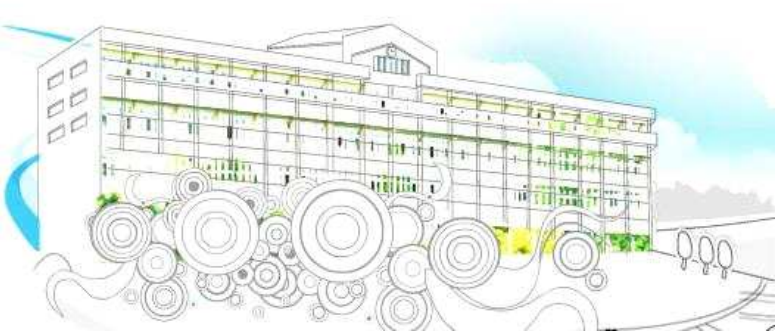
2018학년도

교과별 평가 계획

1학년



북일아카데미


01. 국어•한문과 지도(평가) 계획 1


02. 외국어과 지도(평가) 계획 7


03. 수학과 지도(평가) 계획 16


04. 사회과 지도(평가) 계획 23


05. 과학과 지도(평가) 계획 28


06. 예•체능과 지도(평가) 계획 35

01 국어·한문과 지도(평가) 계획



가 핵심 과제 및 활동 방침

핵심과제

- 언어 사용 능력 심화 및 독서교육의 활성화
- 창의적 사고력 증진을 위한 인문 논술 교육 강화
- 국어 사랑 정신 및 문예 창작 의욕 고취
- 국어한문과 협의회 활성화 및 생활 한자 쓰기 장려

활동방침

❒ 평소 국어, 한문 수업 시간 중에 언어 사용 능력을 향상시킬 수 있도록 다양한 수행평가와 교수 방법으로 학생을 지도한다.

❒ 창의력을 증진하기 위한 독서 교육과 인문 논술 교육을 강화하여 미래 시대를 주도할 수 있는 능력을 함양하도록 지도한다.

❒ 자신의 생각을 논리적이거나 창의적으로 표현할 수 있는 수용과 생산 능력을 향상하여 국어 사랑 정신과 문예 창작 의식을 높일 수 있도록 지도한다.

❒ 교과협의회를 통해 국어과 관련 행사들을 사전에 준비하고 그 결과를 환류하여 각종 행사의 내실을 기한다.

❒ 실용 한자 교육을 강화하여 일상생활에 필요한 한자를 익히고 제대로 쓰도록 지도한다.

나 종합계획

과목	항목	실천사항	시기 및 담당
국어 문학 고전 문장론 독서와 문법 화법과 작문 한문	고사 및 평가 경시대회(인문 논술) 독서 활동(서평쓰기) 북일 문예 대전 교내 인문논술 경시대회 국어 교과의 날 (자기주장발표대회)	● 평가 비율 조율 및 수행평가 내용 논의 ● 국어 관련 각종 대내외 경시대회 준비 ● 학생 독서 활동 점검 및 독려 ● 문예 대전을 통해 문예 창작 의욕 고취 ● 국어 인문 논술경시대회 실시 및 우수학생 표창 ● 국어 생활화를 위해 수행평가를 심화/발전/발표	● 3월-국어한문교사 ● 수시-국어교사 ● 수시-국어교사 ● 10월-연구부 ● 5월- 국어과 ● 7월-국어과

국어과 국어(3단위)

학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1·2	공통	윤세윤/김태홍/최현성	50%	50%

목적

❶ 자기를 표현하고 다른 사람의 생각을 이해하는 방법을 배운다.
❷ 좋은 말과 아름다움 글을 접함으로써 정확하고 아름답게 자신의 생각을 표현하는 방법을 배운다.
❸ 실용적인 글과 문학적인 글을 접함으로써 삶과 사회의 진실에 접근하는 토대를 마련한다.

방침

❶ 평가는 지필평가와 수행평가를 50:50의 비율로 한다.
❷ 언어에 대한 올바른 이해를 바탕으로 문학적 의미를 해석하고 주체적이고 능동적으로 감상할 수 있도록 평가의 방향을 잡는다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
1학기	1회고사	25%	50%	100%
	2회고사	25%		
2학기	1회고사	25%	50%	100%
	2회고사	25%		

지필 평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			서술형	단답형	
1학기	1회고사	50%	40% 이상 가능	10% 이하 가능	100%
	2회고사	50%	40% 이상 가능	10% 이하 가능	100%
2학기	1회고사	50%	40% 이상 가능	10% 이하 가능	100%
	2회고사	50%	40% 이상 가능	10% 이하 가능	100%

수행 평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점	반영
1학기	5단계 독서 프로그램 <한국문학을 읽는다 양반전 허생전 외..> 독후감상문	3월	100점	10%
	제주도 체험학습 계획세우기	4월	100점	10%
	문학 서평쓰기	5월	100점	10%
	과제발표	상시	100점	20%
2학기	5단계 독서 프로그램 <페스트 (카뮈)> 독후감상문	9월	100점	10%
	비문학 서평쓰기	10월	100점	10%
	제주도 체험학습 보고서쓰기	11월	100점	10%
	과제발표	상시	100점	20%

결시 및 미제출자

❶ 수행평가에 불참한 경우 각 영역별 (100점 만점의) 기본점수 30점을 부여한다.
불참 : 수행평가 과정 중 교실에 있었지만, 고의로 어떠한 활동도 진행하지 않는 경우
매 수행평가에 대해 교사에게 제출해야 하는 결과물을 고의로 제출하지 않은 경우
❷ 수행평가 진행 과정에서 표절, 복사 등의 내용이 확인된 경우 각 영역별 (100점 만점의) 기본점수 30점을 부여한다.
❸ 전입생은 이전 학교의 수행평가 점수가 있을 경우는 본교 점수의 비율과 비교해서 산정하며, 비교 산출할 자료가 없는 경우 별도의 과제물을 제시하여 평가한다. 기타 사항은 본교의 학업성적관리규정을 따른다.
❹ 공결이나 병결로 인해 수행평가에 참여하지 못했을 경우에는 별도의 과제물을 제시하여 평가한다.
수행평가에 참여하지 못한 학생은 추후에 평가 기회를 다시 부여하여 평가함. 단, 장기 결석 등으로 수행평가 참여하지 못한 경우 해당 영역 수행평가의 평균 점수를 기준점수로 하여 인정점을 부여하며 인정비율은 본교 학업성적관리규정에 따른다. (공결 기준점수의 100%, 병결 80% 등)
❺ 그 밖의 경우 본교의 학업성적관리규정에 따른다.

수행평가 방법 및 채점 기준

교육과정내용	성취기준	성취수준		득점
5단계 독서 프로그램 〈한국문학을 읽는다 양반전 허생전 외..〉 독후감상문 (1 2학기 각 10%)	[10국03-04] 쓰기 맥락을 고려하여 쓰기 과정을 점검·조정하며 글을 고쳐 쓴다. [10국03-01] 쓰기는 의미를 구성하여 소통하는 사회적 상호 작용임을 이해하고 글을 쓴다.	상	글의 의미 구성과정이 잘 드러나 있으며, 글의 내용 조직과 표현에서 통일성과 응집성이 잘 드러나게 작성하였다.	100
		중	글의 의미 구성과정이 평이하게 드러나 있으며, 글의 내용 조직과 표현에서 통일성과 응집성이 미흡하게 드러난 감상문을 작성하였다.	90
		하	글의 의미 구성과정이 잘 드러나 있지 않으며, 글의 내용 조직과 표현에서 통일성과 응집성을 평가하기 어려운 감상문을 작성하였다.	60
		미참여, 표절 기본점수 30점		
제주도 체험학습 계획세우기 (1학기 10%)	[10국04-04] 한글 맞춤법의 기본 원리와 내용을 이해한다. [10국03-01] 쓰기는 의미를 구성하여 소통하는 사회적 상호 작용임을 이해하고 글을 쓴다.	상	자신의 흥미나 가치관을 고려하여 선택한 글을 목적과 주제에 걸맞게 기록하였다.	100
		중	자신의 흥미나 가치관을 고려하여 선택한 글을 단순 평이하게 기록하였다.	90
		하	자신의 흥미나 가치관을 고려하여 선택한 글을 목적과 주제에 부합하지 않는 글을 기록하였다.	60
		미참여, 표절 기본점수 30점		
제주도 체험학습 보고서쓰기 (2학기 10%)	[10국04-04] 한글 맞춤법의 기본 원리와 내용을 이해한다. [10국03-01] 쓰기는 의미를 구성하여 소통하는 사회적 상호 작용임을 이해하고 글을 쓴다.	상	자신의 흥미나 가치관을 고려하여 선택한 글을 목적과 주제에 걸맞게 기록하였다.	100
		중	자신의 흥미나 가치관을 고려하여 선택한 글을 단순 평이하게 기록하였다.	90
		하	자신의 흥미나 가치관을 고려하여 선택한 글을 목적과 주제에 부합하지 않는 글을 기록하였다.	60
		미참여, 표절 기본점수 30점		
서평쓰기 (1 2학기 각 10%)	[10국04-04] 한글 맞춤법의 기본 원리와 내용을 이해한다. [10국03-01] 쓰기는 의미를 구성하여 소통하는 사회적 상호 작용임을 이해하고 글을 쓴다.	상	매체에서 수집한 정보를 통일성 있고, 응집력 있게 체계적으로 조직하여 글을 독창적으로 작성하였다.	100
		중	매체에서 수집한 정보를 통일성과 응집력이 부분적으로 드러나도록 작성하였거나 구성이 평이하다.	90
		하	매체에서 수집한 정보를 통일성과 응집력 없이 작성하였거나 구성이 자연스럽지 않다.	60
		미참여, 표절 기본점수 30점		
과제발표 (1 2학기 각 20%)	[10국01-01] 개인이나 집단에 따라 듣기와 말하기의 방법이 다양함을 이해하고 듣기·말하기 활동을 한다. [10국01-03] 논제에 따라 쟁점별로 논증을 구성하여 토론에 참여한다.	상	발표 제재를 명확하게 분석하고 자신의 사고를 바탕으로 재구조한 후 표현함.	100
		중	발표 제재에 대한 표면적 이해를 바탕으로 자신의 사고를 첨가한 후 표현함.	90
		하	발표 제재 파악 미숙 및 사고력 미숙, 표현 역량의 부족	60
		미참여, 표절 기본점수 30점 수업 교재를 갖추지 않은 경우, 졸거나 자는 행위 또는 수업과 관계없는 행위로 수업을 방해하는 행위가 3회 누적될 때마다 10점씩 감점함.		

교양

문장론 (2단위)



학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 수행평가
1	1,2학기	1학년 전반	정인탁, 최현성	100%

목적

❶ 문장론은 글쓰기의 기본기와 학문적 글쓰기의 원리를 중심으로 학문기관과 사회가 요구하는 다양한 장르의 글쓰기 능력을 기른다. 자신의 생각과 주장을 효과적으로 표현하는 사고와 표현의 기술을 익히고 연습하는 과정에서 지적, 창의적 능력을 기른다.
❷ 글쓰기의 기본기를 익히고, 각종 장르에 따른 글쓰기 관습을 이해하여 반복적으로 작성하며 능력을 신장시킨다.

방침

❶ 본교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 1학년 학생 전체를 대상으로 한다.
❸ 평가의 내용과 방법 및 기준은 교과협의회의 협의를 거쳐 만들어지고 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❹ 평가는 절대평가방식을 취하며, 학교생활기록부에는 등급이 표기되지 않고 학교에서 정한 최소성취기준에 도달 시 '이수'라고 표기된다.
❺ 교양과목의 학교생활기록부 기재방식은 다음 예시와 같다.
문장론 2단위(이수) 올바른 글쓰기 윤리를 익히고 논리적 글쓰기 방법을 반복 연습하여, '~~~' 주제로 서평을 작성하고 '~~,~~~,~~~' 주제의 논술문을 작성하여 학술제에 발표함.
❻ 결과물평가 점수 비율은 100 으로 한다.
❼ 최소 학업 성취 기준은 다음과 같다.
1. 이수 기준 시간(2단위 × 17주 = 34시간)의 2/3 이상을 출석하면 이수 처리한다.
2. 결과물 평가를 기준 내용 이상이면 이수 처리한다.
❽ 결과물 평가로 인한 미이수 학생 지도 기준은 다음과 같다.
1. 강의 종료 후 1주일 이내 결과물 다시 제출하면 점검 후 이수 처리

반영 비율

평가시기	수행평가		계
1학기	출석평가(태도 및 참여도 평가)	결과물 평가	100%
2학기	출석평가(태도 및 참여도 평가)	결과물 평가	100%

수행평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점
1학기	출석 평가(태도 및 참여도 평가)	학기 중	100
	참여도 및 결과물 평가		
2학기	출석 평가(태도 및 참여도 평가)	학기 중	100
	참여도 및 결과물 평가		

평가 방법 및 채점 기준

평 가 기 준				
평가 내용	평가 기준	판정	평가 기준	판정
출석평가	출석일수 2/3 이상 출석	이수	출석일수 2/3 미만 출석	미이수
참여도 및 결과물 평가	형식과 내용을 갖추고, 과제별 1/2이상의 분량으로 구성한 경우		형식과 내용을 갖추지 못하고, 분량을 1/2 미만으로 구성한 경우가 3회 이상일 경우	미이수

한문과 한문Ⅰ (3단위)

학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1 2	1-5반 6-11반	성 진 우	30%	70%

목적

❶ 한자·한자어·한문을 익혀 언어생활에 활용한다.
❷ 한문 문장을 독해할 수 있는 기본적인 능력을 기른다.
❸ 선인들의 삶과 지혜를 이해하며, 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하고, 전통 문화를 계승 발전시키는 데 기여한다.

방침

❶ 본교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 1학년 학생 중 한문을 선택한 학생을 대상으로 한다.
❸ 평가내용, 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 확정한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
1학기	1회고사	15%	70%	100%
	2회고사	15%		
2학기	1회고사	15%	70%	100%
	2회고사	15%		

지필평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			서술형	단답형	
1학기	1회고사	50%	30%	20%	100%
	2회고사	50%	30%	20%	100%
2학기	1회고사	50%	30%	20%	100%
	2회고사	50%	30%	20%	100%

수행평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점
1학기	발표, 독서 감상문, 모둠별 평가, 개인별 평가, 수업 노트 평가, 수업 태도 평가.	학기 중	100
2학기	발표, 독서 감상문, 모둠별 평가, 개인별 평가, 수업 노트 평가, 수업 태도 평가.	학기 중	100

결시 및 미제출자

❶ 지필평가의 결시자 처리는 본교 학업성적관리규정에 따라 인정점을 부여한다.
❷ 수행평가 각 영역별 미제출자는 30점으로 처리한다.
❸ 수행평가에 참여하지 못한 학생은 추후에 평가 기회를 다시 부여하여 평가함. 단, 장기 결석 등으로 수행평가 참여하지 못한 경우 해당 영역 수행평가의 평균 점수를 기준점수로 하여 인정점을 부여하며 인정비율은 본교 학업성적관리규정에 따른다.(공결 기준점수의 100%, 병결 80% 등)
❹ 전입으로 인해 수행평가를 실시할 수 없는 경우에는 이전 학교의 수행평가 점수가 있을 경우는 본교점수의 비율과 비교해서 산정하고, 이전 학교의 수행평가 결과가 없는 경우, 해당 영역 수행평가의 평균점수를 부여한다.
❺ 그 밖의 경우 본교의 학업성적관리규정에 따른다.

