2022학년도

교과별 평가 계획
1학년



북일고등학교

01. 국어 평가 계획 3

02. 수학 평가 계획 10

03. 영어 평가 계획 17

04. 통합사회 평가 계획 29

05. 통합과학 평가 계획 38

06. 정보과학 평가 계획 45

07. 한문 평가 계획 49

08. 예체능 평가 계획 55

국어과 국어 (1, 2학기)

학년	대상	이수단위	담당교사	교육과정 편제	성취도	등급산출 여부
1	1반~11반	8(학기당 4단위)		공통	5단계	9등급

목적

❶ 자기를 표현하고 다른 사람의 생각을 이해하는 방법을 배운다.
❷ 좋은 말과 아름다운 글을 접함으로써 정확하고 아름답게 자신의 생각을 표현하는 방법을 배운다.
❸ 교육과정에서 제시하는 성취 수준을 달성하기 위해 구체적인 교수학습 활동을 진행한다.

방침 및 유의 사항

❶ 평가는 지필평가와 수행평가를 50:50의 비율로 한다.
❷ 국어에 대한 올바른 이해를 바탕으로 텍스트 및 담화의 의미를 해석하고 주체적이고 능동적으로 언어생활을 할 수 있도록 평가의 방향을 잡는다.
❸ 본교의 학업성적 관리 규정에 준하여 실시한다.
❹ 평가는 타당성, 적정성, 투명성, 객관성을 확보하도록 하며 공동 출제한다.
❺ 학기 초에 평가의 시기, 영역, 방법, 횟수, 기준, 반영 비율 등을 사전에 공개한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
1학기	1회고사	25%	50%	100%
	2회고사	25%		
2학기	1회고사	25%	50%	100%
	2회고사	25%		

지필평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			서술형	단답형	
1학기	1회고사	50%	20% 이상 가능	30% 이하 가능	100%
	2회고사	50%	20% 이상 가능	30% 이하 가능	100%
2학기	1회고사	50%	20% 이상 가능	30% 이하 가능	100%
	2회고사	50%	20% 이상 가능	30% 이하 가능	100%

수행평가 시기 배점

	수행평가 영역	평가시기	배점	배점
1학기	5단계 독서 프로그램 독후감 (한국문학을 읽는다, 양반전, 허생전 외)	3월 예정	100점	15%
	호기심 탐구 활동	상시	100점	20%
	서평쓰기	5월 예정	100점	15%
2학기	5단계 독서 프로그램 독후감 (페스트 (카뮈))	9월 예정	100점	15%
	호기심 탐구 활동	상시	100점	20%
	서평쓰기	11월 예정	100점	15%

결시 및 미제출자

본교의 학업성적관리규정에 따라 다음 처리 방안을 시행함.

❶ 수행평가의 기본점수는 60점을 부여한다. 다만, 고의적 미제출의 경우 20점, 백지답안 제출의 경우 30점을 부여한다.

❷ 수행평가 결과물이 표절 또는 타인 결과물 도용으로 밝혀져 이를 학생 본인이 인정한 경우 해당 영역에 대하여 0점 처리하며, 타인의 결과물을 임의로 처리하는 비윤리적 행위로 밝혀진 경우 해당 영역에 대하여 0점을 처리함은 물론 학업성적관리위원회에 회부하여 학칙에 따라 처벌하도록 명할 수 있다.

❸ 장기 결석생으로 수행평가를 치를 수 없게 된 경우는 고의적 미제출과 같은 점수를 부여하며, 전입생이나 학적 변동으로 수행평가 결과물이 없는 경우는 교과협의회를 통해 해당 영역과 유사한 수준의 평가를 진행할 수 있다.

❹ 이외 사안은 학성성적관리규정에 명시된 처리 방안을 따른다.

평가 방법 및 평가 기준

교육과정 내용	성취기준	성취수준		득점
5단계 독서 프로그램 독후감 1학기: 양반전 외 2학기: 페스트	[10국03-04] 쓰기 맥락을 고려하여 쓰기 과정을 점검·조정하며 글을 고쳐 쓴다. [10국03-01] 쓰기는 의미를 구성하여 소통하는 사회적 상호 작용임을 이해하고 글을 쓴다.	상	글의 의미 구성과정이 잘 드러나 있으며, 글의 내용 조직과 표현에서 통일성과 응집성이 잘 드러나게 작성하였다. 분량과 관련하여 1500자 이상 요구 분량을 충족한다.	100
		중	글의 의미 구성과정이 평이하게 드러나 있으며, 글의 내용 조직과 표현에서 통일성과 응집성이 미흡하게 드러난 감상문을 작성하였다. 분량과 관련하여 1200자~1500자 요구 분량을 충족한다.	95
		하	글의 의미 구성과정이 잘 드러나 있지 않으며, 글의 내용 조직과 표현에서 통일성과 응집성을 평가하기 어려운 감상문을 작성하였다. 분량과 관련하여 1200자의 요구 분량에 미달한다.	90
		※ 성취수준의 제시 수준에 현저하게 미달하고 참가 수준에 그친 경우(기본)60점 고의적 미제출, 백지답안, 표절 및 도용, 장기결석, 전입생 및 학적 변동은 결시 및 미제출자 처리방안에 따른다.		
서평쓰기	[10국04-04] 한글 맞춤법의 기본 원리와 내용을 이해한다. [10국03-01] 쓰기는 의미를 구성하여 소통하는 사회적 상호 작용임을 이해하고 글을 쓴다.	상	자신의 흥미나 가치관을 고려하여 선택한 텍스트를 목적과 주제에 걸맞게 기록하였다. 분량과 관련하여 1500자 이상 요구 분량을 충족한다.	100
		중	자신의 흥미나 가치관을 고려하여 선택한 텍스트를 단순 평이하게 기록하였다. 분량과 관련하여 1200자~1500자 요구 분량을 충족한다.	95
		하	자신의 흥미나 가치관을 고려하여 선택한 텍스트를 목적과 주제에 부합하지 않는 글을 기록하였다. 분량과 관련하여 1200자의 요구 분량에 미달한다.	90
		※ 성취수준의 제시 수준에 현저하게 미달하고 참가 수준에 그친 경우(기본)60점 고의적 미제출, 백지답안, 표절 및 도용, 장기결석, 전입생 및 학적 변동은 결시 및 미제출자 처리방안에 따른다.		
호기심 탐구활동	[10국01-05]의사소통 과정을 점검하고 조정하며 듣고 말한다. [10국03-02]주제, 독자에 대한 분석을 바탕으로 타당한 근거를 들어 설득하는 글을 쓴다.	상	6가지 기준을 모두 충족한 경우	100
		중	4가지 이상 5가지 이하의 기준을 충족한 경우	95
		하	상/중 수준 미만인 경우	90
		※ 성취수준의 제시 수준에 현저하게 미달하고 참가 수준에 그친 경우(기본)60점 〈호기심 탐구 활동〉세부기준 교사의 지도에 따라 개인별 발표일과 주제를 선택함. 주제는 수업시간을 통해 다루는 내용으로 사전에 공지함. 수업시간을 통해 활동하고 배운 내용을 토대로 아래 제시한 세부기준에 따라 활동함. 1)프레젠테이션 자료는 표지(앞,뒤)를 제외하고 의미있는 내용으로 20장 이상 2)자료의 출처를 밝혀야 함 3)수업 시간에 학습한 내용을 심화한 내용으로 체계를 갖추어 구성하여야 함 4)제출시간(프레젠테이션 자료는 발표 전 교사에게 이메일 제출) 및 발표시간 엄수. 5)생성한 자료 및 프레젠테이션 과정이 논리적이고 학술적인 과정에 오류가 없어야 함. 6)발표 과정에서 언어생활의 미덕을 지키고, 바른 표현을 사용하며, 15분 이상. 고의적 미제출, 백지답안, 표절 및 도용, 장기결석, 전입생 및 학적 변동은 결시 및 미제출자 처리방안에 따른다.		

평가 결과 활용

❶ 평가 결과는 학습자의 성취수준의 도달 정도 확인과 국어 교과와 관련된 학생들의 능력별 발달 정도를 파악하는 자료로 활용한다.
❷ 평가 결과는 학습자들의 학습 능력, 교수·학습 자료와 방법, 평가 도구의 적절성을 진단하고 개선하기 위한 자료로 활용한다.
❸ 평가 결과에 적합하게 피드백을 제공하여 학생들의 개별 지도 및 학습에 활용하도록 한다.
❹ 평가 결과 외에도 학생들의 수행 과정을 기록한 정보를 활용하여 학생들의 국어 교과 학습에 대한 노력과 성장을 진단하고 이를 상담 시 활용한다.

교차 채점 계획

과목명	대상 학년	1차 채점	2차 채점	비고
국어	1학년			

〈성취기준별 평가 요소 및 평가 방법

영역	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
듣기·말하기	[10국01-01] 개인이나 집단에 따라 듣기와 말하기의 방법이 다양함을 이해하고 듣기·말하기 활동을 한다.	상	개인이나 집단의 특성에 따라 듣기와 말하기 방법이 다양함을 알고, 효과적인 듣기와 말하기 방법을 선택하여 의사소통할 수 있다.	- 개인적 성향, 세대, 성별, 지역 등 사회·문화성 반영하여 언어 예절을 지키는 듣기·말하기 - 듣기·말하기 방법의 다양성 이해 - 듣기·말하기 상황에서 존중하는 자세의 중요성 인식	o	
		중	개인이나 집단의 특성에 따라 듣기와 말하기 방법이 다양함을 알고, 듣기와 말하기 활동을 할 수 있다.			
		하	개인이나 집단의 특성에 따라 듣기와 말하기 방법이 다양함을 대략적으로 알고, 듣기와 말하기 활동을 할 수 있다.			
	[10국01-02] 상황과 대상에 맞게 언어 예절을 갖추어 대화한다.	상	상황과 대상을 고려하여 대화하는 것의 중요성을 이해하고, 다양한 상황과 대상에 맞게 적절한 언어 예절을 갖추어 대화할 수 있다.	-대화의 원리를 적용하여 언어예절에 맞게 대화하기 -개인이나 집단에 따라 듣기와 말하기 방법의 다양함 이해 -상황과 대상에 맞는 의사소통의 다양성을 존중하며 대화하기	o	
		중	상황과 대상을 고려하여 대화하는 것의 중요성을 이해하고, 상황과 대상에 맞게 언어 예절을 갖추어 대화할 수 있다.			
		하	일상적 상황에서 대상에 맞는 언어 예절을 갖추어 대화할 수 있다.			
	[10국01-03] 논제에 따라 쟁점별로 논증을 구성하여 토론에 참여한다.	상	논제에 따라 필수 쟁점을 선정하고 쟁점별로 주장과 이유 및 근거를 갖춘 논증을 구성하며 토론에 참여할 수 있다.	-논제에 따른 필수 쟁점 파악과 논증 구성하기 -의사소통의 목적과 상대의 반응을 고려하며 토론하기	o	
		중	논제에 따라 쟁점을 선정하고 쟁점별로 주장과 이유 및 근거를 갖춘 논증을 구성하며 토론에 참여할 수 있다.			
		하	논제에 따라 주장을 제시하며 토론에 참여할 수 있다.			
	[10국01-04] 협상에서 서로 만족할 만한 대안을 탐색하여 의사 결정을 한	상	협상의 성격을 이해하고, 상대방과의 관계를 유지하면서 서로 만족할 만한 대안을 적극적으로 탐색하여 의사 결정을 할 수 있다.	-협상의 중요성 이해 및 협상의 단계와 전략 파악 -의견이 다른 상대와 협상을 하며 대안 모색 후 의사 결정	o	

영역	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
	다.	중	협상의 성격을 이해하고, 서로 만족할 만한 대안을 탐색하여 의사 결정을 할 수 있다.	-협상을 통해 갈등 상황 개선을 통해 문제 해결하기		
		하	협상에 참여하여 의사 결정을 할 수 있다.			
	[10국01-05] 의사소통 과정을 점검하고 조정하며 듣고 말한다.	상	의사소통 과정의 특성을 구체적으로 이해하고 의사소통 과정을 지속적으로 점검하고 효과적으로 조정하며 듣고 말할 수 있다.	-상황, 대상, 목적을 고려하여 의사소통 과정 점검과 조정하며 듣고 말하기	o	o
		중	의사소통 과정의 특성을 이해하고 의사소통 과정을 점검하고 조정하며 듣고 말할 수 있다.			
		하	의사소통 과정의 특성을 대략적으로 이해하고 의사소통 과정 중 일부를 점검하며 듣고 말할 수 있다.			
	[10국01-06] 언어 공동체의 담화 관습을 성찰하고 바람직한 의사소통 문화 발전에 기여하는 태도를 지닌다.	상	언어 공동체의 담화 관습을 성찰하고 바람직한 의사소통 문화 발전에 적극적으로 참여한다.	-담화 관습의 성찰하기 -언어 공동체가 관습적으로 사용하는 표현 비판적 인식 -의사소통 문화 발전에 기여하는 태도 갖기	o	
		중	언어 공동체의 담화 관습을 성찰하고 바람직한 의사소통 문화 발전에 지속적인 흥미를 보인다.			
		하	언어 공동체의 담화 관습과 의사소통 문화에 관심을 보인다.			
읽기	[10국02-01] 읽기는 읽기를 통해 서로 영향을 주고받으며 소통하는 사회적 상호 작용임을 이해하고 글을 읽는다.	상	읽기는 독자가 속한 구체적인 상황과 사회·문화적인 맥락 속에서 다른 구성원들과 영향을 주고받으며 의미를 만들어 가는 사회적 상호 작용임을 이해하고 글을 읽을 수 있다.	-읽기를 통해 자신이 속한 사회의 맥락 이해하기 -사회적 이슈에 관한 글의 구체적 상황, 사회·문화 및 역사적 배경을 고려하며 읽기 -사회적 쟁점에 관한 생각 표현과 자신과 사회의 관계 점검하기	o	
		중	읽기는 사회·문화적인 맥락 속에서 서로 영향을 주고받으며 소통하는 사회적 상호 작용임을 이해하고 글을 읽을 수 있다.			
		하	읽기는 사회적 상호 작용임을 부분적으로 이해하고 글을 읽을 수 있다.			
	[10국02-02] 매체에 드러난 필자의 관점이나 표현 방법의 적절성을 평가하며 읽는다.	상	매체에 드러난 필자의 관점이나 표현 방법의 적절성을 다양한 기준을 설정하여 효과적으로 평가하며 읽을 수 있다.	-매체에서 담긴 필자의 관점과 의도 비판적으로 읽기 -매체의 특성에 따른 표현 방법과 적절성 평가하기 -매체가 개인적·사회적 의사소통에 미치는 영향 비판적으로 수용	o	
		중	매체에 드러난 필자의 관점이나 표현 방법의 적절성을 제시된 기준에 따라 평가하며 읽을 수 있다.			
		하	매체에 드러난 필자의 관점이나 표현 방법을 파악하여 읽을 수 있다.			
	[10국02-03] 삶의 문제에 대한 해결 방안이나 필자의 생각에 대한 대안을 찾으며 읽는다.	상	삶의 문제에 대한 다양한 해결 방안이나 필자의 생각을 보완할 수 있는 대안을 능동적으로 찾으면서 창의적으로 읽을 수 있다.	-문제 해결을 위한 읽기와 해결 방안 파악 -글쓴이의 생각 보완 및 대안을 찾으며 읽기 -글쓴이의 관점과 표현 방법을 평가하며 비판적 수용 -주체적 관점에서 비판적·창의적으로 적극적 읽기 태도	o	
		중	삶의 문제에 대한 해결 방안이나 필자의 생각을 보완할 수 있는 대안을 찾으며 읽을 수 있다.			

영역	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
		하	삶의 문제와 연결 짓거나 필자의 생각에 대한 다른 의견을 떠올리며 글을 읽을 수 있다.			
	[10국02-04] 읽기 목적을 고려하여 자신의 읽기 방법을 점검하고 조정하며 읽는다.	상	읽기 목적을 고려하여 읽기 방법을 점검하고 자신이 선택한 읽기 방법의 적절성을 평가하여 효과적으로 조정하며 읽을 수 있다.	-읽기 과정의 점검과 조정하며 읽기 -읽기 목적을 고려하여 적절한 글 찾아 읽기 -읽기 목적에 따른 읽기 방법 선택하고 점검·조정하기 -읽기 목적에 따라 적절한 읽기 자료와 정보 선택 활용하기	o	
		중	읽기 목적을 고려하여 자신이 선택한 읽기 방법을 점검하고 조정하며 읽을 수 있다.			
		하	읽기 목적을 고려하여 읽기 방법을 선택하여 읽을 수 있다.			
	[10국02-05] 자신의 진로나 관심사와 관련된 글을 자발적으로 찾아 읽는 태도를 지닌다.	상	자신의 진로나 관심사와 관련된 다양한 글을 자발적이고 적극적으로 찾아서 독서 계획을 세우고 꾸준히 읽는 태도를 보인다.	-독서의 가치를 깨닫고 능동적인 독서 태도 함양 -자신의 진로나 관심사와 관련된 독서를 한 후 다양한 독서 활동 체험하기 -자료나 정보를 목적에 맞게 수집, 분석, 평가하기	o	
		중	자신의 진로나 관심사와 관련된 글을 자발적으로 찾아서 독서 계획을 세우고 읽는 태도를 보인다.			
		하	자신의 진로나 관심사와 관련된 글을 찾아 읽는 태도를 보인다.			
쓰기	[10국03-01] 쓰기는 의미를 구성하여 소통하는 사회적 상호 작용임을 이해하고 글을 쓴다.	상	쓰기는 의미를 구성하여 소통하는 사회적 상호 작용임을 예를 들어 설명하고 적극적으로 독자와 상호 작용하며 글을 쓸 수 있다.	-쓰기 맥락(주제, 목적, 독자, 매체)을 고려하며 -사회적 상호작용으로의 쓰기 이해하기	o	o
		중	쓰기는 의미를 구성하여 소통하는 사회적 상호 작용임을 개괄적으로 설명하고 독자와 상호 작용하며 글을 쓸 수 있다.			
		하	쓰기는 의미를 구성하여 소통하는 사회적 상호 작용임을 부분적으로 설명하고 독자와 부분적으로 상호 작용하며 글을 쓸 수 있다.			
	[10국03-02] 주제, 독자에 대한 분석을 바탕으로 타당한 근거를 들어 설득하는 글을 쓴다.	상	주제, 독자에 대한 체계적인 분석을 실시하고 이에 맞는 풍부하고 타당한 근거를 들어 효과적으로 설득하는 글을 쓸 수 있다.	-주제와 독자를 분석하여 타당한 근거를 들어 설득하는 글쓰기 -자료와 매체를 활용하여 다양한 근거 구성하여 표현하기	o	o
		중	주제, 독자에 대한 분석을 실시하고 이에 맞는 타당한 근거를 들어 설득하는 글을 쓸 수 있다.			
		하	주제 혹은 독자를 의식하며 설득하는 글을 쓸 수 있다.			
	[10국03-03] 자신의 경험과 성찰을 담아 정서를 표현하는 글을 쓴다.	상	자신의 경험에서 가치를 찾아 깊이 있게 성찰하고 정서를 개성 있게 표현하는 글을 쓸 수 있다.	-정서를 표현하는 글 구성하기 -경험과 성찰을 담은 글을 쓰고 독자와 교류하기	o	
		중	자신의 경험을 성찰하고 정서를 개성 있게 표현하는 글을 쓸 수 있다.			
		하	자신의 경험을 바탕으로 정서를 표현하는 글을 쓸 수 있다.			
	[10국03-04] 쓰기 맥락을 고려하여 쓰기 과정을 점검·조정하며 글을 고쳐 쓴다.	상	주제, 목적, 독자, 매체를 종합적으로 고려하여 쓰기 과정을 점검하고 조정하며, 능동적으로 글의 내용과 형식을 고쳐 쓸 수 있다.	-쓰기의 맥락(주제, 목적, 독자, 매체)에 따라 글쓰기 점검하기 -쓰기 과정 조정하기 -글의 내용이나 형식을 수정 보완하며 고쳐쓰기	o	o
		중	주제, 목적, 독자, 매체를 고려하여 쓰기 과정을 점검하고 조정하며, 글의 내용과 형식을 고쳐 쓸 수 있다.			

