 보고서	실험 능력 평가	
1학기	1회고사	25%	20%	30%	100%
	2회고사	25%			
2학기	1회고사	25%	20%	30%	100%
	2회고사	25%			

지필평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			서술형	단답형	
1학기	1회고사	70%	20%	10%	100%
	2회고사	70%	20%	10%	100%
2학기	1회고사	70%	20%	10%	100%
	2회고사	70%	20%	10%	100%

수행평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점
1학기	과학보고서	5월	100
	실험능력평가	6월	100
2학기	과학보고서	10월	100
	실험능력평가	11월	100

결시 및 미제출자

❶ 실험 수행평가에 불참, 보고서 미제출, 발표 미 참석자 중 한 가지 이상 해당할 경우 20점(100점 만점) 처리한다.
❷ 과학보고서 미제출자는 10점(100점 만점) 처리한다.
단, 공식적인 학교행사나 병결로 인한 점수는 추후에 따로 실시한다.

평가 방법 및 채점 기준

평가 영역	항목	채점 기준
과학보고서	보고서	내용 충실성, 통합성, 제작 능력, 사고의 유창성 및 독창성을 바탕으로 각 항목별로 상(100점), 중(80점), 하(60)로 점수 부여.
	제출지연	1일 늦은 경우 10점씩 감점(최대 30점 감점)
실험 능력 평가	실험 보고서 평가	내용 충실성, 통합성, 제작 능력, 사고의 유창성 및 독창성을 바탕으로 각 항목별로 상(100점), 중(80점), 하(60)로 점수 부여.
	제출지연	1일 늦은 경우 10점씩 감점(최대 30점 감점)

과학과 생명과학Ⅰ (5단위)

학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1, 2	생명과학Ⅰ 선택반	최진찬	50%	50%

목적

❶ 단순한 사고 기능보다 창의력, 문제 해결력, 비판력, 판단력, 분석력, 통합력과 같은 다양한 사고 기능을 파악하고자 한다.
❷ 지적 교육목표 달성만을 파악하지 않고 목표 달성 과정을 중시한다.
❸ 교수·학습의 결과뿐만 아니라 교수·학습의 과정도 함께 중시하여 학생 개개인의 특성과 수준을 종합적이고 전인적 평가를 위함이다.
❹ 학생의 학습과정을 진단하고 개별 학습을 촉진하려는 노력을 중시하여 학습자 개인에게 의미 있는 학습 활동이 이루어지도록 하기 위함이다.
❺ 학생들이 아는 것을 실제로 적용할 수 있는지 여부를 파악하기 위함이다.

방침

❶ 본교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 1학년 학생 중 생명과학Ⅰ을 선택한 학생을 대상으로 한다.
❸ 평가의 내용과 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회와 학교운영위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❹ 평가는 학기 중에 실시하여 교과 성적에 포함한다.
❺ 지필평가와 수행평가 점수 비율은 50 : 50 으로 한다.

반영 비율

평가 시기		지필평가	수행평가		계
			과학 보고서	실험 능력 평가	
1학기	1회고사	25%	20%	30%	100%
	2회고사	25%			
2학기	1회고사	25%	20%	30%	100%
	2회고사	25%			

지필 평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			서술형	단답형	
1학기	1회고사	70%	20%	10%	100%
	2회고사	70%	20%	10%	100%
2학기	1회고사	70%	20%	10%	100%
	2회고사	70%	20%	10%	100%

수행 평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점
1학기	과학보고서	5월	100
	실험능력평가	6월	100
2학기	과학보고서	10월	100
	실험능력평가	11월	100

결시 및 미제출자

❶ 실험 수행평가에 불참, 보고서 미제출, 발표 미 참석자 중 한 가지 이상 해당할 경우 20점(100점 만점) 처리한다.
❷ 과학보고서 미제출자는 10점(100점 만점) 처리한다.
단, 공식적인 학교행사나 병결로 인한 점수는 추후에 따로 실시한다.

평가 방법 및 채점 기준

평가 영역	항목	채점 기준
과학보고서	보고서	내용 충실성, 통합성, 제작 능력, 사고의 유창성 및 독창성을 바탕으로 각 항목별로 상(100점), 중(80점), 하(60)로 점수 부여.
	제출지연	1일 늦은 경우 10점씩 감점(최대 30점 감점)
실험 능력 평가	실험 보고서 평가	내용 충실성, 통합성, 제작 능력, 사고의 유창성 및 독창성을 바탕으로 각 항목별로 상(100점), 중(80점), 하(60)로 점수 부여.
	제출지연	1일 늦은 경우 10점씩 감점(최대 30점 감점)

과학과 지구과학Ⅰ (4단위)

학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1학기 2학기	1, 2반 선택 학생	최미숙	50%	50%

목적

❶ 목표 달성 과정을 중시하여 창의력, 문제 해결력, 비판력, 판단력, 분석력, 통합력과 같은 다양한 사고를 배양한다.
❷ 학생 개개인의 특성과 수준을 종합적이고 전인적으로 평가하기 위함이다.