수행평가 방법 및 채점 기준

평가 세부 내용	반영 비율	평가 척도	평가 기준	배점
발표 성취기준 한Ⅰ124. 한Ⅰ221-2.	20%	상	과제 발표 준비를 성실하게 하고 발표 내용이 우수한 경우	100점
		중	과제 발표 준비와 발표 내용이 약간 미흡한 경우	75점
		하	과제 발표 준비와 발표 내용의 완성도가 떨어지는 경우	50점
		발표를 연기할 때마다 5점 씩 감점 발표 원고를 정해진 기일 안에 제출하지 않을 경우 1점 씩 감점		
독서 감상문 성취기준 한Ⅰ124. - 한Ⅰ221-2.	10%	상	구성이 치밀하고 내용의 완성도가 높은 경우	100점
		중	구성과 내용의 완성도가 조금 미흡한 경우	75점
		하	구성과 내용의 완성도가 떨어지는 경우	50점
		정해진 기일에 제출하지 못하는 경우마다 1점씩 감점		
모둠별 평가 성취기준 한Ⅰ111. - 한Ⅰ331.	10%	상	모둠 도장이 20개 이상인 경우	100점
		중	모둠 도장이 15~19개인 경우	75점
		하	모둠 도장이 14개 이하인 경우	50점
개인별 평가 성취기준 한Ⅰ111. - 한Ⅰ331.	10%	상	개인 도장이 5개 이상인 경우	100점
		중	개인 도장이 3개~4개인 경우	75점
		하	개인 도장이 2개 이하인 경우	50점
수업 노트평가 성취기준 한Ⅰ121. - 한Ⅰ331.	10%	상	제한된 기간 안에 과제를 완수하고 내용의 완성도가 높은 경우	100점
		중	제한된 기간 안에 과제를 완수했으나 내용의 완성도가 조금 떨어진 경우	75점
		하	기간 내 제출하지 않고, 내용의 완성도가 떨어지는 경우	50점
		정해진 기간에 제출하지 않을 경우마다 1점 씩 감점		
수업 태도 평가 성취기준 한Ⅰ111. - 한Ⅰ221.	10%	상	평소 수업 태도가 바르고 열심히 수업에 임하는 경우	100점
		중	수업 태도와 관련하여 3회 이내 지적을 받은 경우	75점
		하	수업 태도와 관련하여 3회 이상 지적을 받은 경우	50점
		수업 참여 태도가 불성실하여 지적 받을 때마다 1점씩 감점한다.		

02 외국어과 지도(평가) 계획

가 핵심 과제 및 활동 방침

핵심과제

1. 영어 학력 신장 프로그램 운영 2. 영어 교과교실 적극 활용 3. TEE 수업 확대 4. 교사 연수 강화

활동방침

1. 영어 학력 신장 프로그램 운영
 가. 영어과 독서 5단계 운영 강화 나. 교내 영어 경시대회 실시 다. 모의 유엔 총회의 날 운영 라. 해외 교류 프로그램 적극 활용

2. 영어 교과 교실 적극 활용
 가. 4개의 영어 교과 교실 책임제 운영 나. 교과 교실 활용에 적합한 수업 모형 개발

3. TEE 수업 확대
 가. TEE를 위한 교사 자율 연수

4. 교사 연수 강화
 가. 교과부 인정 연수 적극 참여 나. 원어민 연수 강화

나 종합계획

과목	항목	실천사항	시기 및 담당
외국어	교내영어경시대회	1. Spelling Bee 대회(4월) 2. Essay Up 대회(5월) 3. Speech Up 대회(6월)	학기 중 / 전교사
	교내외국어경시대회	1. 일본어경시대회(4월) 1. 중국어경시대회(4월)	학기 중 / 김주영, 신규하
	'모의 유엔 총회'의 날	1. 학생 주도의 '모의 유엔 총회'개최 2. 학생 수준 별 committee 구성 3. 참가 학생별로 담당 교사가 Feedback 제공	11월 / 전교사
	해외교류프로그램운영	1. 미국 Westlake(국제과정) 2. 싱가포르 Hwachong(일반과정) 3. International Young Leaders Forum (국제과정, 일반과정) 4. LIYLS Summit (국제과정, 일반과정)	1학기 / 2월 / 9월
	외국어 교과교실 운영	1. 각 교과 교실 책임제 운영 2. 효율적인 교과 교실 운영을 위한 수업 개발 3. 교과교실 활용 수업 발표	정광옥, 김태영, 김해인, 이미송, 원어민 교사 4명, 김주영, 신규하
	교사 연수 강화	1. 교내장학연수(김해인) 2. 원어민과의 자율 연수(주 6시간) 3. 교과부 인정 연수 지원	학기 중 / 전교사
	독서 5단계 운영	1. 수행평가로 활용	학기 중 / 전교사
	심화영어회화수업운영	1년 주 1시간씩, 2학년 주 2시간씩 원어민 심화영어 회화 수업 (수준별 분반 15명 정도)	원어민

외국어과 영어(3단위)



학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1, 2	공통	정광옥, 이영은, 이미송	50%	50%

목적

영어 과목을 통해 언어 능력을 함양시키고 인간의 삶에 대한 폭넓고 심층적인 인식을 갖게 한다.

❶ 영어의 본질과 가치에 대한 체계적인 지식을 익혀 현실 언어생활에 활용한다.
❷ 구체적이고 다양한 영어활동을 통해 창의적인 언어 능력을 신장시킨다.
❸ 지적능력과 교양을 바탕으로 수준 높은 영어 활동을 할 수 있는 능력을 기른다.
❹ 수행평가 과제 이행을 통해 영어표현 능력을 함양하고 바른 언어능력을 갖는다.

방침

❶ 평가는 지필 평가와 수행 평가를 50:50의 비율로 한다.
❷ 지필평가는 선택형 70%와 서답형 30%의 비율로 한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
1,2 학기	1회고사	25%	50%	100%
	2회고사	25%		

지필 평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			서술형	단답형	
1,2 학기	1회고사	70%	20%	10%	100%
	2회고사	70%	20%	10%	100%

수행 평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점	반영비율
1,2 학기	단계별 독서활동 후 독후감 작성	3월, 8월	100	10%
	프레젠테이션	학기 중	100	30%
	어휘장 기록하기	6월, 11월	100	10%

결시 및 미제출자

❶ 지필평가의 결시자 처리는 본교 학업성적관리지침에 따라 인정점을 부여한다.
❷ 수행평가의 결시자 처리는 각 해당 평가의 계획에 따라 인정점을 부여한다.

수행평가 방법 및 채점 기준

수행평가 1: 단계별 독서활동 후 독후감 작성, [10영04-01] [10영04-02] [10영04-03] [10영04-05]

요소	점수	기준
* (영어) 300 단어 이상	100	* 양식에 맞춰 작성 * 단어: 영-영 사전 풀이 * 마감시간 이후 1일로 감점 계산 * 다른 사람의 감상문이나 아이디어를 도용 시 최저점 * 장기 결석 등으로 수행평가에 참여하지 못한 경우 해당 영역 수행평가의 평균 점수를 기준점수로 하여 인정점을 부여하며 인정 비율은 본교 학업성적관리규정에 따른다. (공결 기준점수의 100%, 병결 80% 등) * 전입으로 인해 수행평가를 실시할 수 없는 경우 해당 영역 수행평가의 평균점수를 부여한다.
* (영어) 300 단어 미만 ~ 250 단어 이상	95	
* (영어) 250 단어 미만	90	
* (한글) 1000자 이상	100	
* (한글) 1000자 미만 ~ 850자 이상	95	
* (한글) 850자 미만	90	
* 단어장에서 동일 단어 반복 풀이	95	
* 제출 지연: 1일 당 (최대 20점 감점) 감점	-3	
* 독후감만 제출	80	
* 단어만 제출	70	
* 제출 지연: 1일당 감점	-3	
* 양식을 벗어날 경우: 건당 감점	-3	
* 미제출 또는 최저점	30	

수행평가 2: 프레젠테이션 [10영04-01][10영02-01][10영02-02][10영02-03][10영02-03][10영02-04]

	요소	기준	점수
발표 전 제출 자료의 완성도 (조별)	* 발표 자료 제출 기일 준수 * 문맥에 따른 어휘 설명의 적절성 * 의미단위별 직독직해 및 해설의 정확성 * 구문 분석과 문법 설명의 정확성	상	30~28
		중	27~25
		하	24~21
		미제출	10
	* 발표 자료 제출 지연: 1일당 (최대 -20점 감점)	감점	-3
발표 내용의 타당성 (개별)	* 어휘 설명 및 표현의 적절성 * 의미단위별 해석과 문법 설명의 정확성 * 발표 내용의 타당성 * 관련 정보의 양과 질	상	35~33
		중	32~30
		하	29~27
		미발표	10
	* 발표 지연: 1일당 (발표 기회는 최대 2회 부여)	감점	-5
발표 전달력 (개별)	* 청자를 고려한 목소리의 크기 * 발표 태도와 자신감 * 발표 내용 숙지 * 내용 전달에 적합한 유창성: 발음, 발화 속도	상	35~33
		중	32~30
		하	29~27
		미발표	10
청자 (개별)	다음 사항에 대해 교사의 지적을 받은 경우 각각 회당 2점, 최대 10점 감점 * 발표자의 의사전달 방해 * 발표에 집중하지 않음 * 발표와 관련 없는 행위 적발	감점	-2

* 장기 결석 등으로 수행평가에 참여하지 못한 경우 해당 영역 수행평가의 평균 점수를 기준점수로 하여 인정점을 부여하며 인정 비율은 본교 학업성적관리규정에 따른다. (공결 기준점수의 100%, 병결 80% 등)
* 전입으로 인해 수행평가를 실시할 수 없는 경우 해당 영역 수행평가의 평균점수를 부여한다.

수행평가 3: 어휘장 기록하기, [10영03-01][10영03-06][10영04-01][10영04-05]

요소	점수	기준
* 500 단어 정리와 정의	100	* 양식에 맞춰 작성 * 단어: 영-영 사전 풀이 * 마감시간 이후 1일로 감점 계산 * 완성되지 않은 번호는 개수로 치지 않음 * 장기 결석 등으로 수행평가에 참여하지 못한 경우 해당 영역 수행평가의 평균 점수를 기준점수로 하여 인정점을 부여하며 인정 비율은 본교 학업성적관리규정에 따른다. (공결 기준점수의 100%, 병결 80% 등) * 전입으로 인해 수행평가를 실시할 수 없는 경우 해당 영역 수행평가의 평균점수를 부여한다.
* 500 단어 미만 ~ 495 단어 이상	95	
* 495 단어 미만 ~ 490 단어 이상	90	
* 490 단어 미만 ~ 480 단어 이상	85	
* 480 단어 미만 ~ 470단어 이상	80	
* 470 단어 미만 ~ 460 단어 이상	75	
* 460 단어 미만	60	
* 단어장에서 동일 단어 반복 풀이	70	
* 제출 지연: 1일당 (최대 -20점 감점) 감점	-3	
* 양식을 벗어날 경우: 건당 감점	-3	
* 미제출 또는 최저점	30	

외국어과 Advanced English Conversation I (1단위)



Grade	Semester	Class	Instructor	Scoring	
				Paper Test	Projects and Assignments
1	Spring and Fall	1학년	May Lee David Robbins	·	100%

Objectives

❶ To use English in conversation with confidence using appropriate expressions and vocabulary
❷ To improve conversational, presentation, and debating skills
❸ To conduct basic research for presentations and debates
❹ To develop higher levels of confidence when speaking and to gain a fundamental understanding of the English language
❺ To present information on relevant topics with creativity, confidence and professionalism
❻ To collaborate with others in group environments, demonstrating time management and conflict resolution skills
❼ To develop an appreciation of other cultures and different ways of life in various English-speaking countries throughout the world

Evaluation Statement

❶ The total evaluation score will be based on projects, assignments, written tests, and class participation.
❷ The projects and assignments consist of one individual presentation and one group debate per semester.
❸ Class attendance, punctuality, class participation, and attitude toward learning will count toward the participation grade.

Weights of Evaluation

Semester	Paper Test	Projects and Assignments	Total
Spring / Fall	·	100%	100%

Time and Percentage

Semester	Name of Project	Time	Total	Percentage
Spring	Individual Presentation	Students will be given advance notice.	100	30%
	Group Debate			30%
	Test			20%
	Class Participation			20%
Fall	Individual Presentation		100	30%
	Group Debate			30%
	Test			20%
	Class Participation			20%

English Conversation – Individual Presentation Rubric

	Excellent	Good	Acceptable	Developing	Total
	20-19	18-17	16-15	14-10	
Organization	• Information is presented very clearly. • Information is accurate and logical. • The presentation is completed within the timeframe.	• Information is presented clearly. • Information is accurate. • The presentation is mostly completed within the timeframe.	• Information is mostly clear. • Information is not always accurate. • The presentation is completed early or finished after the given timeframe.	• Information is hard to understand. • Information is not accurate or is illogical. • The presentation is over or under the given time limit by 1 minute.	20
Delivery	• Students use a loud, clear voice. • Pronunciation is correct. • Students speak at an excellent pace. • Students engage the audience and hold their interest. • Students show great enthusiasm/energy.	• Students speak with a clear voice. • Pronunciation is mostly correct. • Students speak at a good pace. • Students engage the audience. • Students show enthusiasm/energy.	• Students speak quietly. • Pronunciation is acceptable. • Student's pace is sometimes too fast or slow. • Audience is somewhat engaged. • Students show little energy/enthusiasm.	• Students cannot be heard by the audience. • Many words are mispronounced. • Students speak too quickly or much too slowly. • Audience is not engaged. • Students show no energy/enthusiasm.	20
Content	• Main points are well thought out and follow the prompt. • Points follow a logical order and show a strong sense of development. • Content shows a strong sense of creativity.	• Main points are thought out and mostly follow the prompt. • Points follow a logical order and show a good sense of development. • Content shows a good sense of creativity.	• Main points are somewhat thought out. • Some points follow a logical order and show some development. • Content shows some creativity.	• Main points are not thought out and do not follow the prompt. • Points do not follow a logical order and show a weak sense of development. • Content shows little to no creativity.	20
Introduction and Conclusion	• There is a clear and engaging introduction. • Thesis is very clear and on topic. • The presentation ends with a very strong conclusion.	• The introduction is clear. • Thesis is on topic. • The presentation ends with a good conclusion.	• The introduction is somewhat clear. • Thesis is hard to follow. • The presentation ends with a weak conclusion.	• There is no introduction. • There is no thesis. • There is no conclusion.	20
Nonverbal Communication	• Student maintains good eye contact with the audience. • Notes are rarely used. • Students have excellent body language and posture.	• Student maintains eye contact most of the time. • Notes are used occasionally. • Students have good body language and posture.	• Student makes eye contact occasionally. • Notes are used most of the time. • Students have acceptable body language and posture.	• Student does not have any eye contact with the audience. • Notes are read the whole time. • Students have poor body language and posture	20
Late work will result in a 5 point deduction per class period				Total Points	100
Any assignment over 3 class periods late will result in 20 points for total grade					
All sources must be stated – if they are not stated 5 points will be deducted					
Any form of plagiarism in the final presentation will result in 0 points for total grade					
Failure to give the presentation and attend class will result in 20 points for total grade					