영역	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
		하	쓰기 맥락을 고려하여 쓰기 과정을 대체로 이해하고, 기초적인 수준에서 글을 고쳐 쓸 수 있다.			
	[10국03-05] 글이 독자와 사회에 끼치는 영향을 고려하여 책임감 있게 글을 쓰는 태도를 지닌다.	상	글이 독자와 사회에 끼치는 영향을 비판적으로 이해하고 자신의 글쓰기를 성찰하여 책임감 있게 글을 쓰는 태도를 보인다.	-글이 독자와 사회에 미치는 영향을 고려하여 글쓰기 태도 성찰하기 -개인적·사회적 차원의 쓰기 윤리를 지키며 책임감 있는 글쓰기 실천하기 -글을 쓸 때 지녀야 할 올바른 태도 교류하기	o	
		중	글이 독자와 사회에 끼치는 영향을 이해하며 책임감 있게 글을 쓰는 태도를 보인다.			
		하	글이 독자와 사회에 영향을 끼칠 수 있음을 알고 글을 쓰는 태도를 보인다.			
문법	[10국04-01] 국어가 변화하는 실체임을 이해하고 국어생활을 한다.	상	중세 국어 자료와 현대 국어 자료를 비교하며 국어의 역사성과 변화 양상을 이해하고 국어생활을 할 수 있다.	-국어의 역사성 이해하기 -중세 국어의 음운, 문법, 어휘, 표기의 특징 설명하기 -중세국어와 현대국어의 변화 양상 비교·분석하기	o	
		중	중세 국어와 현대 국어의 차이와 변화 양상을 이해하고 국어생활을 할 수 있다.			
		하	중세 국어와 현대 국어가 차이가 있음을 알고 국어생활을 할 수 있다.			
	[10국04-02] 음운의 변동을 탐구하여 올바르게 발음하고 표기한다.	상	음운 변동에 내재된 원리와 규칙을 적극적으로 탐구하여 실제 국어생활에서 올바르게 발음하고 표기할 수 있다.	-다양한 음운 변동 현상의 원리에 대한 규칙 탐구 -음운 변동 현상의 원리와 규칙을 익혀 언어생활에 적용 -다양한 언어 자료에 나타난 음운 변동 현상 비판적으로 수용하기	o	
		중	주요 음운 변동 현상의 원리와 규칙을 이해하고 실제 국어 생활에서 주요 사례를 올바로 발음하고 표기할 수 있다.			
		하	실제 국어생활에서 표기와 발음이 다른 언어 사례를 찾아가며 국어의 음운 변동 현상을 부분적으로 이해할 수 있다.			
	[10국04-03] 문법 요소의 특성을 탐구하고 상황에 맞게 사용한다.	상	문법 요소(높임 표현, 시간 표현, 피동 표현, 인용 표현)의 특성을 능동적으로 탐구하고 실제 담화 상황에서 문법 요소를 효과적으로 활용할 수 있다.	-문법요소를 실제 담화 상황에서 맞게 사용하는 의사소통-문법요소(높임 표현, 시간 표현, 피동 표현, 인용 표현)의 기능 탐구와 상황에 맞게 적용하기 -담화 상황에서 문법 요소의 특성 비판적으로 탐구하여 검증하기	o	
		중	문법 요소(높임 표현, 시간 표현, 피동 표현, 인용 표현)의 특성을 이해하고 실제 담화 상황에서 이를 적절하게 활용할 수 있다.			
		하	주요 문법 요소(높임 표현, 시간 표현, 피동 표현, 인용 표현)들의 특성을 이해할 수 있다.			
	[10국04-04] 한글 맞춤법의 기본 원리와 내용을 이해한다.	상	한글 맞춤법의 기본 원리와 내용을 탐구하여 실제 언어생활에 적용할 수 있다.	-한글맞춤법의 원리와 내용 탐구하고 지식 이해하기 -실제 언어생활에서 한글맞춤법 지식 활용·적용하기	o	o
		중	한글 맞춤법의 기본 원리와 내용을 이해할 수 있다.			
		하	실제 언어생활을 통해 한글 맞춤법의 필요성을 이해할 수 있다.			
	[10국04-05] 국어를 사랑하고 국어 발전에 참여하는 태도를 지닌다.	상	국어에 대한 관심과 사랑을 바탕으로 국어 발전에 적극 참여하여 국어 사랑을 실천한다.	-고유어와 외래어의 사용 문제 발견하기 -담화 관습을 성찰과 바람직한 언어생활 성찰하기 -한국어의 위상 이해와 한국어 미래를 위한 실천 방안 모색 -현대의 언어생활 및 의사소통 문화 발전 방안 모색	o	
		중	국어에 대한 관심과 사랑을 바탕으로 국어 발전에 참여하려는 태도를 보인다.			
		하	국어 사랑과 발전에 관심을 갖는다.			
문학	[10국05-01] 문학 작품은 구성 요소들과 전체가 유기적 관계를 맺고 있는	상	문학 작품의 구성 요소들과 전체가 유기적인 관계를 맺고 있음을 구체적으로 이해하고, 그 관계를 활용하여 비판적·창의적으로 문학 활동을 할 수 있다.	-작품 전체와 구성요소가 유기적 구조임을 인식	o	

영역	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
	구조물임을 이해하고 문학 활동을 한다.	중	문학 작품의 구성 요소들과 전체가 유기적인 관계를 맺고 있음을 이해하고, 그 관계를 활용하여 문학 활동을 할 수 있다.			
		하	문학 작품이 여러 요소들로 구성되어 있음을 알고 문학 활동을 할 수 있다.			
	[10국05-02] 갈래의 특성에 따른 형상화 방법을 중심으로 작품을 감상한다.	상	서정, 서사, 극, 교술 갈래에 따른 형상화 방식의 차이를 능동적으로 탐구하며 작품의 갈래적 특성을 중심으로 작품을 깊이 있게 감상할 수 있다.	-갈래의 개념과 특징 이해·해석하기 -대표적인 작품을 통해 문화적 형상화 방법 감상·비평하기 -갈래(서정, 서사, 극, 교술)별 형상화 요소와 역할 이해	o	
		중	서정, 서사, 극, 교술 갈래에 따른 형상화 방식의 차이를 이해하고, 작품의 갈래적 특성을 중심으로 작품을 감상할 수 있다.			
		하	서정, 서사, 극, 교술 갈래에 따른 형상화 방식의 차이를 발견하며 작품을 감상할 수 있다.			
	[10국05-03] 문학사의 흐름을 고려하여 대표적인 한국 문학 작품을 감상한다.	상	한국 문학사의 연속적 흐름과 변화의 양상을 구체적으로 탐구하며 대표적인 한국 문학 작품을 깊이 있게 감상할 수 있다.	-문학사의 흐름에 따라 갈래의 특성과 형상화 방법 이해 -한국문학의 전통적 특질(내용상, 형식상)에 따라 감상하기 -문학의 흐름에서 시대별 대표작 감상하기	o	
		중	한국 문학사에 연속적 흐름과 변화가 있었음을 고려하여 대표적인 한국 문학 작품을 감상할 수 있다.			
		하	시대에 따라 한국 문학의 양상이 다름을 이해하며 대표적인 한국 문학 작품을 감상할 수 있다.			
	[10국05-04] 문학의 수용과 생산 활동을 통해 다양한 사회·문화적 가치를 이해하고 평가한다.	상	문학의 수용과 생산 활동을 통해 다양한 사회·문화적 가치를 깊이 있게 이해하고 주체적으로 평가할 수 있다.	-주체적으로 작품의 주제를 해석하고 평가하기 -작품에 담긴 사회·문화적 가치 이해하고 모방·창작하기 -작품에 반영된 공동체의 문제 비판적 인식과 해결책 모색하여 공유·소통하기	o	
		중	문학의 수용과 생산 활동을 통해 다양한 사회·문화적 가치를 이해하고 평가할 수 있다.			
		하	문학의 수용과 생산 활동을 통해 다양한 사회·문화적 가치를 이해할 수 있다.			
	[10국05-05] 주체적인 관점에서 작품을 해석하고 평가하며 문학을 생활화하는 태도를 지닌다.	상	주체적인 관점에서 타당한 근거를 제시하며 작품을 해석하고 평가하며, 이를 타인의 해석이나 평가와 비교하며 소통하는 데 즐겨 참여한다.	-주체적인 관점에서 문학 작품에 반영된 가치를 해석·평가하고 창의적으로 표현하기 -다양한 관점과 방법으로 문학 작품 감상하기 -문학작품을 통해 삶의 가치와 의미 탐색하는 문학 활동 생활화하기	o	
		중	주체적인 관점에서 작품을 해석하고 평가하며, 그 결과를 타인과 소통하는 데 흥미를 보인다.			
		하	자신의 관점에서 작품을 해석하고 평가하는 데 흥미를 보인다.			

수학과 수학 (1학기)

학년	대상	이수단위	담당교사	교육과정 편제	성취도	등급산출 여부
1	1반~11반	6		공통	5단계	9등급

목적

❶ 단순한 사고 기능보다 창의성, 문제 해결력, 판단력, 분석력, 통합력과 같은 다양한 사고 기능을 파악하고자 한다.
❷ 지적 교육목표 달성만을 파악하지 않고 목표 달성 과정을 중시한다.
❸ 교수.학습의 결과뿐만 아니라 교수.학습의 과정도 함께 중시하여 학습자 개인에게 의미 있는 학습 활동이 이루어지도록 하기 위함이다.
❹ 다양한 평가 방식을 도입하여 학습의 결과를 평가할 수 있다.

방침 및 유의사항

❶ 우리 학교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 평가는 타당성, 적정성, 투명성, 객관성을 확보하도록 하며 공동 출제한다.
❸ 학기 초에 평가의 시기, 영역, 방법, 횟수, 기준, 반영 비율 등을 사전에 공개한다.
❹ 평가의 내용과 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❺ 평가 시기는 학기 중에 학년 수학과 교사들의 협의를 통하여 시기를 결정하며 미비한 부분은 정기고사에 포함하여 평가한다.
❻ 수행평가 시 미흡한 부분과 지필평가의 문항별 반응률 분석 자료를 활용하여 추후 학습지도 시 이를 반영한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
1학기	1회고사	30%	40%	100%
	2회고사	30%		

지필평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			단답형	서술형	
1학기	1회고사	70%	10%	20%	100%
	2회고사	70%	10%	20%	100%

수행평가 시기 배점

	수행평가 영역	평가시기	배점	전체비율
1학기	이해도 퀴즈	학기 중	100점	20%
	주제별 심화탐구	학기 중	100점	10%
	수업참여도	학기 중	100점	10%

결시 및 미제출자

❶ 수행평가에 참여하지 못한 학생은 추후에 평가 기회를 다시 부여하여 평가함.
❷ 수행평가 결과물이 표절 또는 타인 결과물 도용으로 밝혀져 이를 학생 본인이 인정한 경우, 해당 영역에 대하여 20점 처리한다. 또한 타인의 결과물을 임의로 처리하는 비윤리적 행위로 밝혀진 경우, 해당 영역에 대하여 0점을 처리함은 물론 학업성적관리위원회에 회부하여 학칙에 따라 처벌하도록 명할 수 있다. 학생 본인이 표절 및 도용을 인정하지 않는 경우 학업성적관리위원회의 심의를 통해 표절 및 도용 여부를 판단한다.
❸ 장기간의 결석으로 수행평가에 결시한 학생은 성적산출단위별 해당 영역 수행평가 평균점수를 기준으로 공결은 100%, 질병 등 기타 사유는 80% 인정점수를 부여하고, 미인정 결석자는 20점을 부여한다.
❹ 전입생이나 학적변동으로 수행평가 결과물이 없는 경우는 이전 학교 수행평가 점수가 있고 본교 수행평가항목으로 활용 가능한 경우 환산해서 반영한다. 단 이전 학교 수행평가 점수가 없거나 활용이 어려운 경우, 해당 수행평가를 실시 또는 유사한 수준의 평가를 치르게 하여 평가한다. 다만, 시기상 수행평가를 실시할 수 없는 경우, 성적산출단위별 해당 영역 수행평가 평균점수를 부여한다.
❺ 본 평가계획에 제시되지 않은 사항은 교과협의회 협의와 본교 학업성적관리위원회 심의 결과에 따라 처리한다.

수행평가 방법 및 채점 기준

<table>
<tr><th>평가 영역</th><th>성취기준</th><th>성취수준(평가기준)</th></tr>
<tr><td>이해도 퀴즈 (100점)</td><td>[10수학 01-01] ~[10수학 05-03]</td><td>1. 기본점수(50점)+문항 당 배점(5점)
2. 수업 중 학습과제의 이해정도를 평가함.
3. 백지 답안은 미응시로 간주한다. 고의적 미응시는 20점을 부여한다.</td></tr>
<tr><td>주제별 심화탐구 (100점)</td><td>[10수학 01-01] ~[10수학 05-03]</td><td>❒ 점수 부여 방식
<table>
<tr><th>점수</th><th>기 준</th><th>점수</th></tr>
<tr><td rowspan="5">제출 시기</td><td>해당 수업 차시 내 제출</td><td>25</td></tr>
<tr><td>해당 수업 차시 경과 후 1, 2차시 이내 제출</td><td>20</td></tr>
<tr><td>해당 수업 차시 경과 후 3, 4차시 이내 제출</td><td>15</td></tr>
<tr><td>해당 수업 차시 경과 후 5차시 이후 제출</td><td>10</td></tr>
<tr><td>미제출</td><td>5</td></tr>
<tr><td rowspan="4">내용 및 형식</td><td>주제 선정과 내용 분석이 우수한 경우</td><td>60</td></tr>
<tr><td>주제 선정과 내용 분석이 보통인 경우</td><td>57</td></tr>
<tr><td>주제 선정과 내용 분석이 미흡한 경우</td><td>45</td></tr>
<tr><td>미제출</td><td>15</td></tr>
<tr><td rowspan="4">자기 평가서 제출</td><td>평가내용이 충실함, 해당 수업 차시 내 제출</td><td>15</td></tr>
<tr><td>평가내용이 충실하지 않음 또는 해당 수업 차시 이후 제출</td><td>10</td></tr>
<tr><td>평가내용이 충실하지 않음, 해당 수업 차시 이후 제출</td><td>5</td></tr>
<tr><td>미제출</td><td>0</td></tr>
</table>
※ 백지답안은 미제출로 간주한다. 고의적 미제출은 20점을 부여한다.
※ 출처를 밝히지 않고 무단 표절하거나 타인 결과물 도용 등의 부정행위 시 20점을 부여한다.</td></tr>
<tr><td>수업 참여도 (100점)</td><td>[10수학 01-01] ~[10수학 05-03]</td><td>❒ 점수 부여 방식
1. 100점 만점으로 평가하며 교재 준비, 수업 태도의 충실성과 성실도에 따라 점수 부여
2. 교재 미지참, 수업 태만 등으로 인한 경고 3회 당 5점 감점(최대 40점 감점)
(단, 수업에 성실히 참여하거나 긍정적 기여가 있을 경우마다 경고 횟수 1회를 감할 수 있다.)</td></tr>
</table>

평가 결과 활용

❶ 평가 결과는 학습자의 성취수준과 수학 교과와 관련된 학생들의 능력별 발달 정도를 파악하는 자료로 활용한다.
❷ 평가 결과는 학습자들의 학습 능력, 교수·학습 자료와 방법, 평가 도구의 적절성을 진단하고 개선하기 위한 자료로 활용한다.
❸ 평가 결과에 적합하게 피드백을 제공하여 학생들의 개별 지도 및 학습에 활용하도록 한다.
❹ 평가 결과 외에도 학생들의 수행 과정을 기록한 정보를 활용하여 학생들의 수학 교과 학습에 대한 노력과 성장을 진단하고 이를 상담 시 활용한다.