방침

❶ 본교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 1학년 학생 중 지구과학Ⅰ을 선택한 학생을 대상으로 한다.
❸ 평가의 내용과 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회와 학교운영위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❹ 평가는 학기 중에 실시하여 교과 성적에 포함한다.
❺ 지필평가, 수행평가 점수 비율은 50 : 50 으로 한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
1,2학기	1회고사	25%	50%	100%
	2회고사	25%		

지필 평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			서술형	단답형	
1,2학기	1회고사	70% 이하	20% 이상	10% 이상	100%
	2회고사	70% 이하	20% 이상	10% 이상	100%

수행 평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	반영비율	배점
1, 2학기	모둠활동	학기 중	10%	100
	독서평가	학기 중	10%	100
	탐구활동	학기 중	10%	100
	과제 및 발표	학기 중	10%	100
	포트폴리오	학기 중	10%	100

결시 및 미제출자

❶ 수행평가에 불참하거나 보고서 미제출자는 30점으로 처리한다. 단, 공식적인 학교 행사나 병결로 인한 경우는 추후에 따로 실시한다.
❷ 수행평가물을 늦게 제출한 경우 하루 당 10점씩 감점한다.

평가 방법 및 채점 기준

❶ 모둠활동

항목	채점 기준	점수
모둠활동	모둠원의 협동 및 모둠 과제 수행 능력이 우수한 경우 (모둠 스티커 수 : 전체 활동의 90% 이상)	100점
	모둠원의 협동 및 모둠 과제 수행 능력이 보통인 경우 (모둠 스티커 수 : 전체 활동의 89~80%)	80점
	모둠원의 협동 및 모둠 과제 수행 능력이 미흡한 경우 (모둠 스티커 수 : 전체 활동의 79% 이하)	60점

평가 방법 및 채점 기준

❷ 독서평가 : 지정 도서를 읽고 퀴즈를 통해 평가한다.

항목	채점 기준	점수
독서퀴즈	기본 점수 + 문항 당 배점	100점

❸ 탐구활동

항목	채점 기준	점수
탐구 과정 및 태도 (30점)	준비를 철저히 하고 탐구 설계에 따라 적극적인 자세로 탐구 활동에 임함	30점
	탐구활동 준비를 하지 않았거나 탐구 활동에 임하는 태도가 미흡	20점
보고서(70점)	탐구활동 보고서 문항을 평가한다.	기본점수 + 문항 당 배점
제출 기한	제출 기한을 넘길 경우 1일 늦을 때 마다	10점씩 감점

❹ 과제 및 발표

항목	채점 기준	점수
PPT 제작 (50점)	분량을 충족하고 내용이 충실한 경우	50점
	분량은 충족되었으나 내용이 충실하지 않은 경우	40점
	분량이 부족한 경우 1장 당	5점 감점 (최대 30점 감점)
발표 (50점)	주제에 대한 이해가 충분하고 유창하게 전달	50점
	주제에 대한 이해가 충분하지 못하고 전달력이 떨어지는 경우	40점
	발표하는 태도나 언어 사용이 바르지 않은 경우	10점 감점
	발표 시간을 지키지 못할 경우	10점씩 감점

❺ 포트폴리오

항목	채점 기준	점수
제출 분량 (50점)	모든 노트를 작성한 경우	50점
	노트를 작성하지 않았거나 장수가 부족한 경우는 1장 당	5점 감점 (최대30점 감점)
내용의 충실성 (50점)	탐구활동과 학습내용을 충실하게 잘 정리하였을 경우	50점
	탐구활동이나 학습내용이 충실하지 않거나 일부 누락이 있는 경우 1장 당	5점 감점 (최대30점 감점)
수업 충실도	수업 준비가 잘 되어있지 않고 수업에 늦거나 수업이나 모둠활동 태도가 바르지 못해 지적 받은 경우 3회 누적될 때마다 10점씩 감점	
제출 기한	제출 기한을 넘길 경우 1일 늦을 때 마다 10점씩 감점(최대 50점 감점)	

과학과 지구과학Ⅰ (5단위)

학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1학기 2학기	5반 3반, 4반	최미숙	50%	50%

목적

❶ 목표 달성 과정을 중시하여 창의력, 문제 해결력, 비판력, 판단력, 분석력, 통합력과 같은 다양한 사고를 배양한다.
❷ 학생 개개인의 특성과 수준을 종합적이고 전인적으로 평가하기 위함이다.

방침

❶ 본교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 1학년 학생 중 지구과학Ⅰ을 선택한 학생을 대상으로 한다.
❸ 평가의 내용과 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회와 학교운영위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❹ 평가는 학기 중에 실시하여 교과 성적에 포함한다.
❺ 지필평가, 수행평가 점수 비율은 50 : 50 으로 한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
1,2학기	1회고사	25%	50%	100%
	2회고사	25%		

지필 평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			서술형	단답형	
1,2학기	1회고사	70% 이하	20% 이상	10% 이상	100%
	2회고사	70% 이하	20% 이상	10% 이상	100%

수행 평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	반영비율	배점
1, 2학기	모둠활동	학기 중	10%	100
	독서평가	학기 중	10%	100
	탐구활동	학기 중	10%	100
	과제 및 발표	학기 중	10%	100
	포트폴리오	학기 중	10%	100

결시 및 미제출자

❶ 수행평가에 불참하거나 보고서 미제출자는 30점으로 처리한다. 단, 공식적인 학교 행사나 병결로 인한 경우는 추후에 따로 실시한다.
❷ 수행평가물을 늦게 제출한 경우 하루 당 10점씩 감점한다.