English Conversation – Debate Rubric					
	Excellent	**Good**	**Acceptable**	**Developing**	**Total**
	20-19	**18-17**	**16-15**	**14-10**	
Organization & Clarity *Graded as a group*	• Overall argument shows excellent focus. • Information is accurate and logical. • The presentation is completed within the timeframe.	• Overall argument shows good focus. • Information is accurate. • The presentation is mostly completed within the timeframe.	• Overall argument shows some focus. • Information is not always accurate. • The presentation is completed early or finished after the given timeframe.	• Overall argument has no focus. • Information is not accurate or is illogical. • The presentation is completed 1 minute over or under the timeframe.	20
Delivery *Graded individually*	• Students use a loud, clear voice. • Pronunciation is correct. • Students speak at an excellent pace. • Students engage the audience and hold their interest. • Students show great enthusiasm/energy.	• Students speak with a clear voice. • Pronunciation is mostly correct. • Students speak at a good pace. • Students engage the audience. • Students show enthusiasm/energy.	• Students speak quietly. • Pronunciation has errors but is acceptable. • Student's pace is acceptable. • Audience is somewhat engaged. • Students show little energy/enthusiasm.	• Students are very quiet or unclear. • Pronunciation is unclear. • Students speak too quickly or much too slowly. • Audience is not engaged. • Students show no energy/enthusiasm.	20
Content *Graded as a group on submitted script*	• Argument is very strong and clear. • Points are strongly supported with examples and/or facts. • Excellent opening and closing statements.	• Argument is good and clear. • Points are supported with examples and/or facts. • Good opening and closing statements.	• Argument needs development and is somewhat unclear. • Points have little support from examples and/or facts. • Acceptable opening and closing statements.	• Argument is unclear and unconvincing. • Points have no support from examples and/or facts. • Poor or no opening and closing statements.	20
Teamwork *Graded as a group*	• Students have a strong sense of teamwork and communication. • The whole team is well prepared and rehearsed.	• Students have a good sense of teamwork and communication. • Most of the team is well prepared and rehearsed.	• Students have a weak sense of teamwork and communication. • The team seems somewhat unprepared.	• Students have no sense of teamwork and communication. • The team is not prepared and has not rehearsed.	20
Nonverbal Communication *Graded individually*	• Students maintain excellent eye contact with the audience. • Notes are rarely used. • Students have excellent body language and posture.	• Students have good eye contact most of the time. • Notes are used occasionally. • Students have good body language and posture.	• Students make eye contact occasionally. • Notes are used most of the time. • Students have acceptable body language and posture.	• Students do not have any eye contact with the audience. • Notes are used the whole time. • Students have poor body language and posture.	20
Late work will result in a 5 point deduction per class period			Total Points		100
Any assignment over 3 class periods late will result in 20 points for total grade					
All sources must be stated – if they are not stated 5 points will be deducted					
Any form of plagiarism in the debate will result in 0 points for total grade					
Failure to participate in the debate will result in 20 points for total grade					

Extra Credit for Rebuttal (graded individually, maximum 2 points)

- Student gives a clear and logical rebuttal.	*2*
- Student makes a sound rebuttal but needs more development	*1*

English Conversation – Test Rubric						
NON-ESSAY PART	**Multiple Choice, etc.**	The non-essay part of the test will consist of multiple-choice and other similar question types that will be graded with the automated computer grading system (optical test reader) used by the school for midterm and final examinations. Points for individual questions may or may not vary on the basis of difficulty.				**70**
ESSAY PART		**Excellent**	**Good**	**Acceptable**	**Developing**	**Total**
		10 - 9	**8 - 7**	**6 - 5**	**4 - 3**	
	Body and Main Points	• Main points are clear and explained exceptionally well. • Paragraphs are ordered logically. • Ideas are very well developed.	• Main points are clear. • Paragraphs are ordered logically. • Ideas show good development.	• Main points are somewhat unorganized. • Paragraphs are not in a logical order. • Ideas show little development.	• Main points cannot be found, or are illogical. • Paragraphs are disorganized or unclear. • Ideas are not developed.	**10**
	Errors	• The essay has between 0-5 grammatical or spelling errors	• The essay has between 6-10 grammatical or spelling errors	• The essay has between 11-15 grammatical or spelling errors	• The essay has over 16 grammatical or spelling errors	**10**
	Composition	• All points of the essay are very well explained with insightful background information given. • All points are relevant and fit with the topic question very well. • Tone is natural and appropriate for the audience of the essay.	• Points are explained well with clear background information. • Points are relevant to the essay topic. • Tone is natural and suitable for the audience of the essay.	• Some points are hard to follow because there is little background information given. • The points made are mostly relevant to the essay topic. • Tone is somewhat unnatural, or is not suitable for the audience.	• All points are hard to follow because no background information is given. • Points do not seem relevant to the essay topic. • Tone is unnatural and unsuitable for the audience.	**10**
Students who do not take the test or who perform below minimum requirements or expectations will receive a grade of 30 on the test.						

Participation Rubric (20% of final grade)

All students start the class with 20 participation points.

1 point will be deducted for each of the following:

- Sleeping in class
- Arriving late to class
- Failing to attend class
- Failing to hand in homework by the assigned time/date
- Speaking in Korean after being instructed to speak in English
- Not listening to or following the teacher's instructions
- Failing to work constructively with other students
- Lack of effort in class and assignments
- Fighting with other students
- Using bad language

Minus points can be earned back through good behavior

1 point will be awarded for each of the following:

- Good participation (volunteering answers and completing tasks proficiently)
- Polite behavior (helping the teacher to clean the classroom, handing out worksheets, encouraging other students to use English)

Plagiarism Policy

Plagiarism: Copying someone else's work or ideas without giving them credit.

You must give credit to an author if you use their ideas in your assignments. You must not turn in another person's work or ideas as if they are your own–this includes the work or ideas of another student.

How to quote other work
When using another person's work, you must include the appropriate citation within the text. If you quote an author verbatim, the sentence(s) must be contained within quotation marks (i.e., "") with the appropriate reference listed at the end of the sentence (e.g., Jobs, 2005).

Example of how to quote in an essay
"You can't connect the dots looking forward; you can only connect them looking backward. So you have to trust that the dots will somehow connect in your future" (Jobs, 2005).

Final Expectations
If you use information from an online source for your essay, that source must be an English website. Use the quote, cite it properly in the essay (like the example above), and add it to the bibliography page with its complete annotation (like the example below).

Bibliography: A separate page with a list of all sources and works cited. Give the full details of the quoted work. Make sure to include the author, title, date, and URL.

Example of Bibliography annotation
Steve Jobs. "You've Got to Find What You Love." 2005.
http://news.stanford.edu/news/2005/june15/jobs-061505.html

---

*If any student turns in a final essay that includes plagiarism, that student will receive 0 points as the total score for that assignment.

*During the semester, a plagiarism class will be taught. Before each final essay, an outline and a rough draft will be handed in and checked by the teacher. There will be ample time to correct errors before the final draft is due.

*Again, plagiarism is theft. Stealing another person's work is an unacceptable practice and will not be tolerated.

03 수학과 지도(평가) 계획



가 핵심 과제 및 활동 방침

핵심과제

- 교수 학습 방법 연구
- 교과협의회의 활성화를 통한 평가환류 방안 모색

활동방침

❒ 교수 학습 방법 연구
- 생활 주변 현상이나 구체적 사실을 학습 소재로 하여 수학의 기초적인 개념, 원리, 법칙을 지도하여 학습 동기를 유발하고 실생활과 관련된 문제를 해결할 수 있도록 자료를 개발한다.
- 단원과 관련된 각종 매체 및 기자재, 소프트웨어, 홈페이지 등을 적극 활용하여 수업의 이해를 높인다.
- 평가원, 교육청 모의 수능 문항 분석 및 우수 문항 개발을 통하여 수능시험에 대비하도록 한다.

❒ 수학과 협의회 활성화
- 교과협의회를 통해 교과목, 학년, 시수를 결정한다.
- 교과협의회를 상시 운영하여 수업진도를 논의하고 평가 방법을 결정한다.
- 교내고사 후 협의회를 통하여 통과율이 낮은 문항 분석, 학생들에게 투입될 적절한 풀이방법을 연구 개발한다.
- 교외고사(도교육청 모의고사)를 철저히 분석하여 대학수학능력시험에 대비하고 유사문제를 개발하여 학생들에게 제공한다.

나 종합계획

과목	항목	실천사항	시기 및 담당
1학년 수학 수학 I 확률과통계 2학년 미적분 I 확률과통계 미적분 II 기하와벡터 3학년 수학연습 I AP calculus 확률과통계 수학연습 II 논술	교수 학습 방법 연구 개발	● 수학 자료집 제작 : 연구동아리 결과물 • 방법 : 연구동아리 결과물 제작 ● 공개수업 : 수학과 교사 전원 • 정보 공유 체제 구축을 통한 명품 수업 모델 일반화 및 교사의 전문성 신장	12월 5월, 9월
	수학과 협의회 활성화	● 연구동아리 • 대상 : 수학과 교사 중 희망교사 • 주요 연구 내용 가. 수능 기출문제 분석 ● 수학과 협의회 • 시기 : 교내고사 및 모의고사 직전, 직후 또는 필요시 • 주요협의 사항 가. 교과목, 학년, 시수를 결정 나. 교내고사(1학기1,2회 고사, 2학기 1,2회고사) 및 대외고사 후 통과율이 낮은 문항을 분석 및 대책수립	연중
	수학관련 교내대회	● 교내 수리탐구대회(자연) • 학년별로 자연계열 학생을 대상으로 수학적 사고력을 심도있게 측정 • 3학년은 5월, 1, 2학년은 10월에 실시 ● 교내 수리탐구대회(인문) • 학년별로 인문계열 학생을 대상으로 수학적 사고력을 심도있게 측정 • 3학년은 5월, 1, 2학년은 10월에 실시 ● 교내 수리논술대회(자연, 인문) • 학년별로 전계열을 대상으로 수리적 논술능력을 측정 • 3학년은 6월, 1, 2학년은 11월에 실시	5,10월 6,11월

수학과 수학(공통-6단위)



학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1	1~11반	정보용,김후식,홍용범,최종철, 강인규	50%	50%

목적

❶ 단순한 사고 기능보다 창의성, 문제 해결력, 판단력, 분석력, 통합력과 같은 다양한 사고 기능을 파악하고자 한다.
❷ 지적 교육목표 달성만을 파악하지 않고 목표 달성 과정을 중시한다.
❸ 교수·학습의 결과뿐만 아니라 교수·학습의 과정도 함께 중시하여 학습자 개인에게 의미 있는 학습활동이 이루어지도록 하기 위함이다.
❹ 다양한 평가 방식을 도입하여 학습의 결과를 평가할 수 있다.

방침

❶ 우리 학교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 평가의 내용과 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❸ 평가 시기는 학기 중에 학년 수학과 교사들의 협의를 통하여 시기를 결정하며 미비된 부분은 정기고사에 포함하여 평가한다.
❹ 지필평가와 수행평가 점수 비율은 50 : 50 으로 한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
1학기	1회고사	25%	50%	100%
	2회고사	25%		

지필평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			단답형	서술형	
1학기	1회고사	70%	10%	20%	100%
	2회고사	70%	10%	20%	100%

수행평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점	전체비율
1학기	문항평가	학기 중	100점	20%
	과제평가	학기 중	100점	15%
	수업참여도(교재준비, 수업태도)	학기 중	100점	15%

결시 및 미제출자

❶ 공결시 : 기준점의 100% 부여
❷ 병결시 : 기준점의 80% 부여 (단, 기준점의 80%가 40점 미만인 경우 40점 부여)
❸ 무단결시 : 40점 부여
❹ 모든 문항평가에 불참한 경우 40점을 부여한다.
❺ 수행평가에 참여하지 못한 학생은 추후에 평가 기회를 다시 부여하여 평가함.
단, 장기 결석 등으로 수행평가 참여하지 못한 경우 해당 영역 수행평가의 평균 점수를 기준점수로 하여 인정점을 부여하며 인정비율은 본교 학업성적관리규정에 따른다.(공결 기준점수의 100%, 병결 80% 등)
만일 추후 재평가에 참여하지 않을 경우 전후 평가결과가 있을 때 는 전후 평가의 평균(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)을 기준점으로 한다.
❻ 전입으로 인해 수행평가를 실시할 수 없는 경우에는 이전 학교의 수행평가 점수가 있을 경우는 본교 점수의 비율과 비교해서 산정하고, 이전 학교의 수행평가 결과가 없는 경우, 해당 영역 수행평가의 평균점수를 부여한다.
❼ 그 밖의 경우 본교의 학업성적관리규정에 따른다.

수행 평가 방법 및 채점 기준

▣ 지필평가

[10수학01-01]~[10수학05-03] 수학교과의 정의와 원리에 대한 충분한 이해를 통해 능숙하게 문제를 해결하고 그 과정을 설명할 수 있다.

❶ 매 고사마다 선택형(70점) + 서술형(20점) + 단답형(10점) = 100점

❷ 공결은 전후고사의 100%

❸ 병결은 전후고사의 80%

▣ 수행평가

[10수학01-01]~[10수학05-03] 수학교과의 정의와 원리에 대한 충분한 이해를 통해 능숙하게 문제를 해결하고 그 과정을 설명할 수 있다.

<table>
<tr><th>평가 영역</th><th>채점 기준</th></tr>
<tr><td>문항평가
(100점)</td><td>❒ [10수학01-01]~[10수학05-03]을 적용하여 아래와 같이 평가한다.
❒ 회당 100점 만점으로 평가하며, 학기 실시 전체의 평균 점수(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)를 부여한다.
<table>
<tr><td>맞은 문항 수</td><td>10</td><td>9</td><td>8</td><td>7</td><td>6</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td><td>0</td></tr>
<tr><td>점수</td><td>100</td><td>95</td><td>90</td><td>85</td><td>80</td><td>75</td><td>70</td><td>65</td><td>60</td><td>55</td><td>40</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>수업참여도
(100점)</td><td>❒ 점수 부여 방식
1. 100점 만점으로 평가하며 교재준비, 수업태도의 충실성과 성실도에 따라 점수 부여
2. 교재누락, 수업태만 등 으로 인한 경고 3회 당 5점 감점(최대 60점 감점)
(단, 수업에 성실히 참여하거나 긍정적 기여(발표 등)가 있을 경우마다 경고 횟수 1회를 감할 수 있다.)</td></tr>
<tr><td>과제 평가
(100점)</td><td>❒ [10수학01-01]~[10수학05-03]을 적용하여 아래와 같이 평가한다.
❒ 점수 부여 방식
1. 회당 100점 만점으로 평가하며 한 학기 실시 전체의 평균 점수(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)를 부여한다.
2. 과제수행의 정확성에 따라 상(100점) · 중(95점) · 하(90점)로 점수 부여
3. 제출 지연 : 1일 늦은 경우 5점씩 감점 (최대 60점 감점)
<table>
<tr><th>점수</th><th>기 준</th></tr>
<tr><td>100점</td><td>모든 문제에 풀이과정이 있는 경우.(책 또는 개인노트)</td></tr>
<tr><td>95점</td><td>답만 체크하거나 풀이가 되어 있지 않은 문항이 10개 이하인 경우</td></tr>
<tr><td>90점</td><td>답만 체크하거나 풀이가 되어 있지 않은 문항이 10개 초과 20개 이하인 경우</td></tr>
<tr><td>40점</td><td>- 제출하지 않은 경우
- 답만 체크하거나 풀이가 되어 있지 않은 문항이 30개 초과인 경우</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

수학과 수학 (공통-3단위)



학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	2	1~11반	정보용,김후식,홍용범,최종철, 강인규	50%	50%

목적

❶ 단순한 사고 기능보다 창의성, 문제 해결력, 판단력, 분석력, 통합력과 같은 다양한 사고 기능을 파악하고자 한다.
❷ 지적 교육목표 달성만을 파악하지 않고 목표 달성 과정을 중시한다.
❸ 교수·학습의 결과뿐만 아니라 교수·학습의 과정도 함께 중시하여 학습자 개인에게 의미 있는 학습활동이 이루어지도록 하기 위함이다.
❹ 다양한 평가 방식을 도입하여 학습의 결과를 평가할 수 있다.