교차 채점 계획

과목명	대상 학년	1차 채점	2차 채점	비고
수학	1학년			

〈성취기준별 평가 요소 및 평가 방법〉

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소 (예시)	평가방법	
					지필	수행
문자와 식 (다항식의 연산)	[10수학01-01] 다항식의 사칙연산을 할 수 있다.	상	다항식의 사칙연산에 대한 성질을 이용하여 연산을 하고, 그 과정을 설명할 수 있다.	• 다항식의 사칙연산 수행하기	○	○
		중	다항식의 사칙연산을 할 수 있다.			
		하	간단한 다항식의 사칙연산을 할 수 있다.			
문자와 식 (나머지 정리)	[10수학01-02] 항등식의 성질을 이해한다.	상	항등식의 성질을 이용하여 미정계수를 구할 수 있고 그 과정을 설명할 수 있다.	• 항등식의 미정계수 구하기	○	○
		중	항등식의 뜻을 말할 수 있고, 수를 대입하여 미정계수를 구할 수 있다.			
		하	주어진 등식이 항등식인지 판별할 수 있다.			
	[10수학01-03] 나머지정리의 의미를 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.	상	항등식의 성질을 이용하여 나머지정리를 이끌어내고, 나머지정리와 인수정리를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.	• 나머지 정리를 이용하여 나머지 구하기	○	○
		중	나머지정리를 이용하여 다항식을 이차식으로 나누었을 때의 나머지를 구할 수 있다.			
		하	나머지정리를 이용하여 다항식을 일차식으로 나누었을 때의 나머지를 구할 수 있다.			
문자와 식 (인수분해)	[10수학01-04] 다항식의 인수분해를 할 수 있다.	상	다항식의 인수분해를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.	• 인수분해 수행하기	○	○
		중	인수분해 공식 또는 인수정리를 이용하여 다항식의 인수분해를 할 수 있다.			
		하	간단한 다항식의 인수분해를 할 수 있다.			
문자와 식 (복소수와 이차방정식)	[10수학01-05] 복소수의 뜻과 성질을 이해하고 사칙연산을 할 수 있다.	상	복소수의 뜻과 필요성을 설명하고, 복소수의 성질을 이용하여 사칙연산을 할 수 있다.	• 복소수 이해하기 • 복소수의 연산 수행하기	○	○
		중	복소수의 뜻을 말할 수 있고, 두 복소수의 사칙연산을 할 수 있다.			
		하	복소수, 실수, 허수를 판별할 수 있다.			

영역 (단원)	성취기준		평가기준		평가 요소 (예시)	평가방법	
						지필	수행
문자와 식 (이차방정식과 이차함수)	[10수학01-06] 이차방정식의 실근과 허근의 뜻을 안다.	[평가준거 성취기준 ①] 이차방정식의 실근과 허근의 뜻을 알고, 판별식의 의미를 이해하여 이를 설명할 수 있다.	상	판별식의 값이 이차방정식의 실근과 허근의 판단 근거가 됨을 설명할 수 있다.	• 이차방정식 풀기 • 이차방정식의 근 판별하기	○	○
	[10수학01-07] 이차방정식에서 판별식의 의미를 이해하고 이를 설명할 수 있다.		중	판별식을 이용하여 이차방정식의 근을 판별할 수 있다.		○	○
			하	간단한 이차방정식의 해를 실근과 허근으로 구분할 수 있다.			
	[10수학01-08] 이차방정식의 근과 계수의 관계를 이해한다.		상	이차방정식의 근의 공식으로부터 근과 계수의 관계를 이끌어내고, 이를 이용하여 문제를 해결할 수 있다.	• 근과 계수와 관계 이해하기	○	○
			중	근과 계수의 관계를 이용하여, 식의 값을 구할 수 있다.			
			하	근과 계수의 관계를 이용하여 이차방정식의 두 근의 합과 곱을 구할 수 있다.			
	[10수학01-09] 이차방정식과 이차함수의 관계를 이해한다.		상	이차방정식과 이차함수의 관계를 이해하고, 이를 이용하여 문제를 해결할 수 있다.	• 이차방정식과 이차함수의 관계 이해하기	○	○
			중	판별식을 이용하여 이차함수의 그래프와 x축의 교점의 개수를 구할 수 있다.			
			하	이차함수의 그래프를 보고 이차방정식의 근의 개수를 말할 수 있다.			
	[10수학01-10] 이차함수의 그래프와 직선의 위치 관계를 이해한다.		상	이차함수의 그래프와 직선의 위치 관계를 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.	• 이차함수 그래프와 직선의 위치관계 이해하기	○	○
			중	판별식을 이용하여 이차함수의 그래프와 직선의 교점의 개수를 구할 수 있다.			
			하	이차함수의 그래프와 직선의 위치 관계를 말할 수 있다.			
	[10수학01-11] 이차함수의 최대, 최소를 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.		상	이차함수의 최대, 최소를 활용하여 다양한 문제를 해결할 수 있다.	• 이차함수의 최댓값과 최솟값 구하기	○	○
			중	x의 범위가 주어진 이차함수의 최댓값 또는 최솟값을 구할 수 있다.		○	○
			하	이차함수의 최댓값 또는 최솟값을 찾을 수 있다.		○	○
문자와 식 (여러 가지 방정식과 부등식)	[10수학01-12] 간단한 삼차방정식과 사차방정식을 풀 수 있다.		상	인수정리, 조립제법을 이용하여 삼차방정식과 사차방정식을 풀고, 그 과정을 설명할 수 있다.	• 삼차방정식과 사차방정식의 해 구하기	○	○
			중	인수정리, 조립제법을 이용하여 삼차방정식과 사차방정식을 풀 수 있다.		○	○
			하	인수분해 공식을 이용할 수 있는 간단한 삼차방정식을 풀 수 있다.		○	○
	[10수학01-13] 미지수가 2개인 연립이차방정식을 풀 수 있다.		상	미지수가 2개인 연립이차방정식을 풀고, 풀이 과정을 설명할 수 있다.	• 연립이차방정식의 해 구하기	○	○
			중	두 이차방정식으로 구성된 미지수가 2개인 연립이차방정식을 풀 수 있다.		○	○
			하	일차방정식과 이차방정식으로 구성된 미지수가 2개인 연립이차방정식을 풀 수 있다.		○	○
	[10수학01-14] 미지수가 1개인 연립일차부등식을 풀 수 있다.		상	미지수가 1개인 연립일차부등식을 풀고, 풀이 과정을 설명할 수 있다.	• 연립일차부등식의 해 구하기	○	○
			중	미지수가 1개인 연립일차부등식을 풀 수 있다.		○	○
			하	미지수가 1개인 연립일차부등식의 해의 의미를 이해하고 주어진 값이 해가 되는지 판단할 수 있다.		○	○

영역 (단원)	성취기준		평가기준		평가 요소 (예시)	평가방법	
						지필	수행
	[10수학01-15] 절댓값을 포함한 일차부등식을 풀 수 있다.		상	절댓값 기호가 두 곳에 나타나는 일차부등식을 풀고, 그 과정을 설명할 수 있다.	• 절 댓 값 을 포함한 일차부등식 풀기	○	○
			중	절댓값 기호가 한 곳에 나타나는 일차부등식을 풀 수 있다.		○	○
			하	절댓값의 기본 성질을 말할 수 있다.		○	○
	[10수학01-16] 이차부등식과 이차함수의 관계를 이해하고, 이차부등식과 연립이차부등식을 풀 수 있다.		상	이차부등식과 이차함수의 관계를 적용하여 이차부등식과 연립이차부등식을 풀고, 그 과정을 설명할 수 있다.	•이차부등식과 이차함수의 관계 이해하기	○	○
						○	○
			중	이차함수의 그래프를 이용하여 이차부등식과 연립이차부등식을 풀 수 있다.	•이차부등식과 연립이차부등식 풀기		
			하	간단한 이차부등식과 연립이차부등식을 풀 수 있다.		○	○
기하 (평면좌표)	[10수학02-01] 두 점 사이의 거리를 구할 수 있다.		상	두 점 사이의 거리를 구하는 과정을 이해하고, 이를 이용하여 다양한 문제를 해결할 수 있다.	•두 점 사이의 거리 구하기	○	○
			중	좌표평면 위의 두 점 사이의 거리를 구할 수 있다.		○	○
			하	수직선 위의 두 점 사이의 거리를 구할 수 있다.		○	○
	[10수학02-02] 선분의 내분과 외분을 이해하고, 내분점과 외분점의 좌표를 구할 수 있다.	[평가준거 성취기준 ①] 선분의 내분을 이해하고, 내분점의 좌표를 구할 수 있다.	상	선분의 내분점 좌표를 구하는 과정을 이해하고 이를 이용하여 다양한 문제를 해결할 수 있다.	•선분의 내분점의 좌표 구하기	○	○
			중	좌표평면에서 선분의 내분점의 좌표를 구할 수 있다.		○	○
			하	수직선에서 선분의 내분점의 좌표를 구할 수 있다.		○	○
		[평가준거 성취기준 ②] 선분의 외분을 이해하고, 외분점의 좌표를 구할 수 있다.	상	선분의 외분점 좌표를 구하는 과정을 이해하고 이를 이용하여 다양한 문제를 해결할 수 있다.	•선분의 외분점의 좌표 구하기	○	○
			중	좌표평면에서 선분의 외분점의 좌표를 구할 수 있다.		○	○
			하	수직선에서 선분의 외분점의 좌표를 구할 수 있다.		○	○
기하 (직선의 방정식)	[10수학02-03] 직선의 방정식을 구할 수 있다.	[평가준거 성취기준 ①] 다양한 직선의 방정식을 구할 수 있다.	상	$ax+by+c=0$의 꼴로 나타낸 직선의 방정식을 이용하여 다양한 문제를 해결할 수 있다.	•직선의 방정식 구하기	○	○
			중	두 점을 지나는 직선의 방정식을 구할 수 있다.		○	○
			하	한 점과 기울기가 주어진 직선의 방정식을 구할 수 있다.		○	○
	[10수학02-04] 두 직선의 평행 조건과 수직 조건을 이해한다.	[평가준거 성취기준 ①] 두 직선의 평행 조건을 이해하고, 주어진 직선에 평행인 직선의 방정식을 구할 수 있다.	상	두 직선의 평행 조건을 이용하여 다양한 문제를 해결할 수 있다.	•두 직선의 평행 조건 이해하기	○	○
			중	주어진 직선에 평행한 직선의 방정식을 구할 수 있다.		○	○
			하	두 직선이 평행할 조건을 말할 수 있다.	•평행한 직선의 방정식 구하기	○	○
		[평가준거 성취기준 ②] 두 직선의 수직 조건을 이해하고, 주어진 직선에 수직인 직선의 방정식을 구할 수 있다.	상	두 직선의 수직 조건을 이용하여 다양한 문제를 해결할 수 있다.	•두 직선의 수직 조건 이해하기	○	○
			중	주어진 직선에 수직인 직선의 방정식을 구할 수 있다		○	○
			하	두 직선이 수직일 조건을 말할 수 있다.	•수직인 직선의 방정식 구하기	○	○
	[10수학02-05] 점과 직선 사이의 거리를 구할 수 있다.		상	점과 직선 사이의 거리를 구하고, 그 과정을 설명할 수 있다.	•점과 직선 사이의 거리 구하기	○	○
			중	점과 직선 사이의 거리를 구할 수 있다.		○	○
			하	점과 직선 사이의 거리를 그림으로 표현할 수 있다.		○	○
기하 (원의 방정식)	[10수학02-06] 원의 방정식을 구할 수 있다.		상	원의 정의를 이용하여 원의 방정식을 이끌어 내고, 다양한 조건에서 원의 방정식을 구할 수 있다.	•원의 방정식 구하기	○	○
			중	$x^2+y^2+Ax+By+C=0$꼴의 원의 방정식에서 중심의 좌표와 반지름의 길이를 구할 수 있다.		○	○

영역 (단원)	성취기준		평가기준		평가 요소 (예시)	평가방법	
						지필	수행
			하	$(x-a)^2+(y-b)^2=r^2$ 꼴의 원의 방정식에서 중심의 좌표와 반지름의 길이를 구할 수 있다.		○	○
	[10수학02-07] 좌표평면에서 원과 직선의 위치 관계를 이해한다.		상	원과 직선의 위치 관계를 활용하여 다양한 문제를 해결할 수 있다.	•원과 직선의 위치 관계 이해하기	○	○
			중	판별식을 이용하여 원과 직선의 교점의 개수를 구할 수 있다.		○	○
			하	원과 직선의 위치관계를 말할 수 있다.		○	○
기하 (도형의 이동)	[10수학02-08] 평행이동의 의미를 이해한다.		상	평행이동한 도형의 방정식을 구하고 그 과정을 설명할 수 있다.	•평행이동한 도형의 방정식 구하기	○	○
			중	평행이동한 도형의 방정식을 구할 수 있다.		○	○
			하	평행이동한 점의 좌표를 구할 수 있다.		○	○
	[10수학02-09] 원점, x축, y축, 직선 $y=x$에 대한 대칭이동의 의미를 이해한다.		상	원점, x축, y축, 직선 $y=x$에 대하여 대칭이동한 도형의 방정식을 구하는 과정을 설명할 수 있다.	• 대칭이동한 도형의 방정식 구하기	○	○
			중	원점, x축, y축, 직선 $y=x$에 대하여 대칭이동한 도형의 방정식을 구할 수 있다.		○	○
			하	원점, x축, y축, 직선 $y=x$에 대하여 대칭이동한 점의 좌표를 구할 수 있다.		○	○
수와 연산 (집합)	[10수학03-01] 집합의 개념을 이해하고, 집합을 표현할 수 있다.		상	집합을 다양한 방식으로 표현하고 관련된 기호를 정확하게 사용할 수 있다.	•집합의 개념을 이해하고 집합을 표현하기	○	○
			중	집합의 원소인 것과 아닌 것을 구별하고 기호로 표현할 수 있다.		○	○
			하	집합인 것과 아닌 것을 구분할 수 있다.		○	○
	[10수학03-02] 두 집합 사이의 포함 관계를 이해한다.		상	두 집합 사이의 포함 관계를 활용하여 다양한 문제를 해결할 수 있다.	•두 집합 사이의 포함 관계를 이해하기 • 부분집합 구하기	○	○
			중	두 집합 사이의 포함 관계를 기호를 사용하여 나타내고, 주어진 집합의 부분집합을 구할 수 있다.		○	○
			하	간단한 두 집합 사이의 포함 관계를 말할 수 있다.		○	○
	[10수학03-03] 집합의 연산을 할 수 있다.		상	집합의 연산에 대한 성질을 활용하여 다양한 문제를 해결할 수 있다.	•집합의 연산 수행하기	○	○
			중	집합의 연산법칙을 이용하여 집합의 연산을 할 수 있다.		○	○
			하	간단한 두 집합의 연산을 할 수 있다.		○	○
수와 연산 (명제)	[10수학03-04] 명제와 조건의 뜻을 알고, '모든', '어떤'을 포함한 명제를 이해한다.		상	'모든', '어떤'을 포함한 명제의 참, 거짓을 판별하고 그 이유를 설명할 수 있다.	•명제 이해하기	○	○
			중	명제의 참, 거짓을 판별하고, 조건의 진리집합을 구할 수 있다.		○	○
			하	명제와 조건을 구분할 수 있다.		○	○
	[10수학03-05] 명제의 역과 대우를 이해한다.		상	명제의 역과 대우의 참, 거짓을 판별할 수 있다.	•명제의 역과 대우 이해하기	○	○
			중	명제의 대우를 말할 수 있다.		○	○
			하	명제의 역을 말할 수 있다.		○	○
	[10수학03-06] 충분조건과 필요조건을 이해하고 구별할 수 있다.	[평가준거 성취기준 ①] 충분조건과 필요조건을 이해하고 구분할 수 있다.	상	충분조건, 필요조건, 필요충분조건의 판단 근거를 설명할 수 있다.	• 충분조건, 필요조건, 필요충분조건 이해하기	○	○
			중	충분조건, 필요조건, 필요충분조건을 구분할 수 있다.		○	○
			하	충분조건, 필요조건, 필요충분조건의 뜻을 말할 수 있다.		○	○
	[10수학03-07] 대우를 이용한 증명법과 귀류법을 이해한다.		상	귀류법 또는 대우를 이용하여 주어진 명제를 증명할 수 있다.	•명제 증명하기	○	○
			중	주어진 명제를 귀류법 또는 대우를 이용하여 증명하는 과정을 완성할 수 있다.		○	○
			하	명제의 부정 또는 대우를 이용하여 주어진 명제의 참, 거짓을 구분할 수 있다.		○	○
	[10수학03-08]		상	간단한 절대부등식을 증명할 수 있다.	• 절대부등	○	○

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소 (예시)	평가방법	
					지필	수행
	절대부등식의 의미를 이해하고, 간단한 절대부등식을 증명할 수 있다.	중	간단한 절대부등식의 증명 과정 일부를 완성할 수 있다.	식 증명하기	○	○
		하	주어진 식이 절대부등식인지 판별할 수 있다.		○	○
함수 (함수)	[10수학04-01] 함수의 개념을 이해하고, 그 그래프를 이해한다.	상	일상생활 또는 두 집합 사이의 대응 그림과 그래프를 보고 함수인 것을 찾아 그 이유를 설명할 수 있다.	•함수의 개념과 그래프 이해하기	○	○
		중	두 집합 사이의 대응 그림과 그래프를 보고 함수인 것을 찾을 수 있다.		○	○
		하	두 집합 사이의 대응 그림을 보고 함수인 것을 찾을 수 있다.		○	○
	[10수학04-02] 함수의 합성을 이해하고, 합성함수를 구할 수 있다.	상	두 함수의 합성이 가능한지 판단하고, 다양한 합성함수를 구할 수 있다.	• 합성함수 구하기	○	○
		중	간단한 두 함수의 합성함수를 구할 수 있다.		○	○
		하	합성함수의 함숫값을 구할 수 있다.		○	○
	[10수학04-03] 역함수의 의미를 이해하고, 주어진 함수의 역함수를 구할 수 있다.	상	역함수의 존재 조건을 설명하고, 주어진 함수의 역함수를 구할 수 있다.	•역함수 구하기	○	○
		중	간단한 함수의 역함수를 구할 수 있다.		○	○
		하	역함수의 함숫값을 구할 수 있다.		○	○
함수 (유리함수와 무리함수)	[10수학04-04] 유리함수 $y=\frac{ax+b}{cx+d}$의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 이해한다.	상	유리함수 $y=\frac{ax+b}{cx+d}$의 그래프를 그릴 수 있고, 그 성질을 이용하여 문제를 해결할 수 있다.	• 유리함수의 그래프 그리기	○	○
		중	유리함수 $y=\frac{k}{x-p}+q$의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 말할 수 있다.		○	○
		하	유리함수 $y=\frac{k}{x}$의 그래프를 그릴 수 있다.		○	○
	[10수학04-05] 무리함수 $y=\sqrt{ax+b}+c$의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 이해한다.	상	무리함수 $y=\sqrt{ax+b}+c$의 그래프를 그릴 수 있고, 그 성질을 이용하여 문제를 해결할 수 있다.	• 무리함수의 그래프 그리기	○	○
		중	무리함수 $y=\sqrt{x-p}+q$의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 말할 수 있다.		○	○
		하	무리함수 $y=\sqrt{ax}$의 그래프를 그릴 수 있다.		○	○
확률과 통계 (경우의 수)	[10수학05-01] 합의 법칙과 곱의 법칙을 이해하고, 이를 이용하여 경우의 수를 구할 수 있다.	상	합의 법칙과 곱의 법칙을 활용하여 다양한 문제를 해결하고, 그 과정을 설명할 수 있다.	•합의 법칙과 곱의 법칙을 활용하여 경우의 수 구하기	○	○
		중	합의 법칙과 곱의 법칙을 이용하여 경우의 수를 구할 수 있다.		○	○
		하	합의 법칙과 곱의 법칙이 적용되는 간단한 예를 말할 수 있다.		○	○
확률과 통계 (순열과 조합)	[10수학05-02] 순열의 의미를 이해하고, 순열의 수를 구할 수 있다.	상	순열을 이용하여 다양한 문제를 해결할 수 있다.	•순열의 수 구하기	○	○
		중	순열의 뜻을 말하고, 순열의 수를 구할 수 있다.		○	○
		하	${}_nP_r$의 값을 구할 수 있다.		○	○
	[10수학05-03] 조합의 의미를 이해하고, 조합의 수를 구할 수 있다.	상	조합을 이용하여 다양한 문제를 해결할 수 있다.	•조합의 수 구하기	○	○
		중	조합의 뜻을 말하고, 조합의 수를 구할 수 있다.		○	○
		하	${}_nC_r$의 값을 구할 수 있다.		○	○

외국어과 영어 (1,2학기)

학년	대상	이수단위	담당교사	교육과정 편제	성취도	등급산출 여부
1	1반~11반	8(학기당 4단위)		공통	5단계	9등급

목적

영어 과목을 통해 언어 능력을 함양시키고 인간의 삶에 대한 폭넓고 심층적인 인식을 갖게 한다.
❶ 영어의 본질과 가치에 대한 체계적인 지식을 익혀 현실 언어생활에 활용한다.
❷ 구체적이고 다양한 영어활동을 통해 창의적인 언어 능력을 신장시킨다.
❸ 지적능력과 교양을 바탕으로 수준 높은 영어 활동을 할 수 있는 능력을 기른다.
❹ 수행평가 과제 이행을 통해 영어표현 능력을 함양하고 바른 언어능력을 갖는다.