평가 방법 및 채점 기준

❶ 모둠활동

항목	채점 기준	점수
모둠활동	모둠원의 협동 및 모둠 과제 수행 능력이 우수한 경우 (모둠 스티커 수 : 전체 활동의 90% 이상)	100점
	모둠원의 협동 및 모둠 과제 수행 능력이 보통인 경우 (모둠 스티커 수 : 전체 활동의 89~80%)	80점
	모둠원의 협동 및 모둠 과제 수행 능력이 미흡한 경우 (모둠 스티커 수 : 전체 활동의 79% 이하)	60점

평가 방법 및 채점 기준

❸ 탐구활동

항목	채점 기준	점수
탐구과정 및 태도 (30점)	준비를 철저히 하고 탐구 설계에 따라 적극적인 자세로 탐구 활동에 임함	30점
	탐구활동 준비를 하지 않았거나 탐구 활동에 임하는 태도가 미흡	20점
보고서(70점)	탐구활동 보고서 문항을 평가한다.	기본점수 + 문항 당 배점
제출 기한	제출 기한을 넘길 경우 1일 늦을 때 마다	10점씩 감점

❹ 과제 및 발표

항목	채점 기준	점수
PPT 제작 (50점)	분량을 충족하고 내용이 충실한 경우	50점
	분량은 충족되었으나 내용이 충실하지 않은 경우	40점
	분량이 부족한 경우 1장 당	5점 감점 (최대 30점 감점)
발표 (50점)	주제에 대한 이해가 충분하고 유창하게 전달	50점
	주제에 대한 이해가 충분하지 못하고 전달력이 떨어지는 경우	40점
	발표하는 태도나 언어 사용이 바르지 않은 경우	10점 감점
	발표 시간을 지키지 못할 경우	10점씩 감점

❺ 포트폴리오

항목	채점 기준	점수
제출 분량 (50점)	모든 노트를 작성한 경우	50점
	노트를 작성하지 않았거나 장수가 부족한 경우는 1장 당	5점 감점 (최대30점 감점)
내용의 충실성 (50점)	탐구활동과 학습내용을 충실하게 잘 정리하였을 경우	50점
	탐구활동이나 학습내용이 충실하지 않거나 일부 누락이 있는 경우 1장 당	5점 감점 (최대30점 감점)
수업 충실도	수업 준비가 잘 되어있지 않고 수업에 늦거나 수업이나 모둠활동 태도가 바르지 못해 지적 받은 경우 3회 누적될 때마다 10점씩 감점	
제출 기한	제출 기한을 넘길 경우 1일 늦을 때 마다 10점씩 감점(최대 50점 감점)	

과학과 정보과학I (3단위)



학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1	6~11반	서병렬	50%	50%
	2	1~5반	서병렬	50%	50%

목적

❶ 목표 달성 과정을 중시하며, 다양한 사고를 배양한다.
❷ 학생 개개인의 특성과 수준을 종합적이고 전인적으로 평가하기 위함이다.
❸ 개별 학습을 촉진하려는 노력을 중시, 학습자에게 의미 있는 학습활동이 이루어지도록 하기 위함이다.

방침

❶ 본교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 1학년 전체 학생을 대상으로 한다.
❸ 평가내용, 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 확정한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
1학기	1회고사	25%	50%	100%
	2회고사	25%		
2학기	1회고사	25%	50%	100%
	2회고사	25%		

지필평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			서술형	단답형	
1학기	1회고사	60%	20%	20%	100%
	2회고사	60%	20%	20%	100%
2학기	1회고사	60%	20%	20%	100%
	2회고사	60%	20%	20%	100%

수행평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점	비율
1학기	실기시험(프로그래밍)	6월	100	30%
	태도	학기중	100	10%
	교재 필기	학기중	100	10%
2학기	실기시험(프로그래밍)	11월	100	30%
	태도	학기중	100	10%
	교재 필기	학기중	100	10%

결시 및 미제출자

❶ 실기시험에 불참시 기본점수를 부여한다.
❷ 단, 공식적인 학교 행사나 병결로 인한 경우는 추후에 따로 실시한다.

평가 방법 및 채점 기준

실기시험	평가요소	평가기준	배점
C Programming	컴파일	정상적으로 컴파일이 되는 경우/그렇지 못한 경우	20/18
	입력	scanf() 함수를 올바로 사용한 경우/그렇지 못한 경우	20/18
	출력	printf() 함수를 올바로 사용한 경우/그렇지 못한 경우	20/18
	조건문	if문을 올바로 사용한 경우/그렇지 못한 경우	20/18
	반복문	for문 또는 while문을 올바로 사용한 경우/그렇지 못한 경우	20/18

태도	평가요소	배점
상점	주어진 질문에 맞는 답을 했을 경우	+10점
	실습과제를 먼저 수행했을 경우	
	수업에 적극적으로 참여했을 경우	
벌점	수업과 관련 없는 프로그램을 사용할 경우	−10점
	교재를 소지하지 않았을 경우	
	수업 태도 불량(주의 1회를 준 후)	

- 기본점수를 100점으로 한다.
- 벌점을 받을 경우 10점 감점하고, 상점을 받을 경수 10점을 더해서 최대 100점을 부여한다.
- 상점 50점 이상, 벌점 100점 이상의 경우 상벌 내역을 생활기록부 교과특기사항란에 기록한다.

교재 필기	평가기준
교재 검사	- 기본점수를 100점으로 한다. - 필기가 되어 있지 않은 경우 매 검사시 10점을 감점한다. - 교재검사는 수시로 하며, 학생들에게 검사 1시간 전에 미리 공지한다.