방침

❶ 우리 학교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 평가의 내용과 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❸ 평가 시기는 학기 중에 학년 수학과 교사들의 협의를 통하여 시기를 결정하며 미비된 부분은 정기고사에 포함하여 평가한다.
❹ 지필평가와 수행평가 점수 비율은 50 : 50 으로 한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
2학기	1회고사	25%	50%	100%
	2회고사	25%		

지필 평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			단답형	서술형	
2학기	1회고사	70%	10%	20%	100%
	2회고사	70%	10%	20%	100%

수행 평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점	전체비율
2학기	문항평가	학기 중	100점	20%
	과제평가	학기 중	100점	15%
	수업참여도(교재준비, 수업태도)	학기 중	100점	15%

결시 및 미제출자

❶ 공결시 : 기준점의 100% 부여
❷ 병결시 : 기준점의 80% 부여 (단, 기준점의 80%가 40점 미만인 경우 40점 부여)
❸ 무단결시 : 40점 부여
❹ 모든 문항평가에 불참한 경우 40점을 부여한다.
❺ 수행평가에 참여하지 못한 학생은 추후에 평가 기회를 다시 부여하여 평가함.
단, 장기 결석 등으로 수행평가 참여하지 못한 경우 해당 영역 수행평가의 평균 점수를 기준점수로 하여 인정점을 부여하며 인정비율은 본교 학업성적관리규정에 따른다.(공결 기준점수의 100%, 병결 80% 등)
만일 추후 재평가에 참여하지 않을 경우 전후 평가결과가 있을 때 는 전후 평가의 평균(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)을 기준점으로 한다.
❻ 전입으로 인해 수행평가를 실시할 수 없는 경우에는 이전 학교의 수행평가 점수가 있을 경우는 본교 점수의 비율과 비교해서 산정하고, 이전 학교의 수행평가 결과가 없는 경우, 해당 영역 수행평가의 평균점수를 부여한다.
❼ 그 밖의 경우 본교의 학업성적관리규정에 따른다.

수행 평가 방법 및 채점 기준

▣ 지필평가

[12수학Ⅰ 01-01] ~[12수학Ⅰ 03-08] 수학Ⅰ 교과의 정의와 원리에 대한 충분한 이해를 통해 능숙하게 문제를 해결하고 그 과정을 설명할 수 있다.

❶ 매 고사마다 선택형(70점) + 서술형(20점) + 단답형(10점) = 100점

❷ 공결은 전후고사의 100%

❸ 병결은 전후고사의 80%

▣ 수행평가

12수학Ⅰ 01-01] ~[12수학Ⅰ 03-08] 수학Ⅰ 교과의 정의와 원리에 대한 충분한 이해를 통해 능숙하게 문제를 해결하고 그 과정을 설명할 수 있다.

<table>
<tr><th>평가 영역</th><th>채점 기준</th></tr>
<tr><td>문항평가
(100점)</td><td>❒ [12수학Ⅰ 01-01] ~[12수학Ⅰ 03-08]을 적용하여 아래와 같이 평가한다.
❒ 회당 100점 만점으로 평가하며, 학기 실시 전체의 평균 점수(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)를 부여한다.
<table>
<tr><td>맞은 문항 수</td><td>10</td><td>9</td><td>8</td><td>7</td><td>6</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td><td>0</td></tr>
<tr><td>점수</td><td>100</td><td>95</td><td>90</td><td>85</td><td>80</td><td>75</td><td>70</td><td>65</td><td>60</td><td>55</td><td>40</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>수업참여도
(100점)</td><td>❒ 점수 부여 방식
1. 100점 만점으로 평가하며 교재준비, 수업태도의 충실성과 성실도에 따라 점수 부여
2. 교재누락, 수업태만 등 으로 인한 경고 3회 당 5점 감점(최대 60점 감점)
(단, 수업에 성실히 참여하거나 긍정적 기여(발표 등)가 있을 경우마다 경고 횟수 1회를 감할 수 있다.)</td></tr>
<tr><td>과제 평가
(100점)</td><td>❒ [12수학Ⅰ 01-01] ~[12수학Ⅰ 03-08]을 적용하여 아래와 같이 평가한다.
❒ 점수 부여 방식
1. 회당 100점 만점으로 평가하며 한 학기 실시 전체의 평균 점수(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)를 부여한다.
2. 과제수행의 정확성에 따라 상(100점) · 중(95점) · 하(90점)로 점수 부여
3. 제출 지연 : 1일 늦은 경우 5점씩 감점 (최대 60점 감점)
<table>
<tr><th>점수</th><th>기 준</th></tr>
<tr><td>100점</td><td>모든 문제에 풀이과정이 있는 경우.(책 또는 개인노트)</td></tr>
<tr><td>95점</td><td>답만 체크하거나 풀이가 되어 있지 않은 문항이 10개 이하인 경우</td></tr>
<tr><td>90점</td><td>답만 체크하거나 풀이가 되어 있지 않은 문항이 10개 초과 20개 이하인 경우</td></tr>
<tr><td>40점</td><td>- 제출하지 않은 경우
- 답만 체크하거나 풀이가 되어 있지 않은 문항이 30개 초과인 경우</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

수학과 확률과 통계(공통-3단위)



학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	2	1~11반	정보용,김후식,홍용범,최종철,강인규	50%	50%

목적

❶ 단순한 사고 기능보다 창의성, 문제 해결력, 판단력, 분석력, 통합력과 같은 다양한 사고 기능을 파악하고자 한다.
❷ 지적 교육목표 달성만을 파악하지 않고 목표 달성 과정을 중시한다.
❸ 교수·학습의 결과뿐만 아니라 교수·학습의 과정도 함께 중시하여 학습자 개인에게 의미 있는 학습활동이 이루어지도록 하기 위함이다.
❹ 다양한 평가 방식을 도입하여 학습의 결과를 평가할 수 있다.

방침

❶ 우리 학교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 평가의 내용과 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❸ 평가 시기는 학기 중에 학년 수학과 교사들의 협의를 통하여 시기를 결정하며 미비된 부분은 정기고사에 포함하여 평가한다.
❹ 지필평가와 수행평가 점수 비율은 50 : 50 으로 한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
2학기	1회고사	25%	50%	100%
	2회고사	25%		

지필평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			단답형	서술형	
2학기	1회고사	70%	10%	20%	100%
	2회고사	70%	10%	20%	100%

수행평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점	전체비율
1학기	문항평가	학기 중	100점	20%
	과제평가	학기 중	100점	15%
	수업참여도(교재준비, 수업태도)	학기 중	100점	15%

결시 및 미제출자

❶ 공결시 : 기준점의 100% 부여
❷ 병결시 : 기준점의 80% 부여 (단, 기준점의 80%가 40점 미만인 경우 40점 부여)
❸ 무단결시 : 40점 부여
❹ 모든 문항평가에 불참한 경우 40점을 부여한다.
❺ 수행평가에 참여하지 못한 학생은 추후에 평가 기회를 다시 부여하여 평가함.
단, 장기 결석 등으로 수행평가 참여하지 못한 경우 해당 영역 수행평가의 평균 점수를 기준점수로 하여 인정점을 부여하며 인정비율은 본교 학업성적관리규정에 따른다.(공결 기준점수의 100%, 병결 80% 등)
만일 추후 재평가에 참여하지 않을 경우 전후 평가결과가 있을 때 는 전후 평가의 평균(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)을 기준점으로 한다.
❻ 전입으로 인해 수행평가를 실시할 수 없는 경우에는 이전 학교의 수행평가 점수가 있을 경우는 본교 점수의 비율과 비교해서 산정하고, 이전 학교의 수행평가 결과가 없는 경우, 해당 영역 수행평가의 평균점수를 부여한다.
❼ 그 밖의 경우 본교의 학업성적관리규정에 따른다.

수행 평가 방법 및 채점 기준

▣ 지필평가

[12확통01-01] ~[12확통03-07] 확률과 통계 교과의 정의와 원리에 대한 충분한 이해를 통해 능숙하게 문제를 해결하고 그 과정을 설명할 수 있다.

❶ 매 고사마다 선택형(70점) + 서술형(20점) + 단답형(10점) = 100점

❷ 공결은 전후고사의 100%

❸ 병결은 전후고사의 80%

▣ 수행평가

[12확통01-01] ~[12확통03-07] 확률과 통계 교과의 정의와 원리에 대한 충분한 이해를 통해 능숙하게 문제를 해결하고 그 과정을 설명할 수 있다.

<table>
<tr><th>평가 영역</th><th>채점 기준</th></tr>
<tr><td>문항평가
(100점)</td><td>❒ [12확통01-01] ~[12확통03-07]을 적용하여 아래와 같이 평가한다.
❒ 회당 100점 만점으로 평가하며, 학기 실시 전체의 평균 점수(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)를 부여한다.
<table>
<tr><td>맞은 문항 수</td><td>10</td><td>9</td><td>8</td><td>7</td><td>6</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td><td>0</td></tr>
<tr><td>점수</td><td>100</td><td>95</td><td>90</td><td>85</td><td>80</td><td>75</td><td>70</td><td>65</td><td>60</td><td>55</td><td>40</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>수업참여도
(100점)</td><td>❒ 점수 부여 방식
1. 100점 만점으로 평가하며 교재준비, 수업태도의 충실성과 성실도에 따라 점수 부여
2. 교재누락, 수업태만 등 으로 인한 경고 3회 당 5점 감점(최대 60점 감점)
(단, 수업에 성실히 참여하거나 긍정적 기여(발표 등)가 있을 경우마다 경고 횟수 1회를 감할 수 있다.)</td></tr>
<tr><td>과제 평가
(100점)</td><td>❒ [12확통01-01] ~[12확통03-07]을 적용하여 아래와 같이 평가한다.
❒ 점수 부여 방식
1. 회당 100점 만점으로 평가하며 한 학기 실시 전체의 평균 점수(소수점 아래 셋째 자리에서 반올림)를 부여한다.
2. 과제수행의 정확성에 따라 상(100점) · 중(95점) · 하(90점)로 점수 부여
3. 제출 지연 : 1일 늦은 경우 5점씩 감점 (최대 60점 감점)
<table>
<tr><th>점수</th><th>기 준</th></tr>
<tr><td>100점</td><td>모든 문제에 풀이과정이 있는 경우.(책 또는 개인노트)</td></tr>
<tr><td>95점</td><td>답만 체크하거나 풀이가 되어 있지 않은 문항이 10개 이하인 경우</td></tr>
<tr><td>90점</td><td>답만 체크하거나 풀이가 되어 있지 않은 문항이 10개 초과 20개 이하인 경우</td></tr>
<tr><td>40점</td><td>- 제출하지 않은 경우
- 답만 체크하거나 풀이가 되어 있지 않은 문항이 30개 초과인 경우</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

04 사회과 지도(평가) 계획



가 핵심 과제 및 활동 방침

핵심과제

◉ 교육목표

- 오늘날의 우리 삶이 역사의 산물임을 이해하고 한국사에 대한 이해를 바탕으로 현대사회를 역사적으로 인식한다.
- 현실경제의 다양한 현상과 변동을 파악하고 경제문제를 해결해 나가기 위해 관련지식을 바탕으로 실천적 탐구방법을 익히며, 문제 해결에 필요한 올바른 가치관과 실천적 자세를 가진다.
- 현대사회의 특성과 변화양상을 파악하고 이에 대한 탐구방법을 습득하여 스스로 사회·문화 현상에 대한 지식과 관점을 형성하고 활용하는 능력과 태도를 함양한다.
- 국토의 다양한 지리적 현상을 종합적으로 이해하고 세계화의 흐름 속에서 우리의 삶이 이루어지는 공간이 가지고 있는 의미를 파악한다.
- 삶의 윤리적 차원에 대한 심화된 인식 능력과 자신의 생활 세계에 근거한 다양한 윤리적 쟁점에 관한 인식 및 해석 능력, 윤리 고전에의 직접적 접근을 통한 사유와 성찰능력, 실천역량을 기른다.

◉ 학과교육의 특징 및 방향

- 학생의 능력, 적성, 진로를 고려한 다양한 선택과목의 운영
- 학생의 이해도를 높이기 위한 과목별 다양한 교수·학습 매체 활용
- 학생이 능동적으로 수업에 참여하고 자신의 생각을 표현하는 기회를 다양하게 제공하는 교수·학습방법 활용
- 학생이 교육목표에 성공적으로 도달할 수 있도록 학습결과 뿐만 아니라 학습과정까지 다양하게 평가

활동방침

◉ 학생 학력 향상 방안

- 학습내용의 성격에 따라 강의, 토론, 발표, 논술, 조사, 사례연구, 면접, 체험 등 다양한 교수·학습방법을 활용하고, 학습의 목표와 주어진 학습자 여건 및 교육환경을 고려하여 가장 효과적인 교수 ·학습 방법을 선택하여 실행한다
- 학생들의 흥미를 높이고 이해의 폭을 넓히기 위해 문학작품, 신문기사, 방송물, 영화, 역사기록물, 인터넷 등 다양한 유형의 소재를 활용한 교수 ·학습 방법을 선택하여 실행한다

◉ 교사 전문성 향상

- 수업공개와 교과협의회를 통한 교사의 수업능력 신장을 도모한다.
- 교사는 수업의 질을 개선하기 위하여 학생 평가와 수업 평가의 결과를 분석하여 활용한다.

나 종합계획

교과	과목	항목	실천사항	시기 및 담당
사회과	전과목	❒ 다양한 교과지도 방법연구	● 교과별 연수, 답사 등을 통한 수업자료 수집 ● 다양한 수업모형 연구 개발	연중 전교사
	전과목	❒ 효율적인교과지도	● 다양한 수업자료와 수업모형의 효율적인 활용과 실천 ● 각종 교내 예선대회 실시와 대상 학생에 대한 심층지도 실시 ● 수업공개주간 수업공개 실시	연중 전교사
	전과목	❒ 공정하고 다양한 평가	● 평가방법 연구 ● 공정하고 정확한 진단, 형성, 총괄평가 실시 ● 공정한 수행평가 실시 ● 다양한 평가 도구 개발	연중 전교사

사회과

통합사회 (6단위)

학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1,2학기	1반~11반	권오웅 이석원 하성룡	40%	60%

목적

❶ 단순한 기억력과 같은 낮은 사고 기능보다 창의성, 문제 해결력, 비판력, 판단력, 정보 수집 및 분석력, 통합력과 같은 고등사고 기능을 파악하고자 한다.
❷ 추구하고자 하는 교육 목표의 달성을 가능한 실제 상황에서 파악하고자 한다.
❸ 교수-학습의 결과뿐만 아니라 교수-학습과정도 함께 중시하여 평가하고자 한다.
❹ 학생의 학습 과정을 진단하고 개발 학습을 촉진하려는 노력을 중시하기 위함이다.