방침 및 유의사항

❶ 본교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 평가는 타당성, 적정성, 투명성, 객관성을 확보하도록 하며 공동 출제한다.
❸ 학기 초에 평가의 시기, 영역, 방법, 횟수, 기준, 반영 비율 등을 사전에 공개한다.
❹ 지필평가와 수행평가 점수 비율은 지필평가 60%와 수행평가 40%로 한다.
❺ 지필평가는 선택형 60%와 서답형 40%의 비율로 한다.

반영 비율

		지필평가	수행평가	계
1,2 학기	1학기	60%	40%	100%
	2학기	60%	40%	

지필평가 반영 비율

		지필평가			
		선택형	서답형		계
			서술형	단답형	
1,2 학기	1회고사	60%	20%	20%	100%
	2회고사	60%	20%	20%	100%

수행평가 시기 배점

	수행평가 영역	평가시기	배점	반영비율
1학기	5단계 독서 감상문	학기 중	100	20%
	교재 심화탐구 활동보고서	학기 중	100	20%
2학기	5단계 독서 감상문	학기 중	100	20%
	교재 심화탐구 활동보고서	학기 중	100	20%

결시 및 미제출자

❶ 지필평가의 결시자 처리는 본교 학업성적관리규정에 따라 인정점을 부여한다.
❷ 수행평가 미제출자의 경우 40점을 부여한다.
❸ 수행평가에 참여하지 못한 학생은 추후에 평가 기회를 다시 부여하여 평가함.
❹ 장기 결석생으로 수행평가를 치를 수 없는 경우 최종 미참가 또는 미제출자와 동일 점수를 부여한다.
❺ 수행평가 결과물이 표절 또는 타인 결과물 도용으로 밝혀져 이를 학생 본인이 인정한 경우 해당 영역에 대하여 0점 처리하며, 타인의 결과물을 임의로 처리하는 비윤리적 행위로 밝혀진 경우 해당 영역에 대하여 0점을 처리함은 물론 학칙에 따라 처벌하도록 할 수 있다. 학생 본인이 표절 및 도용을 인정하지 않는 경우 학업성적관리위원회의 심의를 통해 표절 및 도용 여부를 판단한다.
❻ 그 밖의 경우 본교의 학업성적관리규정에 따른다.

수행 평가 방법 및 채점 기준

❒ 수행평가

1. 5단계 독서 감상문:

[10영04-02] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.
[10영04-03] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.

학기	평가척도		평가 기준	배점
1,2 학기	주제를 요약하고 의견과 감정에 관한 표현력	상	제출된 독서 감상문이 공지된 분량을 충족함. 책을 읽고 주제에 관하여 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약하는 글을 정확하게 쓸 수 있음. 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하는 글을 쓸 수 있음.	100~98점
		중상	책을 읽고 주제에 관하여 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약하는 글을 쓸 수 있음. 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 표현하는 글을 쓸 수 있음.	97~95점
		중	책을 읽고 주제에 관하여 비교적 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약하는 글을 대략적으로 쓸 수 있음. 비교적 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 표현하는 글을 쓸 수 있음.	94~90점
		하	책을 읽고 주제에 관하여 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 간단하게 요약하는 글을 부분적으로 쓸 수 있음. 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 표현하는 글을 쓸 수 있음.	89~41점
비고			• 공지된 수업 날짜와 시간에 실시하며 해당 시간 내에 작성 및 제출한다. • 공지된 분량을 충족시키지 못하면 감점할 수 있다. • 제출 지연: 1일 늦는 경우 2점씩 감점, 최대 10점 감점한다. • 최종 미제출자(장기 결석자 포함)에게는 40점 부여한다. • 전입생의 경우는 이전 학교의 유사 수행평가가 있으면 그 점수를 인정하고, 그 외에는 제출일을 별도 고지하여 본교 평가 기준대로 평가한다.	

2. 교재심화탐구 활동보고서:

[10영04-01] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.
[10영04-05] 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성할 수 있다.

학기	평가척도		평가 기준	배점
1,2 학기	세부 정보를 기록하고 간단한 서식을 작성	상	제출된 보고서가 공지된 분량을 충족함. 개인이 선택한 주제에 관한 글을 읽거나 강연을 듣고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 정확하게 기록할 수 있음. 보고서를 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 주어진 상황과 목적에 맞도록 문단을 논리적으로 구성할 수 있음. 보고서의 'abstract(요약문)'와 '어휘 탐구'를 모두 정확하게 작성함.	100~98점
		중상	개인이 선택한 주제에 관한 글을 읽거나 강연을 듣고 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 기록할 수 있음. 보고서를 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 주어진 상황과 목적에 맞도록 문단을 비교적 논리적으로 구성할 수 있음. 보고서의 'abstract(요약문)'와 '어휘 탐구'를 모두 작성함.	97~95점
		중	개인이 선택한 주제에 관한 글을 읽거나 강연을 듣고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 대략적으로 기록할 수 있음. 보고서를 비교적 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 주어진 상황과 목적에 대체로 맞으나 문단을 구성의 논리가 약함. 보고서의 'abstract(요약문)' 또는 '어휘 탐구'를 일부 작성함.	94~90점
		하	개인이 선택한 주제에 관한 글을 읽거나 강연을 듣고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 부분적으로 기록할 수 있음. 보고서를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 작성할 수 있으나 문단 구성이 논리적이지 않음. 보고서의 'abstract(요약문)'와 '어휘 탐구' 작성에 있어 모두 제한적인 모습을 보임.	89~41점
비고			• 공지된 수업 날짜와 시간에 실시하며 해당 시간 내에 작성 및 제출한다. • 공지된 분량을 충족시키지 못하면 감점할 수 있다. • 제출 지연: 1일 늦는 경우 2점씩 감점, 최대 10점 감점한다. • 최종 미제출자(장기 결석자 포함)에게는 40점 부여한다. • 전입생의 경우는 이전 학교의 유사 수행평가가 있으면 그 점수를 인정하고, 그 외에는 제출일을 별도 고지하여 본교 평가 기준대로 평가한다.	

평가 결과 활용	❶ 평가 결과는 학습자의 성취수준과 영어 교과와 관련된 학생들의 능력별 발달 정도를 파악하는 자료로 활용한다. ❷ 평가 결과는 학습자들의 학습 능력, 교수·학습 자료와 방법, 평가 도구의 적절성을 진단하고 개선하기 위한 자료로 활용한다. ❸ 평가 결과에 적합하게 피드백을 제공하여 학생들의 개별 지도 및 학습에 활용하도록 한다. ❹ 평가 결과 외에도 학생들의 수행 과정을 기록한 정보를 활용하여 학생들의 영어 교과 학습에 대한 노력과 성장을 진단하고 이를 상담 시 활용한다.

교차 채점 계획

과목명	대상 학년	1차 채점	2차 채점	비고
영어	1학년			

〈성취기준별 평가 요소 및 평가 방법〉

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
듣기	[10영01-01] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.	상	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 정확하게 파악할 수 있다.	• 교재 지문 전체 • 2022학년도 1학년 학력평가 영어 지문	○	
		중	친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다.			
		하	친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복해서 듣고 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다.			
	[10영01-02] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.	상	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 주제 및 요지를 정확하게 파악할 수 있다.	• 교재 지문 전체 • 2022학년도 1학년 학력평가 영어 지문	○	
		중	친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보를 바탕으로 주제 및 요지를 대략적으로 파악할 수 있다.			
		하	친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복해서 듣고, 단순한 사실 정보를 바탕으로 주제 및 요지를 부분적으로 파악할 수 있다.			
	[10영01-03] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.	상	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 내용의 논리적 관계를 정확하게 파악할 수 있다.	• 교재 지문 전체 • 2022학년도 1학년 학력평가 영어 지문	○	
		중	친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보를 바탕으로 내용의 논리적 관계를 대략적으로 파악할 수 있다.			
		하	친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복해서 듣고, 단순한 사실 정보를 바탕으로 내용의 논리적 관계를 부분적으로 파악할 수 있다.			
	[10영01-04] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.	상	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각을 이해하여 화자의 의도나 말의 목적을 정확하게 파악할 수 있다.	• 교재 지문 전체 • 2022학년도 1학년 학력평가 영어 지문	○	
		중	친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보를 바탕으로 화자의 생각을 이해하여 화자의 의도나 말의 목적을 대략적으로 파악할 수 있다.			

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
		하	친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복해서 듣고, 단순한 사실 정보를 바탕으로 화자의 생각을 이해하여 화자의 의도나 말의 목적을 부분적으로 파악할 수 있다.			
	[10영01-05] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.	상	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 상황을 이해하여 심정이나 태도를 정확하게 추론할 수 있다.	• 교재 지문 전체 • 2022학년도 1학년 학력평가 영어 지문	○	
		중	친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보를 바탕으로 화자의 상황을 이해하여 심정이나 태도를 대략적으로 추론할 수 있다.			
		하	친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복해서 듣고, 단순한 사실 정보를 바탕으로 화자의 상황을 이해하여 심정이나 태도를 부분적으로 추론할 수 있다.			
말하기	[10영02-01] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.	상	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보를 자세하고 정확하게 설명할 수 있다.	• 교재 지문 전체 • 2022학년도 1학년 학력평가 영어 지문 • 학생 개인이 선택한 추가 지문 또는 강연	○	
		중	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보를 대략적으로 설명할 수 있다.			
		하	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 부분적으로 설명할 수 있다.			
	[10영02-02] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다.	상	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 중심 내용을 정확하게 말할 수 있다.	• 교재 지문 전체 • 2022학년도 1학년 학력평가 영어 지문 • 학생 개인이 선택한 추가 지문 또는 강연	○	
		중	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 중심 내용을 대략적으로 말할 수 있다.			
		하	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 중심 내용을 부분적으로 말할 수 있다.			
	[10영02-03] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.	상	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현할 수 있다.	• 교재 지문 전체 • 2022학년도 1학년 학력평가 영어 지문 • 학생 개인이 선택한 추가 지문 또는 강연	○	
		중	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 표현할 수 있다.			
		하	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 표현할 수 있다.			
	[10영02-04] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 정보를 묻고 답할 수 있다.	상	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 정보를 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자세하고 정확하게 묻고 답할 수 있다.	• 교재 지문 전체 • 2022학년도 1학년 학력평가 영어 지문 • 학생 개인이 선택한 추가 지문 또는 강연	○	
		중	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 정보를 적절한 어휘와 표현을 활용하여 대략적으로 묻고 답할 수 있다.			
		하	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 정보를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 묻고 답할 수 있다.			

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
읽기	[10영03-01] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.	상	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 대한 세부 정보를 정확하게 파악할 수 있다.	• 교재 지문 전체 • 2022학년도 1학년 학력평가 영어 지문 • 학생 개인이 선택한 추가 지문 또는 강연	○	○
		중	친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 대한 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다.			
		하	친숙한 일반적 주제에 관한 짧고 단순한 글을 반복하여 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 대한 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다.			
	[10영03-02] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.	상	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 줄거리, 주제, 요지를 정확하게 파악할 수 있다.	• 교재 지문 전체 • 2022학년도 1학년 학력평가 영어 지문 • 학생 개인이 선택한 추가 지문 또는 강연	○	○
		중	친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 줄거리, 주제, 요지를 대략적으로 파악할 수 있다.			
		하	친숙한 일반적 주제에 관한 짧고 단순한 글을 반복하여 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 줄거리, 주제, 요지를 부분적으로 파악할 수 있다.			
	[10영03-03] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.	상	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 일이나 사건의 순서, 전후관계를 이해하여 내용의 논리적인 관계를 정확하게 파악할 수 있다.	• 교재 지문 전체 • 2022학년도 1학년 학력평가 영어 지문 • 학생 개인이 선택한 추가 지문 또는 강연	○	○
		중	친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 일이나 사건의 순서, 전후관계를 이해하여 내용의 논리적인 관계를 대략적으로 파악할 수 있다.			
		하	친숙한 일반적 주제에 관한 짧고 단순한 글을 반복하여 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 일이나 사건의 순서, 전후관계를 이해하여 내용의 논리적인 관계를 부분적으로 파악할 수 있다.			
	[10영03-04] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.	상	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 의도나 목적을 정확하게 파악할 수 있다.	• 교재 지문 전체 • 2022학년도 1학년 학력평가 영어 지문 • 학생 개인이 선택한 추가 지문 또는 강연	○	○
		중	친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 의도나 목적을 대략적으로 파악할 수 있다.			
		하	친숙한 일반적 주제에 관한 짧고 단순한 글을 반복하여 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 의도나 목적을 부분적으로 파악할 수 있다.			
	[10영03-05] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.	상	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 심정이나 태도를 정확하게 추론할 수 있다.	• 교재 지문 전체 • 2022학년도 1학년 학력평가 영어 지문 • 학생 개인이 선택한 추가 지문 또는 강연	○	○
		중	친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 심정이나 태도를 대략적으로 추론할 수 있다.			
		하	친숙한 일반적 주제에 관한 짧고 단순한 글을 반복하여 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 심정이나 태도를 부분적으로 추론할 수 있다.			

영역 (단원)	성취기준		평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
						지필	수행
	[10영03-06] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.	[평가준거 성취기준 ①] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 문맥을 통해 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 추론할 수 있다.	상	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 다양하고 적절한 읽기 전략을 활용하여 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 정확하게 추론할 수 있다.	• 교재 지문 전체 • 2022학년도 1학년 학력평가 영어 지문 • 학생 개인이 선택한 추가 지문 또는 강연	○	○
			중	친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 적절한 읽기 전략을 활용하여 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 대략적으로 추론할 수 있다.			
			하	친숙한 일반적 주제에 관한 짧고 단순한 글을 반복하여 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 부분적으로 추론할 수 있다.			
쓰기	[10영04-01] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.		상	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 정확하게 기록할 수 있다.	• 교재 지문 전체 • 2022학년도 1학년 학력평가 영어 지문 • 학생 개인이 선택한 추가 지문 또는 강연 •5단계 독서 도서	○	○
			중	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 비교적 긴 대화나 글을 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 대략적으로 기록할 수 있다.			
			하	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 짧고 단순한 대화나 글을 반복하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 부분적으로 기록할 수 있다.			
	[10영04-02] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.		상	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약하는 글을 정확하게 쓸 수 있다.	• 교재 지문 전체 • 2022학년도 1학년 학력평가 영어 지문 • 학생 개인이 선택한 추가 지문 또는 강연 •5단계 독서 도서	○	○
			중	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 비교적 긴 대화나 글을 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약하는 글을 대략적으로 쓸 수 있다.			
			하	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 짧고 단순한 글을 반복하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 간단하게 요약하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다.			
	[10영04-03] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.		상	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하는 글을 쓸 수 있다.	• 교재 지문 전체 • 2022학년도 1학년 학력평가 영어 지문 • 학생 개인이 선택한 추가 지문 또는 강연 •5단계 독서 도서	○	○
			중	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 비교적 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 표현하는 글을 쓸 수 있다.			
			하	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 표현하는 글을 쓸 수 있다.			

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
	[10영04-04] 주변의 대상이나 상황을 묘사하는 글을 쓸 수 있다.	상	주변의 대상이나 상황을 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하게 묘사하는 글을 쓸 수 있다.	• 교재 지문 전체 • 2022학년도 1학년 학력평가 영어 지문 • 학생 개인이 선택한 추가 지문 또는 강연 •5단계 독서 도서	○	○
		중	주변의 대상이나 상황을 비교적 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 묘사하는 글을 쓸 수 있다.			
		하	주변의 대상이나 상황을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 묘사하는 글을 쓸 수 있다.			
	[10영04-05] 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성할 수 있다.	상	간단한 서식, 이메일, 메모 등을 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 주어진 상황, 격식, 목적에 맞도록 정확하게 작성할 수 있다.	• 교재 지문 전체 • 2022학년도 1학년 학력평가 영어 지문 • 학생 개인이 선택한 추가 지문 또는 강연 •5단계 독서 도서	○	○
		중	간단한 서식, 이메일, 메모 등을 비교적 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 주어진 상황, 격식, 목적에 대체로 맞도록 대략적으로 작성할 수 있다.			
		하	간단한 서식, 이메일, 메모 등을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 작성할 수 있다.			
	[10영04-06] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 설명하는 글을 쓸 수 있다.	상	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 설명하는 글을 정확하게 쓸 수 있다.	• 교재 지문 전체 • 2022학년도 1학년 학력평가 영어 지문 • 학생 개인이 선택한 추가 지문 또는 강연 •5단계 독서 도서	○	○
		중	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 비교적 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 설명하는 글을 대략적으로 쓸 수 있다.			
		하	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 설명하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다.			