06 예체능과 지도(평가) 계획

가 핵심 과제 및 활동 방침

핵심과제

[음악]

- 음악 동아리 관련 활동 활성화(오케스트라, 국사봉 등)
- 교외 경연대회 및 음악회 출연
- 음악관련 도서 추천 및 지도
- 북일 축제 및 기타 학교행사에 적극 활동
- 전공자 발굴 및 육성

[미술]

- 미적 표현기법의 기초 과정학습을 통해 독창적인 표현방법을 구상하도록 한다.
- 평소 일상적인 표현방법에서 감수성을 표출하여 창의성을 기르도록 한다.
- 특정 주제에 대한 5아이디어 발상과 창의적 표현중심 교육의 활성화 스케치를 연상기법으로 표현하는 방법을 지도한다.
- 기초소묘, 채색화, 디자인, 감상 활동을 통해 예능성을 기른다.

[체육]

- 체육교육과정의 효율적 운영
- 평가의 신뢰도 제고
- 창의적인 체육수업
- 강교육 강화 및 학생신체능력 향상

활동방침

[음악]

- ❒ 자신의 곡을 창작하고 연주하는 학생 활동 중심 수업을 한다.
- ❒ 1학기 1회 이상 음악회 관람 및 인터넷을 이용하여 감상한다.
- ❒ 1인 1국악기 다루기를 통하여 한국음악을 이해한다.
- ❒ 실생활과 연계한 건전한 대중음악 지도한다.
- ❒ 음악영화 감상을 통해 간접적인 음악지식 배양 한다.
- ❒ 기악합주를 통해 협동심과 음악적 감수성을 표현한다.

[미술]

- ❒ 자연친화적 작품 제작을 통한 일상에서 활용할 수 있도록 지도한다.
- ❒ 학교 야외공간을 활용하여 종합적 미술작품을 이해하며 입체와 평면으로 구분하여 제작하도록 한다.
- ❒ 학교축제와 연계한 행사로 일반인들에게 전시 공개 한다.
- ❒ 다양한 시대에 맞추어 학생의 적성과 흥미를 고려한 ICT 활용 수업을 전개한다.
- ❒ 단원과 관련된 각종 영상 매체 및 기자재, 소프트웨어, 홈페이지 등을 적극 활용 한다.
- ❒ 비교과 선택교과 수업을 통한 취미 및 여가생활에 필요한 실기 중심으로 지도한다.
- ❒ 학교 행사와 밀접한 관계로 이어지도록 내실을 기하고, 미술과 관련 특기적성 학생들을 조기에 발굴하여 진학에 필요한 표현 및 이론을 지도할 수 있도록 한다.
- ❒ 미적 기초실기능력을 향상하고자 항상 노력한다.

[체육]

- ❒ 학교체육활동을 통한 인성교육 및 진로교육
- ❒ 자기장학 및 동료장학을 통한 수업연구
- ❒ 체육시간을 학교 행사나 타 교과목으로 대체금지
- ❒ 학교단위 협의회, 지역단위 워크숍 등을 통한 평가 문항제작기법이나 평가기준설정, 도구제작 등에 대한 연찬
- ❒ 학생신체능력검사의 이해와 검사의 정확성 제고를 위한 담당자 연수 실시

예체능과 음악 (3단위)



학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1 2	6~11반 1~5반	황녹연	20%	80%

목적

❶ 총괄목표 : 다양한 문화권의 악곡과 음악활동을 통하여 음악성과 창의성을 기르고 음악적 정서를 풍부하게 한다.

❷ 하위목표

(가) 음악의 구성요소를 이해한다.

(나) 가창, 기악, 창작, 감상 활동을 통하여 음악성과 창의성을 기르고 음악적 감수성을 표현한다.

(다) 음악의 역할과 가치를 이해하여 음악을 생활화하는 태도를 기른다.

❸ 중점 지도 사항

(가) 컴퓨터 음악프로그램으로 한 도막 형식 창작곡을 작곡 한다.

(나) 1학기 1회 이상의 음악회 관람을 통하여 감상문을 작성한다.

(다) 1인 1기 클라리네오 악기 다루기를 통하여 음악의 창의적 표현활동을 한다.

(라) 음악관련 독서를 하여 음악적 배경지식을 습득한다.

(마) 1인1예 활동을 통해 자신이 희망하는 악기를 습득하는 기회를 가진다.

(바) 수업 중 5분 콘서트를 신청하여 연주하면 생활기록부 세부특기사항에 기록함

방침

❶ 평가는 학기 중에 실시한다.

❷ 집중 이수제를 통해 한 학기 3시간 수업함.

❸ 활동영역 중 가창, 창작, 감상수업은 블록타임제로 운영하고 기악은 매주 한 시간씩 수업함.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
학기	2회고사	20%	80%	100%

지필 평가 반영 비율

평가시기		지필평가	
		선택형	계
학기	2회고사	100%	100%

수행 평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점	반영비율
학기 중	가창	학기 중	100	20%
	기악	학기 중	100	20%
	감상(독서 감상문)	학기 중	100	10%
	감상(음악회 감상문)	학기 중	100	10%
	창작	학기 중	100	10%
	태도	학기 중	100	10%

결시 및 미제출자

❶ 태도 평가는 무단결석 및 수업 태도 불량, 교사에 대한 불손행위, 교과서, 준비물 미지참 등 학습 활동의 준비가 부족할 때, 1~2회 2점씩 감점을 적용한다.
(태도 점수에서도 삭제할 점수가 없을시 다른 영역의 점수에서 감점할 수 있음)

❷ 그 밖의 경우 학교의 성적처리 지침을 따른다.