방침

❶ 본교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 교수-학습의 결과뿐만 아니라 교수-학습의 과정도 평가할 수 있는 문항을 개발한다.
❸ 평가내용과 방법, 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❹ 수행평가는 일상적 교육활동 중에 실시한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가			계
1학기	1회고사	20%	60%	통합사회워크시트 평가	20%	100%
				보고서	10%	
	2회고사	20%		활동 및 태도 평가	10%	
				시사발표	10%	
				수업 중 과제	10%	
2학기	1회고사	20%	60%	통합사회워크시트 평가	20%	100%
				보고서	10%	
	2회고사	20%		활동 및 태도 평가	10%	
				시사발표	10%	
				수업 중 과제	10%	

지필평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			서술형	단답형	
1학기	1회고사	70%	20%	10%	100%
	2회고사	70%	20%	10%	100%
2학기	1회고사	70%	20%	10%	100%
	2회고사	70%	20%	10%	100%

수행평가 시기 배점 및 내용

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점
1학기	통합사회워크시트 평가	7월 중	100점
	보고서	6월 중	100점
	활동 및 태도 평가	학기 중	100점
	시사문제 발표	학기 중	100점
	수업 중 과제	학기 중	100점
2학기	통합사회워크시트 평가	12월 중	100점
	보고서	10월 중	100점
	활동 및 태도 평가	학기 중	100점
	시사문제 발표	학기 중	100점
	수업 중 과제	학기 중	100점

결시 및 미제출자

❶ 통합사회 워크시트 평가에서 워크시트 미제출자는 기본 점수를 부여한다.(100점 만점 중 50점)
❷ 시사문제 발표 평가에서 워크시트 미발표자는 기본 점수를 부여한다.(100점 만점 중 50점)
❸ 수업 중 과제 미제출자는 기본 점수를 부여한다.(100점 만점 중 50점)
❹ 보고서 미제출자의 경우 기본점수인 50점을 부여한다.
❺ 전원제출을 원칙으로 하되, 전입생은 이전 학교의 수행평가 점수가 있을 경우는 본교점수의 비율과 비교해서 산정하고, 수행평가 점수가 없을 경우에는 해당 학생에게 별도의 과제물을 제시하여 평가한다.
❻ 그 밖의 경우 본교의 학업성적관리규정에 따른다.

수행평가 방법 및 채점 기준

❶ 통합사회 워크시트 평가(1학기, 2학기) - 학기당 20% 반영

학습자의 학습 효과 및 집중도 제고를 위해 과제 수행 능력 및 워크시트 작성 상태를 지속적으로 확인한다.

항목	채점 기준		
통합사회 워크시트 평가 [100점]	상	100점	과제물의 내용이 충실하고 학습 내용과 학습 과정을 충실하게 잘 정리하였을 경우
	중	80점	과제물의 내용이 충실하지 않거나 학습 내영과 학습 과정 정리에 누락이 일부 있을 경우
	하	60점	자료를 제출하였으나 과제물의 내용이 전반적으로 부실하고 학습내영과 학습 과정의 누락이 심한 경우
	워크시트 미제출자는 기본 점수 50점 부여		

* 정해진 제출 일시에 제출하지 않을 경우 1일 당 5점씩 감점한다.

❷ 시사문제 발표 (1학기, 2학기) - 학기당 10% 반영

환경오염, 전쟁, 테러 등 전 지구적 차원의 문제와 해결책을 파악하고 지속 가능한 사회의 의미와 그것을 구축하기 위한 방안을 제시할 수 있다.

항목	채점 기준		
통합사회 시사문제 발표 [100점]	A	100점	발표가 논리적이고 용어 사용 및 형식(성량, 자세)이 적절하고 준비성이 좋은 경우
	B	95점	발표의 논리성이 약간 부족하거나, 용어 사용 및 형식(성량, 자세)이 일부 적절하지 못한 경우
	C	90점	발표의 논리성이 부족하거나, 용어 사용 및 형식(성량, 자세)이 적절하지 못한 경우
	D	85점	발표의 논리성이 부족하거나, 용어 사용 및 형식(성량, 자세)이 적절하지 못할 뿐 아니라 발표 준비가 되어 있지 않은 경우
	미발표자는 기본 점수 50점 부여		

❸ 수업 중 과제 (1학기, 2학기) - 학기당 10% 반영

산업화, 도시화로 인해 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 조사하고, 이에 따른 문제점을 해결하기 위한 방안을 제안한다.

항목	채점 기준		
통합사회 수업 중 과제 평가 [100점]	상	100점	과제물의 내용이 충실하고 학습 내용과 학습 과정을 충실하게 잘 정리하였을 경우
	중	80점	과제물의 내용이 충실하지 않거나 학습 내영과 학습 과정 정리에 누락이 일부 있을 경우
	하	60점	자료를 제출하였으나 과제물의 내용이 전반적으로 부실하고 학습내영과 학습 과정의 누락이 심한 경우
	과제 미제출자는 기본 점수 50점 부여		

평가 방법 및 채점 기준

❹ 보고서(1학기, 2학기) - 학기당 10% 반영

[10통사05-01] 자본주의의 역사적 전개 과정과 그 특징을 조사하고, 시장경제에서 합리적 선택의 의미와 그 한계를 파악한다.

채점 기준 (총 100점)		
업종 선정 이유를 잘 제시하였는가?	A (20점)	업종 선정이 잘 이루어졌으며 선정 이유도 잘 제시가 된 경우
	B (18점)	업종 선정이 잘 이루어졌으며 선정 이유가 다소 미흡한 경우
	C (16점)	업종 선정이 잘 이루어졌으며 선정 이유가 제시 안 된 경우
	D (14점)	업종 선정이 미흡하며 선정 이유가 제시 안 된 경우
	E (12점)	업종 선정이 불확실하며 선정 이유가 제시 안 된 경우
관련 시장 분석이 충분하게 이루어졌는가?	A (20점)	각종 통계 자료를 활용하여 관련 시장에 대한 분석이 훌륭한 경우
	B (18점)	각종 통계 자료를 활용하였으나 관련 시장 분석이 다소 미흡한 경우
	C (16점)	각종 통계 자료를 활용하였으나 관련 시장 분석이 이루어지지 않은 경우
	D (14점)	통계 자료의 활용이 미흡하나 관련 시장 분석이 이루어진 경우
	E (12점)	통계 자료의 활용도 미흡하고 관련 시장 분석도 이루어지지 않은 경우
자본 확보 방안과 홍보 계획이 잘 제시되어 있는가?	A (20점)	구체적인 자본 확보 방안과 제품 홍보를 위한 계획이 잘 제시 되어 있는 경우
	B (18점)	자본 확보 방안은 제시했으나 제품 홍보를 위한 계획이 다소 미흡한 경우
	C (16점)	자본 확보 방안은 제시했으나 제품 홍보를 위한 계획이 제시 안 된 경우
	D (14점)	자본 확보 방안의 구체성이 떨어지나 홍보 계획은 제시한 경우
	E (12점)	자본 확보 방안의 구체성도 떨어지고 홍보 계획도 제시 안 된 경우
예상 매출과 손익 분기점을 잘 예상하였는가?	A (20점)	예상 매출액을 잘 분석하였으며 수입과 지출 분석을 통한 손익 분기점을 잘 제시한 경우
	B (18점)	예상 매출액을 잘 분석하였으나 손익 분기점 제시가 다소 미흡한 경우
	C (16점)	예상 매출액을 잘 분석하였으나 손익 분기점이 제시되지 않은 경우
	D (14점)	예상 매출액 분석이 미흡하고 손익 분기점 제시도 미흡한 경우
	E (12점)	예상 매출액 분석과 손익 분기점 제시가 이루어지지 않은 경우
창업자로서의 기업가 정신이 잘 나타나 있는가?	A (20점)	창업자의 기업가 정신이 훌륭하게 나타나 있는 경우
	B (18점)	창업자의 기업가 정신을 제시하였으나 다소 미흡한 경우
	C (16점)	창업자의 기업가 정신을 제시하였으나 미흡한 점이 많은 경우
	D (14점)	창업자의 기업가 정신이 제시 안 된 경우
	E (12점)	창업자의 기업가 정신이 올바르지 못한 경우

수행 평가 방법 및 채점 기준

❺ 활동 및 태도 평가 (1, 2학기) - 10%

[10통사05-03] 자원, 노동, 자본의 지역 분포에 따른 국제 분업과 무역의 필요성을 이해하고, 무역 삶에 어떤 영향을 끼치는지 사례를 통해 탐구한다.

채점 기준 (총 100점)		
적극성	A (20점)	모둠 활동에 모둠원 모두가 적극적으로 참여하여 타의 모범이 된 경우
	B (18점)	모둠 활동에 모둠원 모두가 적극적으로 참여한 경우
	C (16점)	모둠 활동에 모둠원 모두가 참여하였으나 적극성이 다소 부족한 경우
	D (14점)	모둠 활동에 모둠원 모두가 참여하였으나 적극성이 많이 부족한 경우
	E (12점)	모둠 활동에 모둠원의 적극성이 현저히 떨어지는 경우
성실성	A (20점)	수업 활동에 모둠원 모두가 성실하게 참여하여 타의 모범이 된 경우
	B (18점)	수업 활동에 모둠원 모두가 성실하게 참여한 경우
	C (16점)	수업 활동에 모둠원 모두가 참여하였으나 성실성이 다소 부족한 경우
	D (14점)	수업 활동에 모둠원 모두가 참여하였으나 성실성이 많이 부족한 경우
	E (12점)	수업 활동에 모둠원의 성실성이 현저히 떨어지는 경우
발표력	A (20점)	모둠원 모두가 주어진 질문에 대해 뛰어난 발표력을 보여주어 타의 모범이 된 경우
	B (18점)	모둠원 모두가 주어진 질문에 대해 뛰어난 발표력을 보여준 경우
	C (16점)	모둠원들이 질문에 대해 발표력이 다소 부족한 경우
	D (14점)	모둠원들이 질문에 대한 발표력이 많이 부족한 경우
	E (12점)	모둠원들의 발표력이 현저히 떨어지는 경우
정보정확성	A (20점)	주어진 질문에 대해 정확한 정보를 제시하여 타의 모범이 된 경우
	B (18점)	주어진 질문에 대해 정확한 정보를 제시한 경우
	C (16점)	주어진 질문에 대해 정보를 제공하였으나 정보의 정확성이 다소 부족한 경우
	D (14점)	주어진 질문에 대해 정보를 제공하였으나 정보의 정확성이 많이 부족한 경우
	E (12점)	주어진 질문에 대해 제공한 정보의 정확성이 현저히 떨어지는 경우
협동성	A (20점)	모둠원 모두가 활동 과정에서 뛰어난 협동성을 보여주어 타의 모범이 된 경우
	B (18점)	모둠원 모두가 활동 과정에서 뛰어난 협동성을 보여준 경우
	C (16점)	모둠원들이 보여준 협동성이 다소 부족한 경우
	D (14점)	모둠원들이 보여준 협동성이 많이 부족한 경우
	E (12점)	모둠원들이 협동하는 모습을 전혀 보여주지 못한 경우

05 과학과 지도(평가) 계획

가 핵심 과제 및 활동 방침

핵심과제

- 실험·실습 활동의 강화
- 교수-학습 방법의 개선
- 과학 교사의 전문성 향상
- 다양한 과학 활동의 활성화

활동방침

- ❒ 탐구실험 중심의 교육과정 운영으로 과학적 사고력을 배양
- ❒ 과학교구 및 학습자료 확충과 정비를 통한 교육여건 개선
- ❒ 각종 연수와 교과 연구 활동의 활성화로 교사의 전문성제고
- ❒ 탐구활동, 실험 등 다양한 수행 평가를 위한 평가 방법의 지속적인 보완
- ❒ 자기 주도적 학습능력을 배양할 수 있는 다양한 학습방법 도입
- ❒ ICT를 활용한 수업자료 개발 및 각종 매체를 활용한 수업으로 학습의 흥미 증진
- ❒ 과학 실험반, 과학 동아리 등의 탐구·체험 중심 과학교육 활동의 활성화
- ❒ 과학 독후감 쓰기, 발명 아이디어 공모 등을 통한 과학행사의 활성화
- ❒ 과학 영재를 발굴하여 심화된 과학 교육의 기회 제공

나 종합계획

과목	항목	실천사항	시기 및 담당
과학	실험 실습 강화	● 연간 실험·실습 계획 수립 및 실천 ● 필수 실험 종목의 선정 실시 ● 과학실 사용 계획 수립 및 실천 ● 과학 교구 확충 및 노후 기자재 교체 ● 실험실 및 과학 교구 관리 철저	연중 과학 교사
	교수-학습방법의개선	● ICT를 활용한 교육 실시 ● 컴퓨터 및 시청각 매체의 적극적인 수업 활용 ● 인터넷 학습 사이트를 이용한 자료의 활용	연중 과학 교사
	과학 교사의 전문성 향상	● 교사 연수 참여 활성화 (실험연수 및 직무연수) ● 교과 협의회 활성화 ● 과학 전람회, 과학 축전 등 과학 행사 참여	연중 과학 교사
	학생의 다양한 탐구활동 지원	● 과학실 개방 ● 과학 학습 동아리 운영 ● 과학 심화 활동 반 운영 지도 ● 쉽고 재미있게 할 수 있는 실험반 운영	연중
	과학 행사의 내실화	● 교내 과학탐구대회, 교내 청소년과학탐구대회 ● 교내 과학경시대회 ● 교내 발명 아이디어 공모전 ● 교내 과학도서 독후감 쓰기 대회 개최	4월 중 6월, 11월 중 9월 중 10월 중

과학과 통합과학 (4단위)



학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1, 2	공통	윤석빈, 이상근, 유민철, 손유진, 최미숙	40%	60%

목적

❶ 목표 달성 과정을 중시하여 창의력, 문제 해결력, 비판력, 판단력, 분석력, 통합력과 같은 다양한 사고를 배양한다.
❷ 학생 개인의 특성과 수준을 종합적이고 전인적으로 평가하기 위함이다.