외국어과 English Conversation Ⅰ (1, 2학기)

학년	대상	이수단위	담당교사	교육과정 편제	성취도	등급산출 여부
1	1반~11반	2(학기당 1단위)		진로 선택	3단계	산출하지 않음

Objectives

❶ To use English in conversation with confidence using appropriate expressions and vocabulary.
❷ To deepen conversational, presentation, and debating skills.
❸ To present information on relevant topics with creativity, confidence and professionalism.
❹ To collaborate with others in group environments.
❺ To develop an appreciation of other cultures and different ways of life in various English-speaking countries throughout the world.

Evaluation Statement

❶ The total evaluation score will be based on discussions, assignments, vocabulary tests, and class participation.
❷ Class attendance, punctuality, class participation, and attitude toward learning will count toward the participation grade.
❸ 30 points will be given to those who have not submitted finally (including intentional non-submission) and those who have been absent for a long time and who have submitted the blank answer.

Weights of Evaluation

Semester	Projects and Assignments	Total
Spring / Fall	100%	100%

Time and Percentage

Semester	Name of Project	Time	Total	Percentage
Spring	Discussion Assignments	Students will be given advance notice.	100	50%
	Vocabulary Test			20%
	Participation			30%
Fall	Discussion Assignment		100	50%
	Vocabulary Test			20%
	Participation			30%

Advanced English Conversation I – Discussion Assignment Rubric(50%)					
	Excellent	Good	Acceptable	Developing	Total
	20-19	18-17	16-15	14-13	
Preparation and Research	Adequate research and preparation was accomplished. The student can easily answer questions relating to the topic. Student has proof of preparation with written answers to discussion questions.	A fair amount of research was completed prior to discussion. Student is able to answer a few related questions referring to the topic. Student has proof of preparation with written answers to discussion questions.	Some preparation was completed prior to discussion. Student shows some difficulty speaking about specific details relating to the topic. Not all discussion questions were answered in written form.	Little preparation and research was accomplished prior to discussion. Student was not able to identify or answer any of the discussion questions appropriately. No written script was produced.	20
Delivery	Student uses a loud, clear voice Pronunciation is correct. Student speaks at an excellent pace. Student has a very engaging voice.	Student speaks with a clear voice. Pronunciation is mostly correct. Student speaks at a good pace. Student has an engaging voice.	Student speaks quietly. Pronunciation is acceptable. Student's pace is sometimes too fast or slow. Student has a somewhat engaging voice.	Student cannot be heard by the audience. Many words are mispronounced. Student speaks too quickly or much too slowly. Student does not have an engaging voice.	20
Content & Quality of Information	Main points are well thought out and follow the prompt. Points are strongly developed. Content is very clear.	Main points are thought out and mostly follow the prompt. Points are developed. Content is clear.	Main points are somewhat thought out. Some points are undeveloped. Some content is unclear	Main points are not thought out and do not follow the prompt. Points are not developed. Content is not clear.	20
Use of Vocabulary	Academically advanced vocabulary was appropriately included in discussion. Student was able to reference some phrases from the lesson.	Academic vocabulary was used with few mistakes in appropriate usage. One new phrase was used from the lesson.	Mid-level to low-level vocabulary was used in the discussion. NO reference to any new phrases were made.	NO advanced vocabulary was included in the discussion.	20
Nonverbal Communication	Student is attentive to other classmates. Student is appropriate and shows respectful cues during discussion time.	Student is mostly attentive during the lesson. Student is appropriate and shows respectful cues during discussion time.	Student seems distracted during discussion time and clearly shows disinterest when other students or teachers are speaking.	Student exhibits inappropriate behavior during discussion time. Student is responsible for causing distractions or disruptions.	20
Late presentation will result in 5 point deduction per class period				Total Points	100
*Any form of plagiarism will result in 0 points.					

English Conversation - Vocabulary Test Rubric		20%
Vocabulary questions	Questions consist of: - Multiple choice (10 questions) - Fill in the blank (10 questions)	Total Points 100
*New vocabulary will be introduced weekly within the lesson. Students will be expected to appropriately define their meanings and apply the knowledge to successfully complete the exams.		

English Conversation - Participation Rubric	30%
- Points will be awarded to students who participate weekly in the QUESTION OF THE WEEK conversations in Google Classroom.	Total Points 100
1 point will be deducted for each of the following: – Sleeping in class – Arriving late to class – Failing to attend class – Failing to hand in homework by the assigned time/date – Speaking in Korean after being instructed to speak in English – Not listening to or following the teacher's instructions – Failing to work constructively with other students – Lack of effort in class and assignments – Fighting with other students – Using bad language	
- Minus points can be earned back through good behavior/participation.	

평가 결과 활용	❶ 평가 결과는 학습자의 성취수준과 심화영어회화 I 교과와 관련된 학생들의 능력별 발달 정도를 파악하는 자료로 활용한다. ❷ 평가 결과는 학습자들의 학습 능력, 교수·학습 자료와 방법, 평가 도구의 적절성을 진단하고 개선하기 위한 자료로 활용한다. ❸ 평가 결과에 적합하게 피드백을 제공하여 학생들의 개별 지도 및 학습에 활용하도록 한다. ❹ 평가 결과 외에도 학생들의 수행 과정을 기록한 정보를 활용하여 학생들의 심화영어회화 I 교과 학습에 대한 노력과 성장을 진단하고 이를 상담 시 활용한다.

교차 채점 계획

과목명	대상 학년	1차 채점	2차 채점	비고
English Conversation I	1학년			

〈성취기준별 평가 요소 및 평가 방법〉

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가방법	
				지필	수행
(1) 듣기 영역	[12심회 I 01-01] 친숙한 일반적 주제의 뉴스, 강연, 연설, 토론을 듣고 주요 세부 정보를 파악한다.	상	친숙한 일반적 주제의 길고 복잡한 뉴스, 강연, 연설, 토론을 듣고 주요 세부 정보를 정확하게 파악할 수 있다.		○
		중	친숙한 일반적 주제의 뉴스, 강연, 연설, 토론을 듣고 주요 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다.		
		하	친숙한 일반적 주제의 짧은 뉴스, 강연, 연설, 토론을 듣고 주요 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다.		
	[12심회 I 01-02] 친숙한 일반적 주제의 뉴스, 강연, 연설, 토론을 듣고 주제 및 요지를 파악한다.	상	친숙한 일반적 주제의 길고 복잡한 뉴스, 강연, 연설, 토론을 듣고 주제 및 요지를 정확하게 파악할 수 있다.		○
		중	친숙한 일반적 주제의 뉴스, 강연, 연설, 토론을 듣고 주제 및 요지를 대략적으로 파악할 수 있다.		
		하	친숙한 일반적 주제의 짧은 뉴스, 강연, 연설, 토론을 듣고 주제 및 요지를 부분적으로 파악할 수 있다.		
	[12심회 I 01-03] 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 전후 내용을 추론한다.	상	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 전후 내용을 정확하게 추론할 수 있다.		○
		중	친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 사실 정보를 바탕으로 전후 내용을 대략적으로 추론할 수 있다.		
		하	친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 듣고 단순한 사실 정보를 바탕으로 전후 내용을 부분적으로 추론할 수 있다.		
	[12심회 I 01-04] 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정, 의도를 이해한다.	상	일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 심정, 의도를 정확하게 이해할 수 있다.		○
		중	일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 사실 정보를 바탕으로 화자의 심정, 의도를 대략적으로 이해할 수 있다.		
		하	일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 듣고 단순한 사실 정보를 바탕으로 화자의 심정, 의도를 부분적으로 이해할 수 있다.		

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가방법	
				지필	수행
	[12심회 I 01-05] 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 언급되지 않은 내용을 추론한다.	상	일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 언급되지 않은 내용을 정확하게 추론할 수 있다.		○
		중	일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 언급되지 않은 내용을 대략적으로 추론할 수 있다.		
		하	일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 듣고 언급되지 않은 내용을 부분적으로 추론할 수 있다.		
	[12심회 I 01-06] 문화 간 다양한 비언어적 의사소통 방식을 이해한다.	상	문화 간 다양한 비언어적 의사소통 방식을 정확하게 이해할 수 있다.		○
		중	문화 간 다양한 비언어적 의사소통 방식을 대략적으로 이해할 수 있다.		
		하	문화 간 다양한 비언어적 의사소통 방식을 부분적으로 이해할 수 있다.		
(2) 말하기 영역	[12심회 I 02-01] 친숙한 일반적 주제에 관해 주장이나 의견을 말한다.	상	친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 주장이나 의견을 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하게 말할 수 있다.		○
		중	친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 주장이나 의견을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 말할 수 있다.		
		하	친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 주장이나 의견을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 말할 수 있다.		
	[12심회 I 02-02] 우리의 문화를 외국인들에게 소개한다.	상	우리의 문화를 외국인들에게 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하게 소개할 수 있다.		○
		중	우리의 문화를 외국인들에게 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 소개할 수 있다.		
		하	우리의 문화를 외국인들에게 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 소개할 수 있다.		
	[12심회 I 02-03] 일반적 주제에 관한 뉴스, 강연, 연설, 토론을 듣고 주요 내용을 말한다.	상	일반적 주제에 관한 길고 복잡한 뉴스, 강연, 연설, 토론을 듣고 주요 내용을 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하게 말할 수 있다.		○
		중	일반적 주제에 관한 뉴스, 강연, 연설, 토론을 듣고 주요 내용을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 말할 수 있다.		
		하	일반적 주제에 관한 짧은 뉴스, 강연, 연설, 토론을 듣고 주요 내용을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 말할 수 있다.		
	[12심회 I 02-04] 다양한 상황에 맞게 질문하고 답한다.	상	다양한 상황에 맞게 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하게 질문하고 답할 수 있다.		○
		중	다양한 상황에 맞게 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 질문하고 답할 수 있다.		
		하	다양한 상황에 맞게 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 질문하고 답할 수 있다.		
	[12심회 I 02-05] 공식적, 비공식적 상황에 맞게 대화한다.	상	공식적·비공식적 상황에 맞는 사건의 배경, 전후 관계에 대해 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하게 대화할 수 있다.		○
		중	공식적·비공식적 상황에 맞는 사건의 배경, 전후 관계에 대해 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 대화할 수 있다.		
		하	공식적·비공식적 상황에 맞는 사건의 배경, 전후 관계에 대해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 대화할 수 있다.		
	[12심회 I 02-06] 적절한 의사소통 전략을 사용하여 대화한다.	상	적절한 의사소통 전략을 사용하여 정확하게 대화할 수 있다.		○
		중	적절한 의사소통 전략을 사용하여 대략적으로 대화할 수 있다.		
		하	적절한 의사소통 전략을 사용하여 부분적으로 대화할 수 있다.		

사회과 통합사회 (1, 2학기)

학년	대상	이수단위	담당교사	교육과정 편제	성취도	등급산출 여부
1	1반~11반	6(학기당 3단위)		공통	5단계	9등급

목적

❶ 단순한 기억력과 같은 낮은 사고 기능보다 창의성, 문제 해결력, 비판력, 판단력, 정보 수집 및 분석력, 통합력과 같은 고등사고 기능을 파악하고자 한다.
❷ 추구하고자 하는 교육목표의 달성을 가능한 실제 상황에서 파악하고자 한다.
❸ 교수-학습의 결과뿐만 아니라 교수-학습 과정도 함께 중시하여 평가하고자 한다.
❹ 학생의 학습 과정을 진단하고 개발 학습을 촉진하려는 노력을 중시하기 위함이다.

방침 및 유의사항

❶ 우리 학교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 평가는 타당성, 적정성, 투명성, 객관성을 확보하도록 하며 공동 출제한다.
❸ 학기 초에 평가의 시기, 영역, 방법, 횟수, 기준, 반영 비율 등을 사전에 공개한다.
❹ 평가는 1학년 전체 학생을 대상으로 학기 중에 실시한다.
❺ 교수-학습의 결과뿐만 아니라 교수-학습의 과정도 평가할 수 있는 문항을 개발한다.
❻ 평가내용과 방법, 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❼ 수행평가는 일상적 교육활동 중에 실시한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가			계
1학기	1회고사	20%	60%	주제 탐구	20%	100%
	2회고사	20%		논술형 랜덤워크	20%	
				통합사회 워크시트 평가	20%	
2학기	1회고사	20%	60%	사회 문제 발표	20%	100%
	2회고사	20%		논술형 랜덤워크	20%	
				통합사회 워크시트 평가	20%	

지필평가 반영 비율

평가시기		지필평가			
		선택형	서답형		계
			서술형	단답형	
1학기	1회고사	70% 이하	20% 이상	10% 이상	100%
	2회고사	70% 이하	20% 이상	10% 이상	100%
2학기	1회고사	70% 이하	20% 이상	10% 이상	100%
	2회고사	70% 이하	20% 이상	10% 이상	100%

수행평가 시기 배점 및 내용

	수행평가 내용	평가시기	배점	반영 비율
1학기	주제탐구	학기 중	100점	20%
	논술형 랜덤워크	학기 중	100점	20%
	통합사회 워크시트 평가	6월 중	100점	20%
2학기	사회 문제 발표	학기 중	100점	20%
	논술형 랜덤워크	학기 중	100점	20%
	통합사회 워크시트 평가	9월 중	100점	20%

결시 및 미제출자

❶ 수행평가 결과물이 표절 또는 타인 결과물 도용으로 밝혀져 이를 학생 본인이 인정한 경우 해당 영역에 대하여 0점 처리하며, 타인의 결과물을 임의로 처리하는 비윤리적 행위로 밝혀진 경우 해당 영역에 대하여 0점을 처리함은 물론 학칙에 따라 처벌하도록 할 수 있다. 학생 본인이 표절 및 도용을 인정하지 않는 경우 학업성적관리위원회의 심의를 통해 표절 및 도용 여부를 판단한다.
❷ (장기) 결석 등으로 수행평가 참여하지 못한 경우 추후 평가 기회를 부여한다. 그럼에도 불구하고 수행평가에 참여하지 않는 경우는 고의적 미제출로 간주하여 처리한다.
❸ 전입생이나 학적 변동으로 수행평가 결과물이 없는 경우는 교과협의회를 통해 해당 영역의 평가 참여 기회 부여 또는 유사한 수준의 평가를 치르게 하여 평가한다. 이전 학교의 유사한 영역의 수행평가 점수가 있을 경우는 본교 점수의 비율과 비교해서 산정한다.
❹ 수행평가의 기본점수와 고의적 미제출자, 미발표자의 점수는 영역별로 다음과 같이 부여한다.

영역	기본 점수	고의적 미제출·미발표 시 점수
주제탐구	60점	50점
논술형 랜덤워크	60점	50점
통합사회 워크시트 평가	60점	40점
사회 문제 발표	60점	50점

❺ 그 밖의 경우 본교의 학업성적관리규정에 따른다.

평가 방법 및 채점 기준

❶ 주제탐구 (1학기) - 20% 반영
- 사회문제를 선정하여 관련 자료 제시를 통해 시간적 관점, 공간적 관점, 사회적 관점, 윤리적 관점에서 분석하고 해결 방안 및 정책제시 등 심화 탐구 활동을 한다.

[10통사01-01]
시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점의 특징을 이해하고, 이를 바탕으로 인간, 사회, 환경의 탐구에 통합적 관점이 요청되는 이유를 파악한다.
[10통사06-03]
사회 및 공간 불평등 현상의 사례를 조사하고, 정의로운 사회를 만들기 위한 다양한 제도와 실천 방안을 탐색한다.

평가 영역	평가 내용	채점 기준	배점
주제 탐구	주제 선정 이유	주제 선정 이유를 잘 제시하여 공감을 얻은 경우	20
		주제 선정 이유를 잘 제시했으나 공감을 부족하게 얻은 경우	18
		주제 선정 이유를 잘 제시했으나 공감을 얻지 못한 경우	16
		주제 선정 이유 제시가 부족하여 공감을 얻지 못한 경우	14
		주제 선정 이유를 제시하지 않고 공감도 얻지 못한 경우	12
	자료 활용성	다양한 자료를 사용하고 연관성도 높은 경우	20
		다양한 자료를 사용하였으나 연관성이 부족한 경우	18
		자료의 활용도가 다소 부족한 경우	16
		자료의 활용도가 많이 부족한 경우	14
		잘못된 자료를 활용한 경우	12
	분석과 해결	주제에 대한 분석을 통해 적절한 해결책을 제시한 경우	20
		주제에 대한 분석이 부족했으나 해결책을 제시한 경우	18
		주제에 대한 분석이 부족과 해결책이 모두 적절하지 않은 경우	16
		주제에 대한 분석이 나타나 있지 않지만 해결책만 제시한 경우	14
		주제에 대한 분석과 해결책이 모두 나타나 있지 않은 경우	12
	정책 방향 제시	해결책을 바탕으로 적절한 정책을 제시하고 적절히 분석한 경우	20
		적절한 정책을 제시하였으며 논리적인 분석이 부족한 경우	18
		정책제시가 다소 미흡한 경우	16
		정책 제시가 자신의 주장과 방향이 다른 경우	14
		정책 제시를 하지 않은 경우	12
	태도	성실성, 집중도, 타인 존중, 정확성 (4항목 중 부족한 항목마다 2점씩 감점)	20

* 공결이나 병결 등의 특별한 사유 없이 정해진 제출 일시에 제출하지 않을 경우 평일 기준 1일 당 5점씩 감점하며 3일(72시간) 이후 제출자는 미제출자로 간주한다.
* 주제 탐구 평가에서 고의적 미제출자는 50점을 부여한다. (100점 만점 중 50점)

평가 방법 및 채점 기준

❷ 논술형 랜덤워크(1학기, 2학기) - 학기당 20% 반영

[10통사 04-01] 근대 시민 혁명 등을 통해 확립되어 온 인권의 의미와 변화 양상을 이해하고, 현대 사회에서 주거, 안전, 환경 등 다양한 영역으로 인권이 확장되고 있는 사례를 조사한다.
[10통사 04-02] 인간 존엄성 실현과 인권 보장을 위한 헌법의 역할을 파악하고, 준법 의식과 시민 참여의 필요성에 대해 탐구한다.
[10통사04-03] 사회적 소수자 차별, 청소년의 노동권 등 국내 인권 문제와 인권지수를 통해 확인할 수 있는 세계 인권 문제의 양상을 조사하고, 이에 대한 해결 방안을 제시한다.
[10통사05-01] 자본주의의 역사적 전개 과정과 그 특징을 조사하고 시장경제에서 합리적 선택의 의미와 그 한계를 파악한다.
[10통사05-02] 시장경제의 원활한 작동과 발전을 위해 요청되는 정부, 기업가, 노동자, 소비자의 바람직한 역할에 대해 설명한다.
[10통사05-03] 자원, 노동, 자본의 지역 분포에 따른 국제 분업과 무역의 필요성을 이해하고, 무역의 확대가 우리 삶에 어떤 영향을 끼치는지 사례를 통해 탐구한다.
[10통사05-04] 안정적인 경제생활을 위해 금융 자산의 특징과 자산 관리의 원칙을 파악하고, 이를 토대로 생애 주기별 금융 생활을 설계한다.
[10통사07-01] 자연환경과 인문환경의 영향을 받아 형성된 다양한 문화권의 특징과 삶의 방식을 탐구한다.
[10통사07-02] 문화 변동의 다양한 양상을 이해하고, 현대사회에서 전통문화가 갖는 의의를 파악한다.
[10통사07-03] 문화적 차이에 대한 상대주의적 태도의 필요성을 이해하고, 보편 윤리의 차원에서 자문화와 타문화를 성찰한다.
[10통사07-04] 다문화 사회에서 나타날 수 있는 갈등을 해결하기 위한 방안을 모색하고, 문화적 다양성을 존중하는 태도를 갖는다.