평가 방법 및 채점 기준

(1) 가창평가

학습 목표 : 노래를 바른 자세와 호흡으로 정확하게 표현 할 수 있다.				
평가관점	평 가 기 준			
	가(100점)	나(90점)	다(80점)	라(70점)
리듬	90%이상 정확하다	70%이상 정확하다	70% 미만 이다.	전혀 하지 못함
음정	90%이상 정확하다	70%이상 정확하다	70% 미만 이다.	
발성	90%이상 정확하다	70%이상 정확하다	70% 미만 이다.	
자세 호흡	두 가지 모두 만족	한 가지만 만족	두 가지 모두 부족	

(2) 기악평가

학습 목표 : 바른 자세와 호흡으로 표현할 수 있다.				
평가관점	평 가 기 준			
	가(100점)	나(90점)	다(80점)	라(70점)
리듬	90%이상 정확하다	70%이상 정확하다	70% 미만 이다.	전혀 연주하지 못함
음정	90%이상 정확하다	70%이상 정확하다	70% 미만 이다.	
자세호흡	두 가지 모두 만족	한 가지만 만족	두 가지 모두 부족	

(3) 음악감상 평가

학습 목표 : 다양한 음악 감상을 통해 음악을 이해할 수 있다				
평가관점	평 가 기 준			
	가(100점)	나(80점)	다(60점)	라(40점)
곡목조사	90%이상 정확하다	70%이상 정확하다	70% 미만 이다.	내용이 미약함
연주형태	90%이상 정확하다	70%이상 정확하다	70% 미만 이다.	
느낀점	총량의 반 이상일 경우	총량의 반일 경우	총량이 반 이하일 경우	

(4) 독서감상 평가

학습 목표 : 생활 속 음악의 다양한 내용을 이해할 수 있다				
평가 관점	평 가 기 준			
	가(100점)	나(80점)	다(60점)	라(40점)
이해	90%이상 정확하다	70%이상 정확하다	70% 미만 이다.	내용이 미약함
비판/분석	90%이상 정확하다	70%이상 정확하다	70% 미만 이다.	
느낀점	총량의 반 이상일 경우	총량의 반일 경우	총량이 반 이하일 경우	

평가 방법 및 채점 기준

(5) 창작평가

학습 목표 : 북일 홍보음악을 작사 작곡 할 수 있다.				
평가관점	평 가 기 준			
	가(100점)	나(80점)	다(60점)	라(40점)
가락 짓기	한도막 형식의 가락을 잘 표현한다	한도막 형식의 가락을 표현한다.	한도막 형식에 맞지 않게 표현한다.	모두 미제출하여 표 현 하지 못함
가사 짓기	한도막 형식에 맞게 가사를 작사한다	한도막 형식에 맞지 않는 가사를 작사 한다	가사를 표현하지 못함	
모둠연주	가락과 가사를 규칙에 맞게 정확하게 연주(표현)한다	가락과 가사를 규칙에 보통으로 연주(표현)한다	가락과 가사를 정확하게 연주(표현)하지 못한다	

(6) 태도 평가

등급 / 영역	상	중	하
태도 및 집중력	수업태도 및 집중력이 뛰어나다.	수업태도 및 집중력이 보통이다.	수업태도 및 집중력이 부족하다.
준비성	수업 준비물 준비가 매우 좋다.	수업 준비물 준비가 보통이다.	수업 준비물 준비가 부족하다.
과제수행	과제수행 능력이 뛰어나다.	과제수행 능력이 뛰어나다.	과제수행 능력이 뛰어나다.
점수	100점	80점	60점 이하

예체능과

미술문화 (3단위)

학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율
				수행
1	1 2	1~5반 6~11반	나요환	100%

목적

기본 조형 활동의 경험을 통하여 창의적 표현 및 감상 능력을 기르고, 창조성을 계발하며, 심미적인 태도를 함양한다.

❶ 다양한 관찰 방법을 활용하여 자연과 조형물에서 발견되는 대상의 미적 특징을 비교할 수 있게 한다.
❷ 자기의 느낌과 생각을 주체적으로 표현할 수 있는 능력을 기르게 한다.
❸ 실생활에 쓰여지는 재료 및 용구의 특성을 살려, 독창적으로 활용할 수 있는 능력을 기르게 한다.
❹ 자연미와 조형품에 대한 감상 능력과 미적 문화의 가치를 판단할 수 있는 능력을 기르게 한다.

방침

❶ 수행평가 영역은 기능에 대한 평가에만 편중되지 않고, 학생수준을 이해하고 학생 중심을 생각하여 창의적이며 독창적인 개인 표현능력과 성실함을 우선으로 절대평가를 실시한다.
❷ 지필 평가는 교과에 맞는 지식, 이해, 적용, 분석, 종합 등을 평가한다.
❸ 실기 평가는 표현 기능보다는 창의성, 실용성, 심미성, 미술에 대한 긍정적 태도와 가치관 등에 유의하며 조형 의식 등을 평가한다.
❹ 감상 평가는 단순한 개념지식에 대한 평가보다는 미적 문화에 대한 올바른 이해와 작가의 작품 해석, 비평능력 등 학생 수준에서 발견되는 미적 안목에 비중을 두어 평가한다.
❺ 평가기록