방침

❶ 본교의 2018학년도 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 평가는 객관성, 신뢰성, 타당성, 공정성을 확보하도록 한다.
❸ 학기 초에 평가의 시기·영역·방법·횟수·기준·반영비율 등을 사전에 공개한다.
❹ 평가는 학기 중에 실시하여 교과 성적에 포함한다.
❺ 지필평가, 수행평가 점수 비율은 40 : 60 으로 한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
1학기	1회고사	20%	60%	100%
	2회고사	20%		
2학기	1회고사	20%	60%	100%
	2회고사	20%		

지필평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			단답형	서술형	
1학기	1회고사	70%	10%	20%	100%
	2회고사	70%	10%	20%	100%
2학기	1회고사	70%	10%	20%	100%
	2회고사	70%	10%	20%	100%

수행평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	반영 비율	평가시기	배점
1학기	실험 및 보고서 평가 1	15%	4월	100
	실험 및 보고서 평가 2	15%	7월	100
	프로젝트 수업	20%	학기중	100
	태도	10%	학기중	100
2학기	실험 및 보고서 평가 1	15%	9월	100
	실험 및 보고서 평가 2	15%	11월	100
	프로젝트 수업	20%	학기중	100
	태도	10%	학기중	100

결시 및 미제출자

❶ 지필평가의 결시자 처리는 본교 학업성적관리규정에 따라 인정점을 부여한다.
❷ 수행평가 미제출자는 30점으로 처리한다.
❸ 수행평가에 참여하지 못한 학생은 추후에 평가 기회를 다시 부여하여 평가함. 단, 장기 결석 등으로 수행평가 참여하지 못한 경우 해당 영역 수행평가의 평균 점수를 기준점수로 하여 인정점을 부여하며 인정점은 본교 학업성적관리규정에 따른다.
❹ 전입으로 인해 수행평가를 실시할 수 없는 경우에는 이전 학교의 수행평가 점수가 있을 경우는 본교 점수의 비율과 비교해서 산정하고, 이전 학교의 수행평가 결과가 없는 경우, 해당 영역 수행평가의 평균점수를 부여한다.
❺ 그 밖의 경우 본교의 학업성적관리규정에 따른다.

평가 방법 및 채점 기준

❶ 실험 및 보고서 평가1,2 : [10통과01-01] ~ [10통과09-05] 과학의 핵심 개념에 대한 이해와 탐구능력 함양을 통하여, 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결하기 위한 과학적 소양을 기른다.

항목	평가 기준	점수
탐구과정 및 태도 (10점)	준비를 철저히 하고 탐구 설계에 따라 적극적인 자세로 탐구 활동에 임함	10점
	탐구활동 준비를 하지 않았거나 탐구 활동에 임하는 태도가 미흡	0점
탐구활동 보고서 (90점)	탐구활동 문항 평가	기본점수(30점) + 문항점수
제출 기한	제출 기한을 넘길 경우 1일 늦을 때마다(최대 50점 감점)	5점씩 감점

❷ 프로젝트 수업 : [10통과01-01] ~ [10통과09-05] 과학적 사고력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 같은 과학과 핵심 역량을 기른다.

프로젝트 수업은 총 4회 진행된다. 2회는 발표, 2회는 보고서평가로 진행되며 각각의 배점을 100점으로 하되 이를 평균하여 반영한다.(100점 만점)

▶ 채점 기준 1

항목	채점 기준	점수
발표 내용 (40점)	분량을 충족하고 내용이 충실한 경우	40점
	분량은 충족되었으나 내용이 충실하지 않은 경우	35점
	분량과 내용이 충실하지 않은 경우	30점
발표 태도 (10점)	주제에 대한 이해가 충분하고 유창하게 전달	10점
	주제에 대한 이해가 충분하지 못하고 전달력이 떨어지는 경우	9점
	발표 시간을 지키지 못할 경우	8점
호응도 (20점)	상 (20점), 중(18점), 하(16점), 등외 (5점)	
질의응답(10점)	상(10점), 중(9점), 하(8점), 등외(2점)	
질문자 내용 및 태도(10점)	다른 조 발표 시 질문을 하거나 수업에 도움이 되는 태도 상점 1점	
수업태도 (10점)	졸거나 잡담을 통해 수업을 방해하는 태도 시 1회 적발 당 1점씩 감점	
성취수준의 판정 기준	• 수행평가 불참 시 30점으로 처리한다.	

▶ 채점 기준 2

항목	채점 기준	점수
보고서 (100점)	분량을 충족하고 내용이 충실한 경우	100점
	분량은 충족되었으나 내용이 충실하지 않은 경우	90점
	분량과 내용이 충실하지 않은 경우	80점
성취수준의 판정 기준	• 수행평가 불참 시 30점으로 처리한다. • 늦게 제출할 경우 1일 : 5점, 2일 : 10점, 3일이상은 20점 감점	

❸ 태도

태도	평가요소	배점
감점	수업과 관련 없는 노트북 사용 (전자기기 사용)	-1점
	수업 태도 불량 (주의 3회를 준 후)	-1점
	기타 (교사의 지시 사항에 불이행 시 주의 후 감점)	-1점
- 기본점수를 100점으로 한다. - 벌점을 받을 경우 해당되는 점수를 감점한다.		

과학과 과학 탐구 실험 (1단위)



학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1, 2	공통	윤석빈, 이상근, 손유진, 최병선	20%	80%

목적

❶ 단순한 사고 기능보다 창의력, 문제 해결력, 비판력, 판단력, 분석력, 통합력 같은 다양한 사고 기능을 파악하고자 한다.
❷ 지적 교육목표 달성만을 파악하지 않고 목표 달성 과정을 중시한다.
❸ 교수·학습의 결과뿐만 아니라 교수·학습의 과정도 함께 중시하여 학생 개개인의 특성과 수준을 종합적이고 전인적 평가를 위함이다.
❹ 학생의 학습과정을 진단하고 개별 학습을 촉진하려는 노력을 중시하여 학습자 개인에게 의미있는 학습 활동이 이루어지도록 하기 위함이다.
❺ 학생들이 아는 것을 실제 생활에서 적용할 수 있는지 여부를 파악하기 위함이다.

방침

❶ 본교의 2018학년도 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 평가는 객관성, 신뢰성, 타당성, 공정성을 확보하도록 한다.
❸ 학기 초에 평가의 시기·영역·방법·횟수·기준·반영비율 등을 사전에 공개한다.
❹ 평가는 학기 중에 실시하여 교과 성적에 포함한다.
❺ 지필평가, 수행평가 점수 비율은 20 : 80 으로 한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
1학기	2회고사	20%	80%	100%
2학기	2회고사	20%	80%	100%

지필평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			서술형	단답형	
1학기	2회고사	50%	20% 이상 가능	30% 이하 가능	100%
2학기	2회고사	50%	20% 이상 가능	30% 이하 가능	100%

수행평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	반영 비율	평가시기	배점
1학기	실험 및 보고서 평가, 발표 1	20%	학기 중	100
	실험 및 보고서 평가, 발표 2	20%	학기 중	100
	실험 및 보고서 평가, 발표 3	20%	학기 중	100
	주제 보고서 평가	20%	학기 중	100
2학기	실험 및 보고서 평가, 발표 1	20%	학기 중	100
	실험 및 보고서 평가, 발표 2	20%	학기 중	100
	실험 및 보고서 평가, 발표 3	20%	학기 중	100
	주제 보고서 평가	20%	학기 중	100

평가 방법 및 채점 기준

□ 성취기준

[10과탐01-03] 직접적인 관찰을 통한 탐구를 수행하고, 귀납적 탐구 방법을 설명할 수 있다.
[10과탐02-07] 생활 속에서 발견한 문제 상황 해결을 위한 과학 탐구 활동 계획을 수립하고 탐구 활동을 수행할 수 있다.
[10과탐02-07] 생활 속에서 발견한 문제 상황 해결을 위한 과학 탐구 활동 계획을 수립하고 탐구 활동을 수행할 수 있다.
[10과탐02-08] 탐구 수행으로 얻은 정성적 혹은 정량적 데이터를 분석하고 그 결과를 다양하게 표상하고 소통할 수 있다.
[10과탐03-01] 첨단 과학기술 속의 과학 원리를 찾아내는 탐구 활동을 통해 과학 지식이 활용된 사례를 추론할 수 있다.

□ 평가 기준 (실험 및 보고서 평가, 발표)

❶ 100점 만점
❷ 사전 보고서 작성 및 실험 보고서 작성, PPT 제작 및 발표, 수업 태도 및 호응도

가. 사전 보고서 작성 25점
- 실험 내용을 숙지하고 사전에 고지된 실험에 대한 이론을 조사하여 제출함 (25점)
- 실험 내용을 숙지하고 사전에 고지된 실험에 대한 이론 조사가 부족함 (20점)
- 실험 내용을 숙지하지 못하고 사전에 고지된 실험에 대한 이론 조사를 하지 않음 (15점)

나. 실험 보고서 작성 25점
- 실험목적과 방법 등을 이해하고 실험설계, DATA 분석 및 결과, 오차의 원인을 잘 분석함(25점)
- 실험목적과 방법 등을 이해하고 실험설계, DATA 분석 및 결과는 잘 처리하지만 오차의 원인을 잘 분석하지 못함(20점)
- 실험목적과 방법, 실험설계, DATA 분석 및 결과, 오차의 원인을 잘 분석하지 못함 (15점)

다. PPT 제작 및 발표 25점
- PPT 제작 및 발표는 모둠별 평가 및 교사 평가로 실시한다.
  분량을 충족하고 내용이 충실한 경우-상
  분량은 충족되었으나 내용이 충실하지 않은 경우 –중
  분량, 내용이 부족한 경우 -하
  동료평가(15점) : 상(15점), 중(13점), 하(11점), 등외(3점)-미발표
  교사평가(10점) : 상(10점), 중(9점), 하(8점), 등외(2점)-미발표

라. 수업 태도 및 호응도 25점
- 실험에 불성실하게 참여하거나 보고서 제출시기 위반 시 사전 공지 후 5점을 감점한다.
- 실험 기구를 파손 할 경우 5점을 감점한다.
- 졸거나 잡담을 통해 수업을 방해하는 태도 시 1회 적발 당 1점씩 감점한다.

* 다른 조 발표 시 질문을 하거나 수업에 도움이 되는 정도 당 수업 태도 및 호응도 평가에서 1점의 상점을 부여함 (총점 100점을 초과할 수 없다)

□ 평가 기준 (주제 보고서 평가)

❶ 100점 만점
❷ 실험 보고서 작성

항목	채점 기준	점수
보고서 (100점)	분량을 충족하고 내용이 충실한 경우	100점
	분량은 충족되었으나 내용이 충실하지 않은 경우	90점
	분량과 내용이 충실하지 않은 경우	80점
성취수준의 판정 기준	• 수행평가 불참 시 30점으로 처리한다. • 늦게 제출할 경우 1일 : 5점, 2일 : 10점, 3일이상은 20점 감점	

과학과 정보과학 (3단위)



학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1	6~11반	서병렬	50%	50%
	2	1~5반	서병렬	50%	50%

목적

❶ 목표 달성 과정을 중시하며, 다양한 사고를 배양한다.
❷ 학생 개개인의 특성과 수준을 종합적이고 전인적으로 평가하기 위함이다.
❸ 개별 학습을 촉진하려는 노력을 중시, 학습자에게 의미 있는 학습활동이 이루어지도록 하기 위함이다.

방침

❶ 본교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 1학년 전체 학생을 대상으로 한다.
❸ 평가내용, 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 확정한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
1학기	1회고사	25%	50%	100%
	2회고사	25%		
2학기	1회고사	25%	50%	100%
	2회고사	25%		

지필평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			서술형	단답형	
1학기	1회고사	60%	20%	20%	100%
	2회고사	60%	20%	20%	100%
2학기	1회고사	60%	20%	20%	100%
	2회고사	60%	20%	20%	100%

수행평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점	비율
1학기	실기시험(프로그래밍)	6월	100	20%
	교재필기	학기 중	100	20%
	태도	학기 중	100	10%
2학기	실기시험(프로그래밍)	11월	100	20%
	교재필기	학기 중	100	20%
	태도	학기 중	100	10%

결시 및 미제출자

❶ 실기시험에 불참할 경우 추후에 별도로 시험을 실시한다.
❷ 단, 장기결석 등으로 실기시험에 참여하지 못한 경우 계열 최하점을 부여한다.

수행 평가 방법 및 채점 기준

실기시험 성취기준	1-1. 프로그래밍 절차에 따라 프로그램을 작성하여 실행파일을 만들 수 있다. 5-1. 표준입력함수를 이용해서 프로그램을 작성할 수 있다. 5-2. 표준출력함수를 이용해서 프로그램을 작성할 수 있다. 7-1, 9-1. 선택문과 제어문을 이용해서 프로그램을 작성할 수 있다. 8-4. 중첩 반복문을 이용해서 프로그램을 작성할 수 있다.

실기시험	평가요소	평가기준	배점
C Programming	컴파일	정상적으로 컴파일이 되는 경우/그렇지 못한 경우	20/5
	입력	scanf() 함수를 올바로 사용한 경우/그렇지 못한 경우	20/10
	조건문	if문을 올바로 사용한 경우/그렇지 못한 경우	20/15
	출력	printf() 함수를 올바로 사용한 경우/그렇지 못한 경우	20/15
	반복문	for문 또는 while문을 올바로 사용한 경우/그렇지 못한 경우	20/15

교재필기	평가기준
교재 검사	- 기본점수를 100점으로 한다. - 필기가 되어 있지 않은 경우, 검사할 때마다 1점을 감점한다. - 교재검사는 수시로 하며, 학생들에게 검사 1시간 전에 미리 공지한다.

태도	평가요소	배점
상점	주어진 질문에 맞는 답을 했을 경우	+10점
	실습과제를 먼저 수행했을 경우	
	수업에 적극적으로 참여했을 경우	
벌점	수업과 관련 없는 프로그램을 사용할 경우	-10점
	교재를 소지하지 않았을 경우	
	수업 태도 불량(주의 1회를 준 후)	

- 기본점수를 100점으로 한다.
- 벌점을 받을 경우 10점 감점하고, 상점을 받을 경우 10점을 더해서 최대 100점을 부여한다.
- 상점 50점 이상, 벌점 100점 이상의 경우 상벌 내역을 생활기록부 교과특기사항란에 기록한다.

06 예체능과 지도(평가) 계획

가 핵심 과제 및 활동 방침

핵심과제

[음악]

- 음악 동아리 관련 활동 활성화(오케스트라,국사봉 등)
- 교외 경연대회 및 음악회 출연
- 음악관련 도서 추천 및 지도
- 북일 축제 및 기타 학교행사에 적극 활동
- 전공자 발굴 및 육성

[미술]

- 미적 표현기법의 기초 과정학습을 통해 창의적인 표현방법을 구상하도록 한다.
- 평소 일상적인 표현방법에서 감수성을 표출하여 창의성을 기르도록 한다.
- 동, 서양미술사 연구와 발표를 통해 발표력을 향상하고 심화된 미적 이론지식을 배양한다.
- 평면조형과 입체조형을 통해 개인적인 표현특성을 기른다.

[체육]

- 체육교육과정의 효율적 운영
- 평가의 신뢰도 제고
- 창의적인 체육수업
- 강교육 강화 및 학생신체능력 향상

활동방침

[음악]

- ❒ 다양한 음악구성 요소를 가지고 창작하는 학생 활동 중심 수업을 한다.
- ❒ 1학기 1회 이상 현장 음악회 관람을 하여 음악의 흥미 유발한다.
- ❒ 1인 1악기 연주하여 소리로써 감성을 창의적 표현한다.
- ❒ 실생활과 연계한 건전한 대중음악 지도한다.
- ❒ 음악영화 감상을 통해 간접적인 음악지식 배양 한다.
- ❒ 기악합주를 통해 협동심과 음악적 감수성을 표현한다.