채점 기준 (총 100점)		
창의성	A (20점)	주어진 질문에 창의적으로 답변하여 타의 모범이 된 경우
	B (18점)	주어진 질문에 창의적으로 답변한 경우
	C (16점)	주어진 질문에 답변하였으나 창의성이 다소 부족한 경우
	D (14점)	주어진 질문에 답변하였으나 창의성이 많이 부족한 경우
	E (12점)	전반적으로 창의성이 현저히 떨어지는 경우
풍요성	A (20점)	다양한 사례와 아이디어로 성실하게 답변하여 타의 모범이 된 경우
	B (18점)	다양한 사례와 아이디어로 성실하게 답변한 경우
	C (16점)	성실하게 답변하였으나 다양한 사례와 아이디어가 다소 부족한 경우
	D (14점)	성실하게 답변하였으나 다양한 사례와 아이디어가 많이 부족한 경우
	E (12점)	성실성과 더불어 다양한 아이디어와 사례가 현저히 떨어지는 경우
발표력	A (20점)	주어진 질문에 대해 뛰어난 발표력을 보여주어 타의 모범이 된 경우
	B (18점)	주어진 질문에 대해 뛰어난 발표력을 보여준 경우
	C (16점)	질문에 대해 발표력이 다소 부족한 경우
	D (14점)	질문에 대한 발표력이 많이 부족한 경우
	E (12점)	주어진 질문에 대해 전혀 참여하지 않은 경우
정확성	A (20점)	주어진 질문에 대해 정확한 정보를 제시하여 타의 모범이 된 경우
	B (18점)	주어진 질문에 대해 정확한 정보를 제시한 경우
	C (16점)	주어진 질문에 대해 정보를 제공하였으나 정보의 정확성이 다소 부족한 경우
	D (14점)	주어진 질문에 대해 정보를 제공하였으나 정보의 정확성이 많이 부족한 경우
	E (12점)	주어진 질문에 대해 제공한 정보의 정확성이 현저히 떨어지는 경우
논리성	A (20점)	주어진 질문에 대해 논리적으로 완벽한 글을 써 타의 모범이 된 경우
	B (18점)	주어진 질문에 대해 논리적으로 우수한 글을 쓴 경우
	C (16점)	주어진 질문에 대해 논리적으로 잘 서술한 경우
	D (14점)	주어진 질문에 대해 논리적으로 다소 부족한 경우
	E (12점)	주어진 질문에 대해 논리적으로 많이 부족하여 내용 전달이 안 되는 경우

* 공결이나 병결 등의 특별한 사유 없이 정해진 제출 일시에 제출하지 않을 경우 평일 기준 1일 당 5점씩 감점하며 3일(72시간) 이후 제출자는 미제출자로 간주한다.
* 통합사회 논술형 랜덤워크 평가에서 고의적 미제출자는 50점을 부여한다. (100점 만점 중 50점)

평가 방법 및 채점 기준

❸ 통합사회 워크시트 평가(1학기, 2학기) - 학기당 20% 반영

[10통사02-01] 자연환경이 인간의 생활에 미치는 영향에 관한 과거와 현재의 사례를 조사하여 분석하고, 안전하고 쾌적한 환경 속에서 살아갈 시민의 권리에 대해 파악한다.
[10통사02-02] 자연에 대한 인간의 다양한 관점을 사례를 통해 설명하고, 인간과 자연의 바람직한 관계에 대해 제안한다.
[10통사02-03] 환경 문제 해결을 위한 정부, 시민사회, 기업 등의 다양한 노력을 조사하고, 개인적 차원의 실천 방안을 모색한다.
[10통사03-01] 산업화, 도시화로 인해 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 조사하고, 이에 따른 문제점을 해결하기 위한 방안을 제안한다.
[10통사03-02] 교통·통신의 발달과 정보화로 인해 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 조사하고, 이에 따른 문제점을 해결하기 위한 방안을 제안한다.
[10통사03-03] 자신이 거주하는 지역을 사례로 공간 변화가 초래한 양상 및 문제점을 파악하고 이를 해결하기 위한 방안을 제안한다.
[10통사09-01] 세계의 인구 분포와 구조 등에 대한 자료 분석을 통해 현재와 미래의 인구 문제 양상을 파악하고, 그 해결 방안을 제안한다.
[10통사09-02] 지구적 차원에서 사용 가능한 자원의 분포와 소비 실태를 파악하고, 지속가능한 발전을 위한 개인적 노력과 제도적 방안을 탐구한다.
[10통사09-03] 미래 지구촌의 모습을 다양한 측면에서 예측하고, 이를 바탕으로 자신의 미래 삶의 방향을 설정한다.

항목	채점 기준		
통합사회 워크시트 평가 [100점]	상	100점	과제물의 내용이 충실하고 학습 내용과 학습 과정을 충실하게 잘 정리하였을 경우
	중	80점	과제물의 내용이 충실하지 않거나 학습 내영과 학습 과정 정리에 누락이 일부 있을 경우
	하	60점	자료를 제출하였으나 과제물의 내용이 전반적으로 부실하고 학습내영과 학습 과정의 누락이 심한 경우
	고의적 미제출자는 40점 부여		

* 공결이나 병결 등의 특별한 사유 없이 정해진 제출 일시에 제출하지 않을 경우 평일 기준 1일 당 5점씩 감점하며 3일(72시간) 이후 제출자는 미제출자로 간주한다.
* 통합사회 워크시트 평가에서 고의적 미제출자는 40점을 부여한다. (100점 만점 중 40점)

❹ 한국 사회 문제 발표 (2학기) - 20% 반영

[10통사08-01]
세계화 양상을 다양한 측면에서 파악하고, 세계화 시대에 나타나는 문제를 조사하여 이를 해결하기 위한 방안을 제안한다.

평가 영역	채점 기준	배점
발표 (20%)	발표가 논리적이고 용어 사용 및 형식(성량, 자세)이 적절하고 준비성이 좋은 경우	100점
	발표의 논리성이 약간 부족하거나, 용어 사용 및 형식(성량, 자세)이 일부 적절하지 못한 경우	98점
	발표의 논리성이 부족하거나, 용어 사용 및 형식(성량, 자세)이 적절하지 못한 경우	95점
	발표의 논리성이 부족하거나, 용어 사용 및 형식(성량, 자세)이 적절하지 못할 뿐 아니라 발표 준비가 되어 있지 않은 경우	90점
	발표 준비가 안 되어 있으며, 내용 이해가 없는 경우	60점

평가 결과 활용

❶ 평가 결과는 학습자의 성취수준과 통합사회 과목과 관련된 학생들의 능력별 발달 정도를 파악하는 자료로 활용한다.
❷ 평가 결과는 학습자들의 학습 능력, 교수·학습 자료와 방법, 평가 도구의 적절성을 진단하고 개선하기 위한 자료로 활용한다.
❸ 평가 결과에 적합하게 피드백을 제공하여 학생들의 개별 지도 및 학습에 활용하도록 한다.
❹ 평가 결과 외에도 학생들의 수행 과정을 기록한 정보를 활용하여 학생들의 통합사회 학습에 대한 노력과 성장을 진단하고 이를 상담 시 활용한다.

교차 채점 계획

과목명	대상 학년	1차 채점	2차 채점	비고
통합사회	1학년			

〈성취기준별 평가 요소 및 평가 방법〉

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
1. 인간, 사회, 환경과 행복	[10통사01-01] 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점의 특징을 이해하고, 이를 바탕으로 인간, 사회, 환경의 탐구에 통합적 관점이 요청되는 이유를 파악한다.	상	시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점의 특징을 분석하고, 이를 바탕으로 인간, 사회, 환경의 탐구에 통합적 관점이 요청되는 이유를 논리적으로 설명할 수 있다.	• 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점의 특징	○	○
		중	시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점의 특징을 설명하고, 이를 바탕으로 인간, 사회, 환경의 탐구에 통합적 관점이 요청되는 이유를 제시할 수 있다.			
		하	시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점의 특징을 제시할 수 있다.			
	[10통사01-02] 사례를 통해 시대와 지역에 따라 다르게 나타나는 행복의 기준을 비교하여 평가하고, 삶의 목적으로서 행복의 의미를 성찰한다.	상	사례를 통해 시대와 지역에 따라 다르게 나타나는 행복의 기준을 비교하여 평가하고, 삶의 목적으로서 행복의 의미를 구체적으로 설명할 수 있다.	• 행복의 기준 비교	○	
		중	사례를 통해 시대와 지역에 따라 다르게 나타나는 행복의 기준을 비교하고, 삶의 목적으로서 행복의 의미를 제시할 수 있다.			
		하	사례를 통해 시대와 지역에 따라 다르게 나타나는 행복의 기준을 비교할 수 있다.			
	[10통사01-03] 행복한 삶을 실현하기 위한 조건으로 질 높은 정주 환경의 조성, 경제적 안정, 민주주의의 발전 및 도덕적 실천이 필요함을 설명한다.	상	행복한 삶을 실현하기 위한 조건(질 높은 정주 환경의 조성, 경제적 안정, 민주주의의 발전 및 도덕적 실천)의 필요성을 구체적 사례를 통해 통합적으로 설명할 수 있다.	• 행복한 삶의 실현 조건	○	
		중	행복한 삶을 실현하기 위한 조건(질 높은 정주 환경의 조성, 경제적 안정, 민주주의의 발전 및 도덕적 실천)의 필요성을 설명할 수 있다.			
		하	행복한 삶을 실현하기 위한 조건(질 높은 정주 환경의 조성, 경제적 안정, 민주주의의 발전 및 도덕적 실천)을 열거할 수 있다.			
2. 자연환경과 인간	[10통사02-01] 자연환경이 인간의 생활에 미치는 영향에 관한 과거와 현재의 사례를 조사하여 분석하고, 안전하고 쾌적한 환경 속에서 살아갈 시민의 권리에 대해 파악한다.	상	자연환경이 인간의 생활에 미치는 영향에 관한 과거와 현재의 사례를 조사하여 분석하고, 안전하고 쾌적한 환경 속에서 살아갈 시민의 권리를 구체적으로 제안할 수 있다.	• 기후 환경이 인간 생활에 미치는 영향 • 지형 환경이 인간 생활에 미치는 영향	○	○
		중	자연환경이 인간의 생활에 미치는 영향에 관한 과거와 현재의 사례를 조사하여 설명하고, 안전하고 쾌적한 환경 속에서 살아갈 시민의 권리를 제시할 수 있다.			

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
		하	자연환경이 인간의 생활에 미치는 영향에 관한 사례를 조사하여 제시할 수 있다.			
	[10통사02-02] 자연에 대한 인간의 다양한 관점을 사례를 통해 설명하고, 인간과 자연의 바람직한 관계에 대해 제안한다.	상	자연에 대한 인간의 다양한 관점을 사례를 통해 비교·분석하고, 인간과 자연의 바람직한 관계를 제안하여 평가할 수 있다.	• 인간과 자연의 바람직한 관계	○	○
		중	자연에 대한 인간의 다양한 관점을 설명하고, 인간과 자연의 바람직한 관계를 제시할 수 있다.			
		하	자연에 대한 인간의 다양한 관점을 제시할 수 있다.			
	[10통사02-03] 환경 문제 해결을 위한 정부, 시민사회, 기업 등의 다양한 노력을 조사하고, 개인적 차원의 실천 방안을 모색한다.	상	환경 문제 해결을 위한 정부, 시민사회, 기업 등의 다양한 노력을 조사하여 분석하고, 개인적 차원의 실천 방안을 구체적으로 제안하여 평가할 수 있다.	• 환경 문제의 원인과 영향 • 환경 문제 해결을 위한 실천 방안	○	○
		중	환경 문제 해결을 위한 다양한 노력을 조사하여 설명하고, 개인적 차원의 실천 방안을 제시할 수 있다.			
		하	환경 문제 해결을 위한 다양한 노력을 조사하여 제시할 수 있다.			
3. 생활공간과 사회	[10통사03-01] 산업화, 도시화로 인해 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 조사하고, 이에 따른 문제점을 해결하기 위한 방안을 제안한다.	상	산업화, 도시화로 인해 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 조사하여 분석하고, 이에 따른 문제점과 해결 방안을 구체적으로 제안할 수 있다.	• 산업화, 도시화로 인해 나타나는 생활공간과 생활 양식의 변화	○	○
		중	산업화, 도시화로 인해 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 조사하여 설명하고, 이에 따른 문제점과 해결 방안을 제시할 수 있다.			
		하	산업화, 도시화로 인해 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 조사하여 제시할 수 있다.			
	[10통사03-02] 교통·통신의 발달과 정보화로 인해 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 조사하고, 이에 따른 문제점을 해결하기 위한 방안을 제안한다.	상	교통·통신의 발달과 정보화로 인해 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 조사하여 분석하고, 이에 따른 문제점과 해결 방안을 구체적으로 제안할 수 있다.	• 교통·통신의 발달과 정보화로 인해 나타난 생활공간과 생활양식의 변화	○	
		중	교통·통신의 발달과 정보화로 인해 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 조사하여 설명하고, 이에 따른 문제점과 해결 방안을 제시할 수 있다.			
		하	교통·통신의 발달과 정보화로 인해 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 조사하여 제시할 수 있다.			
	[10통사03-03] 자신이 거주하는 지역을 사례로 공간 변화가 초래한 양상 및 문제점을 파악하고 이를 해결하기 위한 방안을 제안한다.	상	자신이 거주하는 지역을 사례로 들어 공간 변화가 초래한 양상 및 문제점을 분석하고, 이를 해결하기 위한 방안을 구체적으로 제안할 수 있다.	• 공간 구조 변화가 초래한 양상과 문제점 분석	○	
		중	자신이 거주하는 지역을 사례로 들어 공간 변화가 초래한 양상 및 문제점을 설명하고, 이를 해결하기 위한 방안을 제시할 수 있다.			
		하	자신이 거주하는 지역을 사례로 들어 공간 변화가 초래한 양상 및 문제점을 제시할 수 있다.			
4. 인권 보장과 헌법	[10통사04-01] 근대 시민 혁명 등을 통해 확립되어 온 인권의 의미와 변화 양상을 이해하고, 현대 사회에서 주거, 안전, 환경 등 다양한 영역으로 인권이 확장되고 있는 사례를 조사한다.	상	근대 시민 혁명 등을 통해 확립된 인권의 의미와 변화 양상을 설명하고, 현대 사회에서 다양한 영역으로 인권이 확장되고 있는 구체적 사례를 조사하여 분석할 수 있다.	• 인권	○	○
		중	근대 시민 혁명 등을 통해 확립된 인권의 의미를 설명하고, 현대 사회에서 다양한 영역으로 인권이 확장되고 있는 사례를 조사하여 설명할 수 있다.			
		하	근대 시민 혁명 등을 통해 확립된 인권의 의미를 설명할 수 있다.			
	[10통사04-02]	상	인간 존엄성 실현과 인권 보장을 위한 헌법의 역할을	•헌법의 역할	○	○