▷ 3등급 절대평가

점수	등급
80점 이상~100점	A
60점 이상~80점 미만	B
60점 미만	C

반영 비율

교과명	수행평가(100%)					계
미술문화	평면	입체	발표	감상	관찰	
학기별 (집중이수)	100점	100점	100점	100점	100점	100점 (100%)
	(30%)	(30%)	(20%)	(10%)	(10%)	

수행평가 시기 배점

평가시기	수행평가 영역	수행평가 세부영역	배점	비율
학기 중 (집중이수)	평면	소묘, 채색화, 디자인 조형	100점	30%
	입체	공예, 구조물 조형	100점	30%
	발표	개인과제연구/도서내용정리	100점	20%
	감상	영상 감상문	100점	10%
	관찰 체크리스트	수업참여, 이해, 정리	100점	10%
계				100%

결시 및 미제출자

❒ 실기작품 및 감상 보고서 미제출한 자는 각 수행평가 영역별 세부평가 점수에서 기본 점수를 부여한다. 그 밖의 경우 학교의 성적처리 지침을 따른다.

평가 방법 및 채점 기준

가. 조형실기- 100점(학기별 2회실시)

① 평가 내용 및 시기

구분	평가내용	평가시기		배점	비율
		1학기	2학기		
평면조형	소묘, 디자인, 채색	3, 4, 5, 6월	9, 10월	100	30%
입체조형	공예, 구조물	6, 7월	11, 12월	100	30%

② 작품 미제출자 처리
- 미제출자의 경우, 기본점수는 평가 전체구분별 50점으로 한다.
- 그 밖의 경우 학교의 성적처리 지침을 따른다.

③ 평가 방법 및 채점 기준

성취기준	수준	채 점 기 준(100점)
주제의 특징과 목적표현 [50점]	상 (50점)	주제의 특징과 목적을 구체적으로 알고 다양한 관점에서 탐색하여 효과적으로 느낌이 잘 나타나도록 독창적으로 표현한다.
	중 (40점)	주제의 특징과 목적을 알고 다양한 관점에서 탐색하여 효과적으로 느낌이 나타나도록 표현한다.
	하 (30점)	주제의 특징과 목적을 부분적으로 알지만 탐색하여 표현하는데 미흡하다.
조형의 요소와 원리를 활용한 표현 [30점]	상 (30점)	주제 표현에 맞는 조형의 요소와 원리를 구체적이고 조화롭게 표현하였으며, 주제의 특징을 살려, 창의적으로 표현한다. 주제의 특징을 생동감을 살려 잘 표현했으며 효과적으로 표현한다.
	중 (20점)	주제 표현에 맞는 조형의 요소와 원리에 적합한 방법으로 조화롭게 표현한다. 주제의 특징을 살려 표현했으며 효과적으로 표현한다.
	하 (10점)	주제 표현에 맞는 조형의 요소와 원리가 부족하고 대상의 특징이 잘 나타나지 않는다.주제의 특징과 어울리지 않고 효과적이지 않다.
여러 가지 재료 및 용구사용 [10점]	상 (10점)	주제의 특징과 목적에 알맞은 재료와 용구의 특성을 잘 이해하고, 안전하게 표현방법에 따라 효과적으로 사용한다.
	중 (9점)	주제의 특징과 목적에 맞는 재료와 용구의 특성을 이해하고 안전하게 표현방법에 따라 사용한다.
	하 (8점)	주제의 특징과 목적에 맞는 재료와 용구의 특성에 대한 이해가 부족하고 안전한 표현방법에 따른 사용이 미흡하다.
표현의도 및 표현정리 [10점]	상 (10점)	표현과정을 스스로 점검하여 문제점을 인식하고 자기 주도적으로 해결방안을 모색하고 정리한다.
	중 (9점)	표현과정에서의 문제를 해결하는데 관심을 갖고 정리한다.
	하 (8점)	표현과정에서의 문제를 해결하는데 부족하며 정리를 못한다.

평가 방법 및 채점 기준

나. 발표 - 100점

① 평가 내용 및 시기

구분	평가내용	평가시기	배점	비율
발표	개인 과제연구	3월~7월 / 9월~12월 해당 학기중(6월 말/11월 말)	100	20%
	도서 내용 정리			

② 미제출자
- 미제출자의 경우, 기본점수는 구분 합 50점으로 한다.
- 그 밖의 경우 학교의 성적처리 지침을 따른다.

③ 평가 방법 및 채점 기준

성취기준	수준	채 점 기 준(100점)
주제 내용 [50점]	상 (50점)	제시된 주제에 맞게 지식, 기능, 태도에 대한 이해와 수행이 매우 우수한 수준으로, 해당 내용을 정확하게 이해하고 조사하여 설명을 잘한다.
	중 (40점)	제시된 주제에 맞게 지식, 기능, 태도에 대한 이해와 수행이 보통인 수준으로, 해당 내용을 개략적으로 이해하고 조사하여 말할 수 있다.
	하 (30점)	제시된 주제에 맞게 지식, 기능, 태도에 대한 이해와 수행이 미흡한 수준으로, 해당 내용을 관련 자료를 이용하여 조사를 했다.
분석 및 판단 [40점]	상 (40점)	작가와 작품에 대한 내용을 폭넓은 지식과 이해를 가지고 있으며 작품을 바르게 분석하고 사실에 근거한 여러 지식을 종합하여 설명을 잘한다.
	중 (30점)	작가와 작품에 대한 내용을 이해하고 분석하지만, 사실에 근거한 여러 지식을 종합하고 판단하는 능력에 일관성이 부족하고 설명이 보통이다.
	하 (20점)	작가와 작품 내용이 사실에 근거한 분석 및 공감적 이해가 부족하고 설명하기 미흡하다.
매체 활용 [10점]	상 (10점)	발표내용에 맞게 프로그램 활용 및 기자재활용이 우수하다.
	중 (5점)	발표내용에 맞게 프로그램 활용 및 기자재활용이 보통이다.
	하 (0점)	발표내용에 맞게 프로그램 활용 및 기자재활용이 미흡하다.