[미술]

- ❒ 자연친화적 작품 제작을 통한 일상에서 활용할 수 있도록 지도한다.
- ❒ 학교 야외공간을 활용하여 종합적 미술작품을 이해하며 입체와 평면으로 구분하여 제작하도록 한다.
- ❒ 학교주변 환경과 연계한 설치작품을 일반인들에게 전시 공개 한다.
- ❒ 다양한 시대에 맞추어 학생의 적성과 흥미를 고려한 ICT 활용 수업을 전개한다.
- ❒ 단원과 관련된 각종 영상 매체 및 기자재, 소프트웨어, 홈페이지 등을 적극 활용한다.
- ❒ 비교과 선택교과 수업을 통한 취미 및 여가생활에 필요한 실기 중심으로 지도한다.
- ❒ 미술과 관련 특기적성 학생들을 조기에 발굴하여 진학에 필요한 표현 및 이론을 지도할 수 있도록 한다.
- ❒ 미적 기초실기능력을 향상하고자 항상 노력한다.

[체육]

- ❒ 학교체육활동을 통한 인성교육 및 진로교육
- ❒ 자기장학 및 동료장학을 통한 수업연구
- ❒ 체육시간을 학교 행사나 타 교과목으로 대체금지
- ❒ 학교단위 협의회, 지역단위 워크숍 등을 통한 평가 문항제작기법이나 평가기준설정, 도구제작 등에 대한 연찬
- ❒ 학생신체능력검사의 이해와 검사의 정확성 제고를 위한 담당자 연수 실시

예체능과

음악 (3단위)



학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1 2	1~5반 6~11반	황녹연	미시행	100%

목적

❶ 총괄목표 : 다양한 문화권의 악곡과 음악활동을 통하여 음악성과 창의성을 기르고 음악적 정서를 풍부하게 한다.

❷ 하위목표

(가) 음악의 구성요소를 이해한다.

(나) 가창, 기악, 창작, 감상 활동을 통하여 음악성과 창의성을 기르고 음악적 감수성을 표현한다.

(다) 음악의 역할과 가치를 이해하여 음악을 생활화하는 태도를 기른다.

❸ 중점 지도 사항

(가) 컴퓨터 음악프로그램으로 한 도막 형식 창작곡을 작곡 한다.

(나) 1학기 1회 이상의 음악회 관람을 통하여 감상문을 작성한다.

(다) 1인 1기 클라리네오 악기 다루기를 통하여 음악의 창의적 표현활동을 한다.

(라) 음악관련 독서를 하여 음악적 배경지식을 습득한다.

(마) 1인1예 활동을 통해 자신이 희망하는 악기를 습득하는 기회를 가진다.

방침

❶ 평가는 학기 중에 실시한다.

❷ 집중 이수제를 통해 한 학기 3시간 수업함.

❸ 활동영역 중 가창, 창작, 감상수업은 블록타임제로 운영하고 기악은 매주 한 시간씩 수업함.

반영 비율

평가시기	지필평가	수행평가	계
학기 중	미시행	100%	100%

수행 평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점	반영비율
학기 중	가창	학기 중	100	30%
	기악	학기 중	100	30%
	감상(독서 감상문)	학기 중	100	10%
	음악 감상(음악회 감상문)	학기 중	100	10%
	창작	학기 중	100	10%
	태도	학기 중	100	10%

결시 및 미제출자

❶ 태도 평가는 무단결석 및 수업 태도 불량, 교사에 대한 불손행위, 교과서와 준비물 미지참 등 학습 활동의 준비가 부족할 때, 1~2회 2점씩 감점을 적용한다.(태도 점수에서도 삭제할 점수가 없을시 다른 영역의 점수에서 감점할 수 있음)

❷ 전입생은 이전 학교의 수행평가 점수가 있을 경우는 본교 점수의 비율과 비교해서 산정하며, 비교 산출할 자료가 없는 경우 별도의 과제물을 제시하여 평가한다.

❸ 공결이나 병결로 인해 수행평가에 참여하지 못했을 경우에는 추후에 평가 기회를 다시 부여하여 평가한다. 단, 장기 결석 등으로 수행평가 참여하지 못한 경우 해당 영역 수행평가의 최하점을 부여한다.

❹ 그 밖의 경우 학교의 성적처리 지침을 따른다.

수행 평가 방법 및 채점 기준

(1) 가창 : 음생111 음생212-1 음생222-2

학습 목표 : 노래를 바른 자세와 호흡으로 정확하게 표현 할 수 있다.				
평가관점	평 가 기 준			
	A(100점)	B(90점)	C(80점)	D(60점)
리듬	90%이상 정확하다	70%이상 정확하다	70% 미만 이다.	전혀 하지 못함
음정	90%이상 정확하다	70%이상 정확하다	70% 미만 이다.	
발성	90%이상 정확하다	70%이상 정확하다	70% 미만 이다.	
자세 호흡	두 가지 모두 만족	한 가지만 만족	두 가지 모두 부족	

(2) 기악 : 음생112. 음생132.

학습 목표 : 바른 자세와 호흡으로 표현할 수 있다.				
평가관점	평 가 기 준			
	A(100점)	B(90점)	C(80점)	D(60점)
리듬	90%이상 정확하다	70%이상 정확하다	70% 미만 이다.	전혀 연주하지 못함
음정	90%이상 정확하다	70%이상 정확하다	70% 미만 이다.	
자세호흡	두 가지 모두 만족	한 가지만 만족	두 가지 모두 부족	

(3) 음악 감상(음악회 감상문) : 음생221-1. 음생221-2.

학습 목표 : 다양한 음악 감상을 통해 음악을 이해할 수 있다				
평가관점	평 가 기 준			
	A(100점)	B(80점)	C(60점)	D(40점)
곡목조사	90%이상 정확하다	70%이상 정확하다	70% 미만 이다.	미제출 및 내용이 미약함
연주형태	90%이상 정확하다	70%이상 정확하다	70% 미만 이다.	
느낀점	총량의 반 이상일 경우	총량의 반일 경우	총량이 반 이하일 경우	

(4) 감상(독서 감상문) : 음생221-1. 음생221-2.

학습 목표 : 생활 속 음악의 다양한 내용을 이해할 수 있다				
평가 관점	평 가 기 준			
	A(100점)	B(80점)	C(60점)	D(40점)
이해	90%이상 정확하다	70%이상 정확하다	70% 미만 이다.	미제출 및 내용이 미약함
비판/분석	90%이상 정확하다	70%이상 정확하다	70% 미만 이다.	
느낀점	총량의 반 이상일 경우	총량의 반일 경우	총량이 반 이하일 경우	

평가 방법 및 채점 기준

(5) 창작 : 음생123-1. 음생123-2.

학습 목표 : 북일 홍보음악을 작사 작곡 할 수 있다.				
평가관점	평 가 기 준			
	A(100점)	B(80점)	C(60점)	D(40점)
가락 짓기	한도막 형식의 가락을 잘 표현한다	한도막 형식의 가락을 표현한다.	한도막 형식에 맞지 않게 표현한다.	미제출 및 모두 표현하지 못함
가사 짓기	한도막 형식에 맞게 가사를 작사한다	한도막 형식에 맞지 않는 가사를 작사 한다	가사를 표현하지 못함	
모둠연주	가락과 가사를 규칙에 맞게 정확하게 연주(표현)한다	가락과 가사를 규칙에 보통으로 연주(표현)한다	가락과 가사를 정확하게 연주(표현)하지 못한다	

(6) 태도 : 음생213. 음생212-2

등급 / 영역	A(100점)	B(80점)	C(60점)	D(40점)
태도 및 집중력	수업태도 및 집중력이 뛰어나다.	수업태도 및 집중력이 보통이다.	수업태도 및 집중력이 부족하다.	수업태도가 매우 안좋음
준비성	수업 준비물 준비가 매우 좋다.	수업 준비물 준비가 보통이다. 준비물 미준비 2회이내 -2감점	수업 준비물 준비가 부족하다. 준비물 미준비 4회이내 -4감점	준비물 준비가 매우 부족함 준비물 미지참 5회이상최하점
과제수행	과제수행 능력이 뛰어나다.	과제수행 능력이 뛰어나다.	과제수행 능력이 뛰어나다.	과제수행 능력이 매우 떨어짐

예체능과 미술 (3단위)

학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율
				수행
1	1 2	6~11반 1~5반	나요환	100%

목적

기본 조형 활동의 경험을 통하여 창의적 표현 및 감상 능력을 기르고, 창조성을 계발하며, 심미적인 태도를 함양한다.

❶ 다양한 관찰 방법을 활용하여 자연과 조형물에서 발견되는 대상의 미적 특징을 비교할 수 있게 한다.
❷ 자기의 느낌과 생각을 주체적으로 표현할 수 있는 능력을 기르게 한다.
❸ 실생활에 쓰여지는 재료 및 용구의 특성을 살려, 독창적으로 활용할 수 있는 능력을 기르게 한다.
❹ 자연미와 조형품에 대한 감상 능력과 미적 문화의 가치를 판단할 수 있는 능력을 기르게 한다.

방침

❶ 수행평가 영역은 기능에 대한 평가에만 편중되지 않고, 학생수준을 이해하고 학생 중심을 생각하여 창의적이며 독창적인 개인 표현능력과 성실함을 우선으로 절대평가를 실시한다.
❷ 실기 평가는 표현 기능보다는 창의성, 실용성, 심미성, 미술에 대한 긍정적 태도와 가치관 등에 유의하며 조형 의식 등을 평가한다.
❸ 감상 평가는 단순한 개념지식에 대한 평가보다는 미적 문화에 대한 올바른 이해와 작가의 작품 해석, 비평능력 등 학생 수준에서 발견되는 미적 안목에 비중을 두어 평가한다.
❹ 평가기록
▷ 3등급 절대평가

점수	등급
80점 이상~100점	A
60점 이상~80점 미만	B
60점 미만	C

반영 비율

교과명	수행평가(100%)					계
미술	평면	입체	발표	감상	관찰	100점 (100%)
학기별 (집중이수)	100점	100점	100점	100점	100점	
	(30%)	(30%)	(20%)	(10%)	(10%)	

수행평가 시기 배점

평가시기	수행평가 영역		수행평가 세부영역	배점	비율
학기 중 (집중이수)	조형실기	평면조형	소묘, 채색화, 디자인 조형	100점	30%
		입체조형	공예, 구조물 조형	100점	30%
	발표		개인과제연구/도서내용정리	100점	20%
	감상		독서, 영상 감상문	100점	10%
	관찰 체크리스트		수업참여, 이해, 정리	100점	10%
계					100%

결시 및 미제출자

❶ 실기작품 및 감상 보고서 미제출한 자는 각 수행평가 영역별 세부평가 점수에서 기본 점수를 부여한다.
❷ 전입생은 이전 학교의 수행평가 점수가 있을 경우는 본교 점수의 비율과 비교해서 산정하며, 비교 산출할 자료가 없는 경우 별도의 과제물을 제시하여 평가한다. 기타 사항은 본교의 학업성적관리규정을 따른다.
❸ 공결이나 병결로 인해 수행평가에 참여하지 못했을 경우에는 별도의 과제물을 제시하여 평가한다. 수행평가에 참여하지 못한 학생은 추후에 평가 기회를 다시 부여하여 평가함. 단, 장기 결석 등으로 수행평가 참여하지 못한 경우 해당 영역 수행평가의 평균 점수를 기준점수로 하여 인정점을 부여하며 인정비율은 본교 학업성적관리규정에 따른다.
❹ 그 밖의 경우 학교의 성적처리 지침을 따른다.

수행 평가 방법 및 채점 기준

가. 조형실기- 100점(학기별 구분하여 평가내용에 따라 각 1회실시)

① 평가 내용 및 시기

구분	평가내용	평가시기		배점	비율
		1학기	2학기		
평면조형	소묘, 디자인, 채색	3, 4, 5, 6월	9, 10월	100	30%
입체조형	공예, 구조물	6, 7월	11, 12월	100	30%

② 작품 미제출자 처리
- 미제출자의 경우, 기본점수는 평가 전체구분별 50점으로 한다.
- 그 밖의 경우 학교의 성적처리 지침을 따른다.

③ 평면조형, 입체조형 평가 방법 및 채점 기준

성취기준	미문111. 시각 이미지나 미술 작품에서 개인적, 사회적 의미를 전달하는 미적 조형 원리를 이용한 생활 속에서 활용할 수 있는 평면, 입체조형물이나 디자인을 계획하고 제작할 수 있는 방식을 이해한다.	
	수준	채 점 기 준(100점)
주제의 특징과 목적표현 〔50점〕	상 (50점)	주제의 특징과 목적을 구체적으로 알고 다양한 관점에서 탐색하여 효과적으로 느낌이 잘 나타나도록 독창적으로 표현한다.
	중 (40점)	주제의 특징과 목적을 알고 다양한 관점에서 탐색하여 효과적으로 느낌이 나타나도록 표현한다.
	하 (30점)	주제의 특징과 목적을 부분적으로 알지만 탐색하여 표현하는데 미흡하다.
조형의 요소와 원리를 활용한 표현 〔30점〕	상 (30점)	주제 표현에 맞는 조형의 요소와 원리를 구체적이고 조화롭게 표현하였으며, 주제의 특징을 살려, 창의적으로 표현한다. 주제의 특징을 생동감을 살려 잘 표현했으며 효과적으로 표현한다.
	중 (20점)	주제 표현에 맞는 조형의 요소와 원리에 적합한 방법으로 조화롭게 표현한다. 주제의 특징을 살려 표현했으며 효과적으로 표현한다.
	하 (10점)	주제 표현에 맞는 조형의 요소와 원리가 부족하고 대상의 특징이 잘 나타나지 않는다.주제의 특징과 어울리지 않고 효과적이지 않다.
여러 가지 재료 및 용구사용 〔10점〕	상 (10점)	주제의 특징과 목적에 알맞은 재료와 용구의 특성을 잘 이해하고, 안전하게 표현방법에 따라 효과적으로 사용한다.
	중 (9점)	주제의 특징과 목적에 맞는 재료와 용구의 특성을 이해하고 안전하게 표현방법에 따라 사용한다.
	하 (8점)	주제의 특징과 목적에 맞는 재료와 용구의 특성에 대한 이해가 부족하고 안전한 표현방법에 따른 사용이 미흡하다.
표현의도 및 표현정리 〔10점〕	상 (10점)	표현과정을 스스로 점검하여 문제점을 인식하고 자기 주도적으로 해결방안을 모색하고 정리한다.
	중 (9점)	표현과정에서의 문제를 해결하는데 관심을 갖고 정리한다.
	하 (8점)	표현과정에서의 문제를 해결하는데 부족하며 정리를 못한다.

수행 평가 방법 및 채점 기준

나. 발표 - 100점

① 평가 내용 및 시기

구분	평가내용	평가시기	배점	비율
발표	개인 과제연구	3월~7월 / 9월~12월 해당 학기중(6월 말/11월 말)	100	20%
	도서 내용 정리			

② 미제출자
- 미제출자의 경우, 기본점수는 구분 합 배점 50점으로 한다.
- 그 밖의 경우 학교의 성적처리 지침을 따른다.