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
	인간 존엄성 실현과 인권 보장을 위한 헌법의 역할을 파악하고, 준법 의식과 시민 참여의 필요성에 대해 탐구한다.		분석하고, 준법 의식과 시민 참여의 필요성을 구체적 사례를 들어 설명할 수 있다.			
		중	인간 존엄성 실현과 인권 보장을 위한 헌법의 역할을 설명하고, 준법 의식과 시민 참여의 필요성을 제시할 수 있다.			
		하	인간 존엄성 실현과 인권 보장을 위한 헌법의 역할을 제시할 수 있다.			
	[10통사04-03] 사회적 소수자 차별, 청소년의 노동권 등 국내 인권 문제와 인권지수를 통해 확인할 수 있는 세계 인권 문제의 양상을 조사하고, 이에 대한 해결 방안을 제시한다.	상	국내 인권 문제와 세계 인권 문제의 양상을 조사하여 분석하고, 이에 적합한 해결 방안을 다양한 측면에서 제안할 수 있다.	• 국내 인권 문제와 세계 인권 문제의 양상 분석	○	○
		중	국내 인권 문제와 세계 인권 문제의 양상을 조사하여 설명하고, 이에 대한 해결 방안을 제시할 수 있다.			
		하	국내 인권 문제와 세계 인권 문제의 양상을 조사하여 제시할 수 있다.			
5. 시장 경제와 금융	[10통사05-01] 자본주의의 역사적 전개 과정과 그 특징을 조사하고 시장경제에서 합리적 선택의 의미와 그 한계를 파악한다.	상	자본주의의 역사적 전개 과정과 그 특징을 조사하여 분석하고, 시장경제에서의 합리적 선택의 의미와 그 한계를 구체적 사례를 통해 설명할 수 있다.	• 자본주의	○	○
		중	자본주의의 역사적 전개 과정과 그 특징을 조사하여 설명하고, 시장경제에서의 합리적 선택의 의미와 그 한계를 제시할 수 있다.			
		하	자본주의의 역사적 전개 과정과 그 특징을 조사하여 제시할 수 있다.			
	[10통사05-02] 시장경제의 원활한 작동과 발전을 위해 요청되는 정부, 기업가, 노동자, 소비자의 바람직한 역할에 대해 설명한다.	상	시장 경제의 원활한 작동과 발전을 위해 요청되는 정부, 기업가, 노동자, 소비자의 바람직한 역할을 사례를 분석하여 구체적으로 제안할 수 있다.	• 시장경제	○	○
		중	시장 경제의 원활한 작동과 발전을 위해 요청되는 정부, 기업가, 노동자, 소비자의 역할을 사례를 들어 제시할 수 있다.			
		하	시장 경제의 원활한 작동과 발전을 위해 요청되는 정부, 기업가, 노동자, 소비자의 역할을 열거할 수 있다.			
	[10통사05-03] 자원, 노동, 자본의 지역 분포에 따른 국제 분업과 무역의 필요성을 이해하고, 무역의 확대가 우리 삶에 어떤 영향을 끼치는지 사례를 통해 탐구한다.	상	자원, 노동, 자본의 지역 분포에 따른 국제 분업과 무역의 필요성을 논리적으로 설명하고, 무역의 확대가 우리 삶에 미치는 영향을 사례를 통해 분석할 수 있다.	• 국제 분업과 무역의 필요성	○	○
		중	자원, 노동, 자본의 지역 분포에 따른 국제 분업과 무역의 필요성을 설명하고, 무역의 확대가 우리 삶에 미치는 영향을 사례를 통해 제시할 수 있다.			
		하	자원, 노동, 자본의 지역 분포에 따른 국제 분업과 무역의 필요성을 제시할 수 있다.			
6. 사회 정의와 불평등	[10통사06-01] 정의가 요청되는 이유를 파악하고, 정의의 의미와 실질적 기준을 탐구한다.	상	정의가 요청되는 이유를 설명하고, 정의의 의미와 실질적 기준을 사회의 다양한 영역에 적용하여 분석할 수 있다.	• 정의의 의미와 실질적 기준	○	
		중	정의가 요청되는 이유를 설명하고, 정의의 의미와 실질적 기준을 제시할 수 있다.			
		하	정의가 요청되는 이유와 정의의 의미를 제시할 수 있다.			
	[10통사06-02] 다양한 정의관의 특징을 파악하고, 이를 구체적인 사례에 적용하여 평가한다.	상	다양한 정의관의 특징을 비교하여 분석하고, 이를 구체적 사례(사익과 공익의 문제 등)에 적용하여 평가할 수 있다.	• 다양한 정의관	○	
		중	다양한 정의관의 특징을 설명하고, 이를 구체적 사례(사익과 공익의 문제 등)에 적용할 수 있다.			
		하	다양한 정의관의 특징을 제시할 수 있다.			

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
	[10통사06-03] 사회 및 공간 불평등 현상의 사례를 조사하고, 정의로운 사회를 만들기 위한 다양한 제도와 실천 방안을 탐색한다.	상	사회 및 공간 불평등 현상의 사례를 조사하여 분석하고, 정의로운 사회를 만들기 위한 다양한 제도와 실천 방안을 제안하고 평가할 수 있다.	• 정의의 의미와 실질적 기준	○	○
		중	사회 및 공간 불평등 현상의 사례를 조사하여 설명하고, 정의로운 사회를 만들기 위한 제도와 실천 방안을 제시할 수 있다.			
		하	사회 및 공간 불평등 현상의 사례를 조사하여 제시할 수 있다.			
7.문화와 다양성	[10통사07-01] 자연환경과 인문환경의 영향을 받아 형성된 다양한 문화권의 특징과 삶의 방식을 탐구한다.	상	자연환경과 인문환경의 영향을 받아 형성된 다양한 문화권의 특징과 삶의 방식을 비교·분석할 수 있다.	• 다양한 문화권의 특징과 삶의 방식	○	○
		중	자연환경과 인문환경의 영향을 받아 형성된 다양한 문화권의 특징과 삶의 방식을 설명할 수 있다.			
		하	자연환경과 인문환경의 영향을 받아 형성된 다양한 문화권이 있음을 제시할 수 있다.			
	[10통사07-02] 문화 변동의 다양한 양상을 이해하고, 현대사회에서 전통문화가 갖는 의의를 파악한다.	상	문화 변동의 다양한 양상을 사례를 통해 분석하고, 현대 사회에서 전통문화가 갖는 의의를 설명할 수 있다.	• 문화 변동의 다양한 양상	○	○
		중	문화 변동의 다양한 양상을 설명하고, 현대 사회에서 전통문화가 갖는 의의를 제시할 수 있다.			
		하	문화 변동의 다양한 양상을 제시할 수 있다.			
	[10통사07-03] 문화적 차이에 대한 상대주의적 태도의 필요성을 이해하고, 보편 윤리의 차원에서 자문화와 타문화를 성찰한다.	상	문화적 차이에 대한 상대주의적 태도의 필요성을 사례를 통해 설명하고, 보편 윤리의 차원에서 자문화와 타문화를 분석하여 평가할 수 있다.	• 문화적 차이에 대한 상대주의적 태도	○	○
		중	문화적 차이에 대한 상대주의적 태도의 필요성을 설명하고, 보편 윤리의 차원에서 자문화와 타문화를 분석할 수 있다.			
		하	문화적 차이에 대한 상대주의적 태도의 필요성을 설명할 수 있다.			
	[10통사07-04] 다문화 사회에서 나타날 수 있는 갈등을 해결하기 위한 방안을 모색하고, 문화적 다양성을 존중하는 태도를 갖는다.	상	다문화 사회에서 나타날 수 있는 갈등을 해결하기 위한 다양한 방안을 조사·제안하고 문화적 다양성을 존중하는 태도를 기르기 위한 실천사례를 제시할 수 있다.	• 다문화 사회 갈등 해결	○	○
		중	다문화 사회에서 나타날 수 있는 갈등을 해결하기 위한 방안을 조사하고, 문화적 다양성을 존중하는 태도가 필요함을 설명할 수 있다.			
		하	다문화 사회에서 나타날 수 있는 갈등을 해결하기 위한 방안을 제시할 수 있다.			
8. 세계화와 평화	[10통사08-01] 세계화 양상을 다양한 측면에서 파악하고, 세계화 시대에 나타나는 문제를 조사하여 이를 해결하기 위한 방안을 제안한다.	상	세계화의 양상을 다양한 측면에서 설명하고, 세계화 시대에 나타나는 문제를 조사·분석하여, 이에 적합한 해결 방안을 제안할 수 있다.	• 세계화 양상	○	○
		중	세계화의 양상을 설명하고, 세계화 시대에 나타나는 문제를 조사하여, 이를 해결하기 위한 방안을 제안할 수 있다.			
		하	세계화의 양상을 파악하고, 세계화 시대에 나타나는 문제 사례를 조사할 수 있다.			
	[10통사08-02] 국제 갈등과 협력의 사례를 통해 국제 사회의 행위 주체의 역할을 파악하고, 평화의 중요성을 인식한다.	상	국제 갈등과 협력의 사례를 통해 국제 사회의 행위 주체들의 역할을 분석·평가하고, 이를 토대로 평화의 중요성을 설명할 수 있다.	• 국제 갈등과 협력의 사례 • 평화의 중요성	○	○
		중	국제 갈등과 협력의 사례를 통해 국제 사회의 행위 주체들의 역할을 제시하고, 평화의 중요성을 설명할 수 있다.			
		하	국제 갈등과 협력의 사례를 통해 국제 사회의 행위 주체를 확인하고, 평화의 중요성을 제시할 수 있다.			
	[10통사08-03] 남북 분단과 동아시아의 역사 갈등 상황을 분석하고, 우리나라가 국제 사회의 평화에 기여할 수 있는 방안을 탐구한다.	상	남북 분단과 동아시아의 역사 갈등 상황을 분석하고, 국제 사회의 평화를 위해 우리나라가 기여할 수 있는 방안을 다양한 측면에서 제안할 수 있다.	• 남북 분단과 동아시아의 역사 갈등 상황 분석	○	○
		중	남북 분단과 동아시아의 역사 갈등 상황을 설명하고, 국제 사회의 평화를 위해 우리나라가 기여할 수 있는 방안을 제시할 수 있다.			

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
		하	남북 분단과 동아시아의 역사 갈등 상황을 제시할 수 있다.			
9. 미래와 지속가능한 삶	[10통사09-01] 세계의 인구 분포와 구조 등에 대한 자료 분석을 통해 현재와 미래의 인구 문제 양상을 파악하고, 그 해결 방안을 제안한다.	상	세계의 인구 분포와 구조 등에 대한 다양한 자료를 분석하여 현재와 미래의 인구 문제 양상을 설명하고, 이에 적합한 해결 방안을 구체적으로 제안할 수 있다.	• 세계의 인구 분포와 구조 • 세계의 인구 문제 양상	○	○
		중	세계의 인구 분포와 구조 등에 대한 자료를 분석하여 현재와 미래의 인구 문제 양상을 설명하고, 이에 대한 해결 방안을 제안할 수 있다.			
		하	세계의 인구 분포와 구조 등에 대한 자료에서 현재와 미래의 인구 문제 양상을 제시할 수 있다.			
	[10통사09-02] 지구적 차원에서 사용 가능한 자원의 분포와 소비 실태를 파악하고, 지속가능한 발전을 위한 개인적 노력과 제도적 방안을 탐구한다.	상	지구적 차원에서 사용 가능한 자원의 분포와 소비 실태를 설명하고, 지속가능한 발전을 위한 개인적 노력과 제도적 방안을 제안할 수 있다.	• 자원의 분포와 소비 실태 • 지속 가능한 발전을 위한 실천 방안	○	○
		중	지구적 차원에서 사용 가능한 자원의 분포와 소비 실태를 설명하고, 지속가능한 발전을 위한 실천 방안을 제안할 수 있다.			
		하	지구적 차원에서 사용 가능한 자원의 분포와 소비 실태를 확인할 수 있다.			
	[10통사09-03] 미래 지구촌의 모습을 다양한 측면에서 예측하고, 이를 바탕으로 자신의 미래 삶의 방향을 설정한다.	상	미래의 지구촌에 나타날 다양한 변화를 예측하여 분석하고, 이를 바탕으로 자신의 미래 삶의 방향을 구체적으로 설정할 수 있다.	• 지구촌의 미래 전망	○	
		중	미래의 지구촌에 나타날 변화를 예측하여 설명하고, 이를 바탕으로 자신의 미래 삶의 방향을 설정할 수 있다.			
		하	미래의 지구촌에 나타날 변화를 예측하여 제시할 수 있다.			

과학과 통합과학 (1학기)

학년	대상	이수단위	담당교사	교육과정 편제	성취도	등급산출 여부
1	1반~11반	6		공통	5단계	9등급

목적

❶ 성취기준을 충족할 수 있도록 평가하고 과학적 사고력, 탐구능력, 문제해결력, 의사소통능력, 과학적 참여와 평생학습능력 등 과학과 핵심 역량을 기르도록 한다.
❷ 학생 개개인의 특성과 수준을 종합적이고 전인적으로 평가하기 위함이다.

방침

❶ 본교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 평가는 객관성, 신뢰성, 타당성, 공정성을 확보하여 정기고사는 공동 출제로 한다.
❸ 학기 초에 평가의 시기·영역·방법·횟수·기준·반영 비율 등을 사전에 공개한다.
❹ 평가는 학기 중, 수업 중에 실시하여 교과 성적에 포함하며 콘텐츠 활용 중심의 원격수업 중에는 평가를 실시하지 않는다.(실시간 쌍방향 수업인 경우에 교사가 과정을 관찰할 수 있으면 평가가 가능함)
❺ 지필평가, 수행평가 점수 비율은 60 : 40 으로 한다.

반영 비율

		지필평가	수행평가	계
1학기	1회고사	30%	40%	100%
	2회고사	30%		

지필평가 반영 비율

		지필평가			
		선택형	서답형		계
			단답형	서술형	
1학기	1회고사	70%	10%	20%	100%
	2회고사	70%	10%	20%	100%

수행평가 시기 배점

	수행평가 영역	반영 비율	평가 시기	배점
1학기	중력을 받는 운동 실험	20%	학기 중	100점
	알칼리 금속 성질 실험	10%	학기 중	100점
	중화 적정 실험	10%	학기 중	100점

결시 및 미제출자

❶ 수행평가에 참여하지 못한 학생은 추후에 평가 기회를 다시 부여하여 평가한다.
❷ 출처를 밝히지 않는 무단 도용, 타인 결과물 표절 및 훼손 등의 수행평가 부정행위 시 20점을 부여한다.
❸ 고의적으로 평가에 불참하는 경우 20점을 부여한다.
❸ 장기간의 결석으로 수행평가에 결시한 학생은 성적산출단위별 해당 영역 수행평가 평균점수를 기준으로 공결은 100%, 질병 등 기타 사유는 80% 인정점수를 부여하고, 미인정 결석자는 20점을 부여한다.
❹ 학적 변동자의 경우 이전 학교 수행평가 점수가 있고 본교 수행평가항목으로 활용 가능한 경우 환산해서 반영한다. 단 이전 학교 수행평가 점수가 없거나 활용이 어려운 경우 수행평가를 실시하나 시기상 수행평가를 실시할 수 없는 경우 성적산출단위별 해당 영역 수행평가 평균점수를 부여한다.
❺ 본 평가 계획에 제시되지 않은 사항은 교과협의회 협의와 본교 학업성적관리위원회 심의 결과에 따라 처리한다.

수행 평가 방법 및 채점 기준

❶ 반영 : 각 과제별 수행 결과에 따라 점수를 주고 학기말에 합산한 후 성적에 반영한다.
❷ 세부평가기준
1. 방식
가. 각 과목별(물리, 화학) 특성에 맞는 교과서에 제시된 실험 활동을 실시한 후, 활동지를 작성한다.
나. 평가 시기 : 학기 중 실시
2. 점수 부여 방식
* 고의적 불참 및 미제출과 백지 제출은 20점을 부여한다.
* 타인의 결과물 도용 등의 부정 행위자에게는 20점을 부여한다.

<table>
<tr><th>평가 영역</th><th colspan="6">성취 기준 및 채점 기준</th></tr>
<tr><td rowspan="5">중력을 받는 물체의 운동 실험 (20%)</td><td>성취 기준</td><td colspan="5">[10통과03-01]</td></tr>
<tr><td rowspan="4">채점 기준</td><td rowspan="2">항목</td><td rowspan="2">채점 기준</td><td colspan="4">점수</td></tr>
<tr><td>상</td><td>중</td><td>하</td><td>불참</td></tr>
<tr><td>개별 활동지 평가 (60점)</td><td>실시한 실험 데이터를 그래프로 변환하여 결론을 도출함.</td><td>10</td><td>7</td><td>3</td><td>0</td></tr>
<tr><td></td><td>실시한 실험과 관련된 서술형 평가를 실시함.</td><td colspan="3">문항별로 배점이 상이함(50점)</td><td>0</td></tr>
<tr><td>참여도 (40점)</td><td>주어진 시간 안에 조별로 협력하여 실험을 수행함.</td><td colspan="4">참여 40점, 고의적 불참 20점</td></tr>
<tr><td colspan="2">합계</td><td colspan="4">100점</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>평가 영역</th><th colspan="6">성취 기준 및 채점 기준</th></tr>
<tr><td rowspan="5">알칼리 금속 성질 실험 (10%)</td><td>성취 기준</td><td colspan="5">[10통과01-03]</td></tr>
<tr><td rowspan="4">채점 기준</td><td rowspan="2">항목</td><td rowspan="2">채점 기준</td><td colspan="4">점수</td></tr>
<tr><td>상</td><td>중</td><td>하</td><td>불참</td></tr>
<tr><td>개별 활동지 평가 (60점)</td><td>실시할 실험에 관한 예비보고서 작성함.</td><td>10</td><td>7</td><td>3</td><td>0</td></tr>
<tr><td></td><td>실시한 실험과 관련된 서술형 평가를 실시함.</td><td colspan="3">문항별로 배점이 상이함(50점)</td><td>0</td></tr>
<tr><td>참여도 (40점)</td><td>주어진 시간 안에 조별로 협력하여 실험을 수행함.</td><td colspan="4">참여 40점, 고의적 불참 20점</td></tr>
<tr><td colspan="2">합계</td><td colspan="4">100점</td></tr>
<tr><td rowspan="5">중화 적정 실험 (10%)</td><td>성취 기준</td><td colspan="5">[10통과06-04]</td></tr>
<tr><td rowspan="4">채점 기준</td><td rowspan="2">항목</td><td rowspan="2">채점 기준</td><td colspan="4">점수</td></tr>
<tr><td>상</td><td>중</td><td>하</td><td>불참</td></tr>
<tr><td>개별 활동지 평가 (60점)</td><td>실시할 실험에 관한 예비보고서 작성함.</td><td>10</td><td>7</td><td>3</td><td>0</td></tr>
<tr><td></td><td>실시한 실험과 관련된 서술형 평가를 실시함.</td><td colspan="3">문항별로 배점이 상이함(50점)</td><td>0</td></tr>
<tr><td>참여도 (40점)</td><td>주어진 시간 안에 조별로 협력하여 실험을 수행함.</td><td colspan="4">참여 40점, 고의적 불참 20점</td></tr>
<tr><td colspan="2">합계</td><td colspan="4">100점</td></tr>
</table>

평가 결과 활용

❶ 평가 결과는 학습자의 성취수준과 통합과학 교과와 관련된 학생들의 능력별 발달 정도를 파악하는 자료로 활용한다.
❷ 평가 결과는 학습자들의 학습 능력, 교수·학습 자료와 방법, 평가 도구의 적절성을 진단하고 개선하기 위한 자료로 활용한다.
❸ 평가 결과에 적합하게 피드백을 제공하여 학생들의 개별 지도 및 학습에 활용하도록 한다.
❹ 평가 결과 외에도 학생들의 수행 과정을 기록한 정보를 활용하여 학생들의 통합과학 교과 학습에 대한 노력과 성장을 진단하고 이를 상담 시 활용한다.