평가 방법 및 채점 기준

다. 감상 - 100점

① 평가 내용 및 시기

구분	평가내용	평가시기	배점	비율
감상	영상물(작가, 작품)감상문	해당학기 중	100	20%

② 미제출자
- 미제출자의 경우, 기본점수는 구분 합 50점으로 한다.
- 그 밖의 경우 학교의 성적처리 지침을 따른다.

③ 평가 방법 및 채점 기준

성취기준	수준	채 점 기 준(100점)
주제 내용 [40점]	상 (40점)	제시된 주제에 맞게 정확히 분석하여 빠짐없이 성실하게 사실적으로 서술하였다.
	중 (30점)	제시된 주제에 맞게 2~3가지를 서술하거나, 2항목 이하에 오류가 있거나 작성하지 못했다.
	하 (20점)	제시된 주제에 맞게 1가지 정도를 서술하거나, 4가지 중 3가지 이상의 오류가 있거나 작성하지 못했다.
일관성 이해도 [40점]	상 (40점)	작가와 작품에 대한 폭넓은 지식과 이해를 가지고 있으며 작품을 바르게 분석하고 여러 요소를 종합하여 감상, 비평문을 작성한다.
	중 (30점)	작가와 작품을 이해하고 분석하지만, 여러 요소를 종합하고 판단하는 능력에 일관성이 부족하다.
	하 (20점)	작가와 작품에 대한 분석 및 공감적 이해가 부족하여 작성하기 어렵다.
문장구조 [20점]	상 (20점)	문장구조가 짜임새 있고, 적절한 단어를 많이 사용한다.
	중 (15점)	문장구조가 짜임새 있고, 단어의 사용이 무난하다.
	하 (10점)	문장구조와 단어의 사용이 미흡하거나 부적절하다.

평가 방법 및 채점 기준

라. 관찰 체크리스트 - 100점

① 평가 내용 및 시기

구분	평가내용	평가시기	배점	비율
관찰 체크리스트	기능 표현 참여도	해당학기 중	100	10%
	감상, 발표, 정리자세			

② 결시자
- 기본점수는 구분 합 50점으로 한다.
- 그 밖의 경우 학교의 성적처리 지침을 따른다.

③ 평가 방법 및 채점 기준

성취기준	수준	채 점 기 준(100점)
기능 표현 참여 [50점]	상 (50점)	생활 속에서 활용할 수 있는 조형물이나 디자인을 효과적으로 계획하고 쓸모 있고 개성 있게 표현할 수 있으며, 과제수행에 모범적이며 적극적으로 참여하고 매우 창의적이다.
	중 (40점)	생활 속에서 활용할 수 있는 조형물이나 디자인을 계획하고 쓸모 있게 표현할 수 있으며,주어진 과제를 수행하지만 적극성이 부족하다. 수업에 참여하며 창 적이다.
	하 (30점)	생활 속에서 활용할 수 있는 조형물이나 디자인을 표현할 수 있으며, 주어진 과제를 불성실하게 수행한다. 수업에 참여하기 어려우며 불성실하다.
감상 이해 정리 [50점]	상 (50점)	미술 작품과 작가를 역사, 정치, 사회, 문화적 맥락 에서 이해하고 자신의 견해를 담아 설득력 있게 설명할 수 있다. 수업시간마다 매우 솔선수범해서 준비한다. 매우 성실한 자세로 스스로 주변을 정리하며 타인에 모범이 된다.
	중 (40점)	미술 작품과 작가를 역사, 정치, 사회, 문화적 맥락 에서 이해하고 설명할 수 있다. 수업 준비물을 2회 이상 미지참한다. 성실한 자세로 주변을 정리한다.
	하 (30점)	미술 작품과 작가를 이해하지 못하며 자신의 견해를 담아 설득력 있게 설명할 수 없다. 수업 준비물을 3회 이상 미지참한다. 불성실한 자세로 주변을 정리하지 않는다.

예체능과 운동과 건강생활 (2단위)



학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1,2	1-11반	고형직, 박정호	20%	80%

목적

❶ 운동 기능중심'에서, '신체활동 **가치중심**'으로 전환한다.
❷ 체육의 과학성, 인문성, 예술성 동시 강조
❸ 체육과 교육과정 내용 범위와 계열성 확립
❹ 목표 달성 과정을 중시하여 창의력, 문제 해결력, 비판력, 판단력, 분석력, 통합력과 같은 다양한 사고를 배양한다.
❺ 개별 학습을 촉진하려는 노력을 중시하여 학습자 개인에게 의미 있는 학습 활동이 이루어지도록 하기 위함이다.
❻ 사회적, 건강학적(위생학적) 기준에 의거한 신체활동을 통해 개인의 신체적, 정신적 사회적 능력을 발달시키고 통합시키며 적응하는 것을 돕는 것이 목적