③ 평가 방법 및 채점 기준

성취기준	미문212. 미술 작품과 작가를 역사, 정치, 경제, 사회, 문화적 맥락에서 이해하고 설명할 수 있으며 미술관련 참고도서를 통해 알고 있는 작가와 작품을 조형적 특징으로 분석하여 구체적으로 이해하고 조사하여 발표할 수 있다.	
	수준	채 점 기 준(100점)
주제 내용 〔50점〕	상 (50점)	제시된 주제에 맞게 지식, 기능, 태도에 대한 이해와 수행이 매우 우수한 수준으로, 해당 내용을 정확하게 이해하고 조사하여 설명을 잘 한다.
	중 (40점)	제시된 주제에 맞게 지식, 기능, 태도에 대한 이해와 수행이 보통인 수준으로, 해당 내용을 개략적으로 이해하고 조사하여 말할 수 있다.
	하 (30점)	제시된 주제에 맞게 지식, 기능, 태도에 대한 이해와 수행이 미흡한 수준으로, 해당 내용을 관련 자료를 이용하여 조사를 했다.
분석 및 판단 〔40점〕	상 (40점)	작가와 작품에 대한 내용을 폭넓은 지식과 이해를 가지고 있으며 작품을 바르게 분석하고 사실에 근거한 여러 지식을 종합하여 설명을 잘한다.
	중 (30점)	작가와 작품에 대한 내용을 이해하고 분석하지만, 사실에 근거한 여러 지식을 종합하고 판단하는 능력에 일관성이 부족하고 설명이 보통이다.
	하 (20점)	작가와 작품 내용이 사실에 근거한 분석 및 공감적 이해가 부족하고 설명하기 미흡하다.
매체 활용 〔10점〕	상 (10점)	발표내용에 맞게 프로그램 활용 및 기자재활용이 우수하다.
	중 (5점)	발표내용에 맞게 프로그램 활용 및 기자재활용이 보통이다.
	하 (0점)	발표내용에 맞게 프로그램 활용 및 기자재활용이 미흡하다.

수행 평가 방법 및 채점 기준

다. 감상 - 100점

① 평가 내용 및 시기

구분	평가내용	평가시기	배점	비율
감상	독서,영상물(작가, 작품)감상	해당학기 중	100	20%

② 미제출자
- 미제출자의 경우, 기본점수는 구분 합 배점 50점으로 한다.
- 그 밖의 경우 학교의 성적처리 지침을 따른다.

③ 평가 방법 및 채점 기준

성취기준	미문211. 미술 작품의 조형적 특징을 분석할 수 있으며 제시된 영상을 통해 영상미와 미술의 다양한 가치 판단 기준을 알고 자신의 견해를 담아 설득력 있게 감상, 비평문을 작성할 수 있다.	
	수준	채 점 기 준(100점)
주제 내용 〔40점〕	상 (40점)	제시된 주제에 맞게 정확히 분석하여 빠짐없이 성실하게 사실적으로 서술하였다.
	중 (30점)	제시된 주제에 맞게 2~3가지를 서술하거나, 2항목 이하에 오류가 있거나 작성하지 못했다.
	하 (20점)	제시된 주제에 맞게 1가지 정도를 서술하거나, 4가지 중 3가지 이상의 오류가 있거나 작성하지 못했다.
일관성 이해도 〔40점〕	상 (40점)	작가와 작품에 대한 폭넓은 지식과 이해를 가지고 있으며 작품을 바르게 분석하고 여러 요소를 종합하여 감상, 비평문을 작성한다.
	중 (30점)	작가와 작품을 이해하고 분석하지만, 여러 요소를 종합하고 판단하는 능력에 일관성이 부족하다.
	하 (20점)	작가와 작품에 대한 분석 및 공감적 이해가 부족하여 작성하기 어렵다.
문장구조 〔20점〕	상 (20점)	문장구조가 짜임새 있고, 적절한 단어를 많이 사용한다.
	중 (15점)	문장구조가 짜임새 있고, 단어의 사용이 무난하다.
	하 (10점)	문장구조와 단어의 사용이 미흡하거나 부적절하다.

수행 평가 방법 및 채점 기준

라. 관찰 체크리스트 - 100점

① 평가 내용 및 시기

구분	평가내용	평가시기	배점	비율
관찰 체크리스트	기능 표현 참여도	해당학기 중	100	10%
	감상, 발표, 정리자세			

② 결시자

- 기본점수는 구분 합 배점 50점으로 한다.
- 그 밖의 경우 학교의 성적처리 지침을 따른다.

③ 평가 방법 및 채점 기준

성취기준	미문111. 시각 이미지나 미술 작품에서 개인적, 사회적 의미를 전달하는 방식을 이해하고 수업을 적극적이고 능동적으로 참여하며 과제수행능력을 창의적으로 해결할 수 있다. 수업 준비물을 스스로 준비하고 주변을 항상 정리할 수 있다.	
	수준	채 점 기 준(100점)
기능 표현 참여 〔50점〕	상 (50점)	생활 속에서 활용할 수 있는 조형물이나 디자인을 효과적으로 계획하고 쓸모 있고 개성 있게 표현할 수 있으며, 과제수행에 모범적이며 적극적으로 참여하고 매우 창의적이다.
	중 (40점)	생활 속에서 활용할 수 있는 조형물이나 디자인을 계획하고 쓸모 있게 표현할수 있으며,주어진 과제를 수행하지만 적극성이 부족하다. 수업에 참여하며 창적이다.
	하 (30점)	생활 속에서 활용할 수 있는 조형물이나 디자인을 표현할 수 있으며, 주어진 과제를 불성실하게 수행한다. 수업에 참여하기 어려우며 불성실하다.
감상 이해 정리 〔50점〕	상 (50점)	미술 작품과 작가를 역사, 정치, 사회, 문화적 맥락 에서 이해하고 자신의 견해를 담아 설득력 있게 설명할 수 있다. 수업시간마다 매우 솔선수범해서 준비한다. 매우 성실한 자세로 스스로 주변을 정리하며 타인에 모범이 된다.
	중 (40점)	미술 작품과 작가를 역사, 정치, 사회, 문화적 맥락 에서 이해하고 설명할 수 있다. 수업 준비물을 2회 이상 미지참한다. 성실한 자세로 주변을 정리한다.
	하 (30점)	미술 작품과 작가를 이해하지 못하며 자신의 견해를 담아 설득력 있게 설명할 수 없다. 수업 준비물을 3회 이상 미지참한다. 불성실한 자세로 주변을 정리하지 않는다.

예체능과

체육 (2단위)

학년	학기	대상	담당교사	평가 반영 비율	
				지필	수행
1	1,2	1-11반	노영진, 김병훈	·	100%

목적

❶ 운동 기능중심'에서, '신체활동 **가치중심**'으로 전환한다.
❷ 체육의 과학성, 인문성, 예술성 동시 강조
❸ 체육과 교육과정 내용 범위와 계열성 확립
❹ 목표 달성 과정을 중시하여 창의력, 문제 해결력, 비판력, 판단력, 분석력, 통합력과 같은 다양한 사고를 배양한다.
❺ 개별 학습을 촉진하려는 노력을 중시하여 학습자 개인에게 의미 있는 학습 활동이 이루어지도록 하기 위함이다.
❻ 사회적, 건강학적(위생학적) 기준에 의거한 신체활동을 통해 개인의 신체적, 정신적 사회적 능력을 발달시키고 통합시키며 적응하는 것을 돕는 것이 목적

방침

❶ 우리 학교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 1학년 학생 전체를 대상으로 한다.
❸ 평가의 내용과 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❹ 평가 시기는 교수·학습과정에서 필요한 때에 평가한다.
❺ 수행평가 점수 비율을 100%로 한다.
❻ 체크리스트는 100점 만점, 60점 기본으로 복장, 규칙, 참여도, 수업태도, 질문에 대한 발문 양호 등 항목별 성취 수준에 따라 평가한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
1학기	1회고사	·	운동기능 평가 90% 체크리스트 10%	100%
	2회고사	·		
2학기	1회고사	·	운동기능 평가 90% 체크리스트 10%	100%
	2회고사	·		

수행평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점
1학기	축구 50%, 유도40%, 체크리스트 10%	학기 중	각 100점
2학기	배구 50%, 유도40%, 체크리스트 10%	학기 중	각 100점

결시 및 미제출자

❶ 수행평가에 참여하지 못한 학생은 추후에 평가 기회를 다시 부여하여 평가함. 단, 장기 결석(무단) 등으로 수행평가 참여하지 못한 경우 해당 영역 최하등급 점수의 차하점(-1)을 부여한다.
❷ 장기 결석 등으로 수행평가 참여하지 못한 경우 해당 영역 수행평가의 평균 점수를 기준점수로 하여 인정점을 부여하며 인정점은 본교 학업성적관리규정에 따른다.(공결 100%, 병결 80%)
❸ 전입으로 인해 수행평가를 실시할 수 없는 경우에는 이전 학교의 수행평가 점수가 있을 경우는 본교 점수의 비율과 비교해서 산정하고, 이전 학교의 수행평가 결과가 없는 경우, 해당 영역 수행평가의 평균 점수를 부여한다.
❹ 요양호자 및 환자, 미실시자에 대한 점수 부여
가) 요양호자의 실기평가는 각 영역 최하점으로 한다.
나) 요양호자의 태도점수는 최하점의 차하점(최하점-1)으로 한다.
다) 환자의 태도점수는 2회 불참 및 참관수업 시 체크리스트에서 5점 감점으로 한다.
라) 실기평가 미실시자의 점수는 최하등급의 차하점(최하점-1)으로 한다.
❺ 그 밖의 경우 본교의 학업성적관리규정에 따른다.

수행 평가 방법 및 채점 기준

1. 성취도

점수	성취도
80점 이상~100점	A
60점 이상~80점 미만	B
60점 미만	C

2. 평가영역
   1) 운동과 건강체력
   - 운동이 건강 체력에 미치는 영향과 건강 체력이 운동에 미치는 영향을 이해한다.
   - 체고 01311
   2) 운동과 정신건강
   - 운동과 건강한 대인관계 형성 및 배려 (축구, 배구, 유도)
   - 체고 01332, 체고 01342,

3. 평가요소(반영비율) - 1학기 : 축구 (50%), 유도(40%), 체크리스트(10%)
   2학기 : 배구 (50%), 유도(40%) 체크리스트(10%

1) 1학기

① 축구(50%) : 드리블(25%), 인스텝킥(25%)

드리블 [체고 01311] [체고 01312]	A:100점	인사이드 아웃사이드를 사용하여 자세가 정확하고 상황에 따라 드리블 속도를 조절하며 자연스럽게 컨트롤을 한다.
	B:90점	인사이드 아웃사이드를 사용하여 자세가 정확하나 상황에 따른 드리블 속도 조절이 부족하여 부자연스럽게 컨트롤을 한다.
	C:80점	인사이드 아웃사이드를 사용한 드리블이 부자연스러우며 상황에 따른 드리블 속도 조절이 어렵다.
	D:70점	상황에 따른 드리블 속도 조절이 가능하지만 자세가 어색하고 드리블 시 자주 공이 멀리 튀어 나간다.
	E:60점	상황에 따른 드리블 속도 조절이 되지 않으며 자세가 어색하고 드리블 시 자주 공이 멀리 튀어 나간다.

인스 텝킥 (체고 01311, 체고 01312)	A:100점	의도한 방향으로 정확하게 킥을 하여 90% 이상의 성공을 보인다.
	B:90점	의도한 방향으로 정확하게 킥을 하여 80% 이상의 성공을 보인다.
	C:80점	의도한 방향으로 정확하게 킥을 하여 70% 이상의 성공을 보인다.
	D:70점	의도한 방향으로 정확하게 킥을 하여 60% 이상의 성공을 보인다.
	E:60점	의도한 방향으로 정확하게 킥을 하여 50% 이상의 성공을 보인다.

② 유도 낙법(40%)

유도 낙법 (체고 01311, 체고 01312)	A:100점 (5개성취)	①전방낙법 ②후방낙법 ③좌측방낙법 ④우측방낙법 ⑤전방회전낙법 각 낙법의 동작이 정확하고, 자기 몸을 안전하게 보호 할 수 있으며, 자연스러운 동작으로 리듬감 있게 낙법을 할 수 있다.
	B:90점 (4개성취)	
	C:80점 (3개성취)	
	D:70점 (2개성취)	
	E:60점(1개이하성취)	

③ 체크리스트(10%)

체크 리스트 [체고01431] [체고01432]	A:100점 (4개 성취)	① 수업시간에 필요한 복장과 용기구가 준비되어 있다. ② 수업시간에 올바른 언행을 사용한다. ③ 수업시간에 적극적으로 참여하고 교사의 질문에 답변하고 발문한다. ④ 수업시간에 동료들을 격려하고 바른 스포츠맨십의 모습을 보인다.
	B:90점 (3개 성취)	
	C:80점 (2개 성취)	
	D:70점 (1개 성취)	
	E:60점 (1개미만성취)	

수행 평가 방법 및 채점 기준

2) 2학기

① 배구(50%) -언더 토스, 오버 토스

배구 [체고 01431] [체고 01432]	A:100점	언더, 오버 토스를 자신이 원하는 방향으로 정확하고 강하게 구사할 수 있다.
	B:90점	언더, 오버 토스를 자신이 원하는 방향으로 정확하게 구사할 수 있다.
	C:80점	언더, 오버 토스를 정확하게 구사할 수 있다.
	D:70점	언더, 오버 토스를 할 수 있으나 정확한 임팩트가 이루어지지 않는다.
	E:60점	폼이 자연스럽지 못하고 공을 컨트롤하지 못한다.

② 유도 업어치기(40%)

유도 업어치기 [체고01431] [체고01432]	A:100점 (5개 성취)	①상대방을 정확하게 잡은 상태에서 왼손을 머리위쪽으로 당긴 후 오른발을 상대의 오른 발 앞으로 내딛을 수 있다. ②오른팔을 구부려 상대의 오른팔 겨드랑이 밑으로 넣음과 동시에 왼발을 상대의 왼발 앞으로 옮기며 상대방을 업을 수 있다. ③무릎을 구부려서 중심을 낮출 수 있으며, 상대의 키에 따라서 무릎 구부림의 높이를 맞출 수 있다. ④발모양을 11자로 하여, 상대를 등에 업은 상태에서 무릎을 펴고 상체를 당길 수 있다 ⑤무릎을 펴는 동시에 상체를 기울이면서 상대방을 메칠 수 있다. 각 동작을 자연스럽게 연결하여 정확한 업어치기 기술로 상대방을 메칠 수 있으며, 상대방을 끝까지 잡아준다.
	B:90점 (4개 성취)	
	C:80점 (3개 성취)	
	D:70점 (2개 성취)	
	E:60점 (1개 이하 성취)	

③ 체크리스트(10%)

체크 리스트 [체고01431] [체고01432]	A:100점 (모두 성취)	① 수업시간에 필요한 복장과 용기구가 준비되어 있다. ② 수업시간에 올바른 언행을 사용한다. ③ 수업시간에 적극적으로 참여하고 교사의 질문에 답변하고 발문한다. ④ 수업시간에 동료들을 격려하고 바른 스포츠맨십의 모습을 보인다.
	B:90점 (1개 미흡)	
	C:80점 (2개 미흡)	
	D:70점 (3개 미흡)	
	E:60점 (4개 미흡)	