방침

❶ 우리 학교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 1학년 학생 전체를 대상으로 한다.
❸ 평가의 내용과 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회와 학교 운영위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❹ 평가 시기는 교수·학습과정에서 필요한 때에 평가한다.
❺ 지필, 수행평가 점수 비율을 20:80으로 한다.
❻ 태도는 100점 만점으로 복장, 규칙, 참여도, 수업태도 불량 등 1회 적발 시 5점 감점을 한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
1학기	1회고사	·	기능 수행 평가 80%	100%
	2회고사	20%		
2학기	1회고사	·	기능 수행 평가 80%	100%
	2회고사	20%		

지필 평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			서술형	단답형	
1학기	1회고사	·	·	·	·
	2회고사	100%	·	·	100%
2학기	1회고사	·	·	·	·
	2회고사	100%	·	·	100%

수행 평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점
1학기	축구 80%	학기 중	100
2학기	배구 80%	학기 중	100

결시 및 미제출자

❶ 요 양호자 및 환자에 대한 점수 부여
가) 요양호자의 실기평가는 각 영역 최하점으로 한다.
나) 요양호자의 태도점수는 최하점의 차하점(최하점-1)으로 한다.
다) 환자의 태도점수는 2회 불참 및 참관수업 시 체크리스트에서 5점 감점으로 한다.
❷ 해당과목 전체학생 평균의 100% 인정점을 부여하는 경우
가) 천재지변, 법정전염병 등 불가항력의 사유로 인한 결시
나) 병역관계 등 공적의무 또는 공권력의 행사로 인한 결시
다) 학교장의 허가를 받아 학교를 대표한 경기, 경연대회 참가, 현장실습, 훈련참가, 교환학습, 체험학습, 등으로 인한 결시
라) 기타 부득이한 사유로 학교장의 허가를 받은 결시(단, 객관적이고 타당한 근거 자료가 있어야 함)
마) 경조사로 인한 결시
❸ 해당과목 전체학생 평균의 80% 인정점을 부여하는 경우
가) 질병으로 인한 결시
나) 학교장이 인정하는 기타 사유로 인한 결시(예 : 부모 및 가족 봉양, 간병, 가사조력, 부득이한 개인사정, 공납금 미납 등으로 인한 결시)
❹ 동 학년 또는 동 계열학생성적 최하점의 차하점을 부여하는 경우
가) 무단 결시
나) 징계로 인한 결시
※ 최하점의 차하점은 '최하점-1'으로 하고 최하점이 0점인 경우 0점을 부여한다.

평가 방법 및 채점 기준

1. 성취도

점수	성취도
80점 이상~100점	A
60점 이상~80점 미만	B
60점 미만	C

2. 평가영역
1) 운동과 건강체력
- 운동이 건강 체력에 미치는 영향과 건강 체력이 운동에 미치는 영향을 이해한다.
- 체고 01311
2) 운동과 정신건강
- 운동과 건강한 대인관계 형성 및 배려 (축구, 배구)
- 체고 01332, 체고 01342,

3. 평가요소(반영비율) - 1학기 : 축구 (80%) / 2학기 : 배구(80%)

1) 축구 - 드리블(35%), 슛팅-킥(35%), 체크리스트(10%)

드리블	A:100점	인사이드 아웃사이드를 사용하여 자세가 정확하고 상황에 따라 드리블 속도를 조절하며 자연스럽게 컨트롤 한다.
	B:86점	인사이드 아웃사이드를 사용한 드리블이 부자연스러우며 상황에 따른 드리블 속도 조절이 어렵다.
	C:72점	상황에 따른 드리블 속도 조절이 되지 않으며 폼이 어색하고 드리블 시 자주 공이 멀리 튀어 나간다.

슛팅-킥	A:100점	의도한 방향으로 정확하게 킥을 하여 90% 이상의 성공을 보인다.
	B:86점	의도한 방향으로 정확하게 킥을 하여 70% 이상의 성공을 보인다.
	C:72점	의도한 방향으로 정확하게 킥을 하여 50% 이상의 성공을 보인다.

체크리스트	A: 100점(모두성취)	① 수업시간에 필요한 복장과 용기구가 준비되어 있다. ② 수업시간에 올바른 언행을 사용한다. ③ 수업시간에 적극적으로 참여하고 교사의 질문에 답변하고 발문한다. ④ 수업시간에 동료들을 격려하고 바른 스포츠맨십의 모습을 보인다.
	B: 80점(3개성취)	
	C: 60점(2개이하성취)	

2) 배구 -언더 토스(35%), 오버 토스(35%), 체크리스트(10%)

A : 100점	언더, 오버 토스를 자신이 원하는 방향으로 정확하고 강하게 구사할 수 있다.
B : 86점	언더, 오버 토스를 할 수 있으나 정확한 임팩트가 이루어지지 않는다.
C : 72점	폼이 자연스럽지 못하고 공을 컨트롤하지 못한다.

체크리스트	A: 100점(모두성취)	① 수업시간에 필요한 복장과 용기구가 준비되어 있다. ② 수업시간에 올바른 언행을 사용한다. ③ 수업시간에 적극적으로 참여하고 교사의 질문에 답변하고 발문한다. ④ 수업시간에 동료들을 격려하고 바른 스포츠맨십의 모습을 보인다.
	B: 80점(3개성취)	
	C: 60점(2개이하성취)	