교차 채점 계획

과목명	대상 학년	1차 채점	2차 채점	비고
통합과학	1학년			

〈성취기준별 평가 요소 및 평가 방법〉

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
I. 물질의 규칙성과 결합	[10통과01-01] 지구와 생명체를 비롯한 우주의 구성 원소들이 우주 초기부터의 진화 과정을 거쳐서 형성됨을 물질에서 방출되는 빛을 활용하여 추론할 수 있다.	상	우주 전체에 가장 많은 원소가 수소와 헬륨임을 스펙트럼 관찰을 통해 추론하고, 수소와 헬륨이 우주 초기부터의 진화 과정을 거쳐서 형성되었음을 관측 결과를 근거로 설명할 수 있다.	• 원소 생성 과정 • 우주 초기의 원소	○	
		중	우주 전체에 가장 많은 원소인 수소와 헬륨이 우주 초기부터의 진화 과정을 거쳐서 형성되었음을 설명할 수 있다			
		하	우주 전체에 가장 많은 원소가 수소와 헬륨임을 말할 수 있다.			
	[10통과01-02] 우주 초기의 원소들로부터 태양계의 재료이면서 생명체를 구성하는 원소들이 형성되는 과정을 통해 지구와 생명의 역사가 우주 역사의 일부분임을 해석할 수 있다.	상	우주 초기의 원소로부터 별의 진화 과정을 통해 다양한 원소가 생성되었고, 이들이 지구와 생명체를 구성함을 우주 역사와 관련지어 설명할 수 있다.	• 태양계에서 원소 생성 • 지구의 고체 물질 형성	○	
		중	지구와 생명체를 구성하는 원소들이 우주 초기의 원소로부터 별의 진화 과정을 통해 생성되었음을 설명할 수 있다.			
		하	지구와 생명체를 구성하는 원소들이 우주 초기의 원소로부터 만들어졌음을 말할 수 있다.			
	[10통과01-03] 세상을 이루는 물질은 원소들로 이루어져 있으며, 원소들의 성질이 주기성을 나타내는 현상을 통해 자연의 규칙성을 찾아낼 수 있다.	상	세상을 이루는 물질은 원소들로 이루어져 있음을 설명할 수 있으며, 원소들의 성질이 주기성을 나타내는 현상을 관찰하여 자연의 규칙성을 찾아내고, 원소의 성질, 용도 등을 바탕으로 한 창의적인 주기율표를 만들 수 있다.	• 주기율표 • 금속과 비금속 • 최외각 전자 • 원소들의 주기성	○	○
		중	세상을 이루는 물질은 원소들로 이루어져 있고 1족과 17족 원소를 통해 같은 족 원소들의 화학적 성질이 유사함을 설명할 수 있으며, 원소의 성질, 용도 등을 바탕으로 한 주기율표를 만들 수 있다.			
		하	세상을 이루는 물질은 원소들로 이루어져 있고, 원소들의 성질이 주기적으로 나타나도록 배열한 표가 주기율표임을 말할 수 있다.			
	[10통과01-04] 지구와 생명체를 구성하는 주요 원소들이 결합을 형성하는 이유와 원소들의 성질에 따라 형성되는 결합의 종류를 추론할 수 있다.	상	지구와 생명체를 구성하는 주요 원소들이 화학 결합을 형성하는 이유를 18족 원소의 안정성과 관련하여 설명할 수 있고, 원소들의 성질에 따라 형성되는 결합의 종류를 추론하여 이를 모형으로 표현할 수 있다.	• 이온 결합 • 공유 결합	○	
		중	지구와 생명체를 구성하는 주요 원소들이 화학 결합을 형성하는 이유를 18족 원소의 안정성과 관련하여 설명할 수 있다.			

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
		하	원소들의 화학 결합으로 다양한 물질이 생성됨을 말할 수 있다.			
	[10통과01-05] 인류의 생존에 필수적인 산소, 물, 소금 등이 만들어지는 결합의 차이를 알고, 각 화합물의 성질을 비교할 수 있다.	상	산소, 물, 소금 등이 만들어지는 화학 결합의 차이를 설명하고, 이온 결합 물질과 공유 결합 물질의 성질을 비교할 수 있다.	• 화학 결합의 차이	○	
		중	결합의 종류에 따른 물질들의 전기 전도성 차이 등을 이용하여 이온 결합 물질과 공유 결합 물질의 성질을 비교할 수 있다.			
		하	이온 결합 물질과 공유 결합 물질이 액체 또는 수용액 상태에서 전기 전도성에 차이가 있음을 말할 수 있다.			
Ⅱ. 자연의 구성 물질	[10통과02-01] 지각과 생명체를 구성하는 다양한 광물과 탄소 화합물은 특정한 규칙에 따라 결합되어 만들어진다는 것을 논증할 수 있다.	상	그림이나 모형을 통해 지각을 구성하는 규산염 광물과 생명체를 구성하는 탄소 화합물이 결합하는 방식에서 규칙을 찾고 근거를 들어 설명할 수 있다.	• 규산염 광물에서 발견되는 결합의 규칙성 • 탄소 화합물에서 발견되는 결합의 규칙성	○	
		중	지각을 구성하는 규산염 광물과 생명체를 구성하는 탄소 화합물이 공유 결합으로 이루어졌음을 말할 수 있다.			
		하	지각과 생명체를 구성하는 대부분의 물질이 화합물임을 말할 수 있다.			
	[10통과02-02] 생명체를 구성하는 물질들은 기본적인 단위체의 다양한 조합을 통해 형성됨을 단백질과 핵산의 예를 통해 설명할 수 있다.	상	생명체의 주요 구성 물질인 단백질과 핵산의 구조적 특징을 이해하고, 이들이 기본적인 단위체의 다양한 조합을 통해 형성됨을 설명할 수 있다.	• 생명체를 구성하는 기본물질과 특성	○	
		중	생명체를 구성하는 물질들은 기본적인 단위체의 다양한 조합을 통해 형성됨을 단백질과 핵산의 예를 들어 말할 수 있다.			
		하	단백질과 핵산의 기본적인 단위체가 각각 아미노산과 뉴클레오타이드임을 말할 수 있다.			
	[10통과02-03] 물질의 다양한 물리적 성질을 변화시켜 신소재를 개발한 사례를 찾아 그 장단점을 평가할 수 있다.	상	다양한 신소재 개발 사례를 조사하여 물리적 성질에 따라 분류하고, 그 장단점을 평가할 수 있다.	• 물질의 다양한 성질을 이용한 신소재 • 원자의 결합 구조나 배열을 변화시킨 신소재 • 자연을 모방한 신소재	○	
		중	다양한 신소재 개발 사례를 조사하여 물리적 성질에 따라 분류할 수 있다.			
		하	신소재의 의미를 알고 신소재가 일상생활에 사용되는 사례를 제시할 수 있다.			
Ⅲ. 역학적 시스템	[10통과03-01] 자유 낙하와 수평으로 던진 물체의 운동을 이용하여 중력의 작용에 의한 역학적 시스템을 설명할 수 있다.	상	자유 낙하와 수평으로 던진 물체의 운동을 분석하여 중력의 작용에 의한 물체의 운동 특징을 설명하고, 중력이 역학적 시스템뿐만 아니라 지구 시스템과 생명 시스템에서 일어나는 다양한 현상에 영향을 미침을 설명할 수 있다.	• 중력 • 자유 낙하 운동 • 수평 방향으로 던진 물체의 운동 • 중력과 자연 현상	○	○
		중	자유 낙하와 수평으로 던진 물체의 운동을 분석하여 중력의 작용에 의한 역학적 시스템에서의 물체의 운동 특징을 설명할 수 있다.			
		하	물체에 중력이 작용할 때 나타나는 운동 사례를 말할 수 있다.			
	[10통과03-02] 일상생활에서 충돌과 관련된 안전사고를 탐색하고 안전장치의 효과성을 충격량과 운동량을 이용하여 평가할 수 있다.	상	충돌과 관련된 안전사고 예방 장치를 고안하고, 고안한 장치의 효과성을 충격량과 운동량, 관성을 이용하여 평가할 수 있다.	• 운동량과 충격량의 관계 • 충돌과 안전장치	○	
		중	일상생활에서 충돌과 관련된 안전사고를 탐색하고 안전장치의 종류와 효과성을 충격량과 운동량, 관성과 연관 지어 설명할 수 있다.			
		하	일상생활에서 충돌과 관련된 안전사고를 탐색하여 충돌 시간과 작용하는 힘 사이의 관계를 이용해 피해를 줄이는 방법을 말할 수 있다.			

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
Ⅳ. 지구 시스템	[10통과04-01] 지구 시스템은 태양계라는 시스템의 구성요소이면서 그 자체로 수많은 생명체를 포함하는 시스템임을 추론하고, 지구 시스템을 구성하는 하위 요소를 분석할 수 있다.	상	지구 시스템은 태양계의 구성요소이면서 그 자체로 수많은 생명체를 포함하는 시스템임을 설명하고, 지구 시스템을 구성하는 하위 요소의 특징과 상호 작용을 사례를 들어 설명할 수 있다.	• 지권, 기권, 수권, 생물권, 외권의 특징 • 지구 시스템 하위 요소 간의 상호 작용	○	
		중	지구 시스템은 태양계의 구성요소이면서 그 자체로 수많은 생명체를 포함하는 시스템임을 설명하고, 지구 시스템을 구성하는 하위 요소의 특징을 설명할 수 있다.			
		하	지구 시스템은 태양계의 구성 요소임을 설명하고, 지구 시스템을 구성하는 하위 요소를 제시할 수 있다.			
	[10통과04-02] 다양한 자연 현상이 지구 시스템 내부의 물질의 순환과 에너지의 흐름의 결과임을 기권과 수권의 상호 작용을 사례로 논증할 수 있다.	상	기권과 수권의 상호 작용으로 나타나는 자연 현상을 물질의 순환과 에너지의 흐름으로 설명할 수 있다.	• 지구 시스템의 에너지 흐름과 물질의 순환 • 물의 순환	○	
		중	기권과 수권의 상호 작용으로 나타나는 자연 현상을 물질의 순환 또는 에너지의 흐름으로 설명할 수 있다			
		하	기권과 수권의 상호 작용의 예를 제시할 수 있다.			
	[10통과04-03] 지권의 변화를 판구조론적 관점에서 해석하고, 에너지 흐름의 결과로 발생하는 지권의 변화가 지구 시스템에 미치는 영향을 추론할 수 있다.	상	지권의 변화를 판구조론으로 설명하고, 이러한 변화가 지구 시스템에 미치는 영향을 추론할 수 있다.	• 변동대의 특징 • 판의 경계 • 판구조론 • 화산 분출 피해와 대처 방법	○	
		중	판의 경계에서 나타나는 지권의 변화를 판의 운동과 관련하여 설명할 수 있다.			
		하	지진대, 화산대의 분포를 판의 경계와 관련지어 설명할 수 있다.			
Ⅴ. 생명 시스템	[10통과05-01] 지구 시스템의 생물권에는 인간과 다양한 생물들이 포함되는데, 모든 생물은 생명 시스템의 기본 단위인 세포로 구성되어 있으며, 이러한 세포에서는 생명 현상 유지를 위해 세포막을 경계로 한 물질 출입이 일어남을 설명할 수 있다.	상	모든 생물은 생명 시스템의 기본 단위인 세포로 구성되어 있으며, 생명 현상 유지를 위해 세포막을 경계로 물질 출입이 일어남을 설명할 수 있다.	• 세포의 구조와 기능	○	
		중	생명 시스템의 기본 단위인 세포에서 세포막을 경계로 물질 출입이 일어남을 말할 수 있다.			
		하	생물들은 생명 시스템의 기본 단위인 세포로 구성되어 있으며, 이러한 세포는 세포막으로 싸여 있음을 말할 수 있다.			
	[10통과05-02] 생명 시스템 유지에 필요한 화학 반응에서 생체 촉매의 역할을 이해하고, 일상생활에서 생체 촉매를 이용하는 사례를 조사하여 발표할 수 있다.	상	생명 시스템 유지에 필요한 화학 반응에서 생체 촉매의 역할을 이해하고, 일상생활이나 산업 현장에서 생체 촉매를 이용하는 사례를 조사하여 발표할 수 있다.	• 생체촉매인 효소의 구조와 기능	○	
		중	생명 시스템 유지에 필요한 화학 반응에서 생체 촉매의 역할을 설명할 수 있다.			
		하	생명 시스템 유지에 필요한 화학 반응에서 작용하는 생체 촉매가 효소임을 말할 수 있다.			
	[10통과05-03] 생명 시스템 유지에 필요한 세포 내 정보의 흐름을 유전자와 단백질의 관계로 설명할 수 있다.	상	지구상의 대부분의 생명체가 동일한 유전 암호를 사용하여 생명의 연속성을 유지하고 있음을 이해하고, 생명 시스템 유지에 필요한 세포 내 정보의 흐름을 유전자와 단백질의 관계로 설명할 수 있다.	• 유전자와 유전 정보의 흐름	○	
		중	유전자가 지닌 정보의 산물이 단백질임을 설명할 수 있다.			
		하	생명 시스템 유지에 필요한 세포 내 정보가 유전자에 들어 있음을 말할 수 있다.			
Ⅵ. 화학반응	[10통과06-01] 지구와 생명의 역사에 큰	상	지구와 생명의 역사에 큰 변화를 가져온 광합성, 화석 연료의 사용, 철의 제련에 대해 조사하고, 산소의 이동에 의한 반응이라는 공	• 지구와 생명의 역사에 변화를 가져온 화학 반	○	

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
	변화를 가져온 광합성, 화석 연료의 사용, 철기 시대를 가져온 철의 제련 등의 공통점을 찾을 수 있다.		통점을 찾을 수 있다.	응		
		중	지구와 생명의 역사에 큰 변화를 가져온 광합성, 화석 연료의 사용, 철의 제련에 대해 조사하고, 반응물과 생성물을 찾을 수 있다.			
		하	광합성, 화석 연료의 사용, 철의 제련이 지구와 생명의 역사에 큰 변화를 가져왔음을 말할 수 있다.			
	[10통과06-02] 생명 현상 및 일상생활에서 일어나고 있는 다양한 변화의 이유를 산화와 환원에서 나타나는 규칙성과 특성 측면에서 파악하여 분석할 수 있다.	상	생명 현상 및 일상생활에서 일어나고 있는 다양한 변화의 이유를 산소 및 전자의 이동에 의한 규칙성과 산화 환원 반응의 특성 측면에서 분석하여 설명할 수 있다.	• 산화와 환원	○	
		중	생명 현상 및 일상생활에서 일어나고 있는 다양한 변화의 이유를 산소의 이동에 의한 규칙성 측면에서 설명할 수 있다.			
		하	생명 현상 및 일상생활에서 일어나고 있는 산화 환원 반응을 찾아 말할 수 있다.			
	[10통과06-03] 생활 주변의 물질들을 산과 염기로 구분할 수 있다.	상	생활 주변의 산과 염기의 예를 조사하여 이를 산과 염기로 구분하고 그 이유를 설명할 수 있다.	• 산과 염기 • 지시약	○	
		중	생활 주변의 산과 염기의 예를 조사하여 이를 산과 염기로 구분할 수 있다.			
		하	생활 주변의 물질 중에 산과 염기가 있음을 말할 수 있다.			
	[10통과06-04] 산과 염기를 섞었을 때 일어나는 변화를 해석하고, 일상생활에서 중화 반응을 이용하는 사례를 조사하여 토의할 수 있다.	상	산과 염기를 섞었을 때 일어나는 변화를 해석하여 중화 반응으로 설명하고, 일상생활에서 중화 반응을 이용하는 사례를 조사하여 토의할 수 있다.	• 중화 반응 • 중화 적정	○	○
		중	산과 염기를 섞었을 때 일어나는 변화가 중화 반응으로 인해 일어난 것임을 말할 수 있고, 일상생활에서 중화 반응을 이용하는 사례를 조사하여 토의할 수 있다.			
		하	산과 염기를 섞었을 때 일어나는 변화를 관찰하고, 일상생활에서 중화 반응을 이용하는 사례를 말할 수 있다.			
Ⅶ. 생물 다양성과 유지	[10통과07-01] 지질 시대를 통해 지구 환경이 끊임없이 변화해 왔으며 이러한 환경 변화에 적응하며 오늘날의 생물다양성이 형성되었음을 추론할 수 있다.	상	지질 시대의 지구 환경 변화를 지층과 화석을 통해 추론할 수 있고, 이러한 환경 변화에 적응하며 오늘날의 생물다양성이 형성되었음을 화석과 관련하여 추론할 수 있다.	• 표준화석과 시상화석 • 지질시대의 환경 • 지질시대의 생물	○	
		중	지질 시대의 지구 환경과 생물의 변화를 지층 및 화석과 관련하여 설명할 수 있다.			
		하	지질 시대를 통해 지구 환경과 생물이 계속 변해왔다는 것을 말할 수 있다.			
	[10통과07-02] 변이와 자연선택에 의한 진화의 원리를 이해하고, 항생제나 살충제에 대한 내성 세균의 출현을 추론할 수 있다.	상	변이와 자연선택에 의한 진화의 원리를 이해하고, 이를 바탕으로 항생제나 살충제에 대한 내성 세균 집단의 형성 과정을 설명할 수 있다.	• 생물진화의 원리	○	
		중	변이와 자연선택에 의한 진화의 원리를 설명할 수 있다.			
		하	변이와 자연선택의 의미를 말할 수 있다.			
	[10통과07-03] 생물다양성을 유전적 다양성, 종 다양성, 생태계 다양성으로 이해하고, 생물다양성 보전 방안을 토의할 수 있다.	상	생물다양성을 유전적 다양성, 종 다양성, 생태계 다양성으로 이해하고 생물다양성 보전을 위한 실천 방안을 제시할 수 있다.	• 생물 다양성과 보전방안	○	
		중	생물다양성을 유전적 다양성, 종 다양성, 생태계 다양성으로 설명할 수 있다.			
		하	종 다양성으로 생물다양성을 말할 수 있다.			
Ⅷ. 생태계와 환경	[10통과08-01] 인간을 포함한 생태계의 구성 요소와 더불어 생물과 환경의 상호 관계를 이해하고, 인류의 생존을 위해 생태계를 보전할 필요성이 있음을 추론할 수 있다.	상	생태계 구성 요소의 상호 관계를 이해하고, 생물다양성 파괴가 생태계 보전에 미친 영향을 조사하여 인류 생존을 위한 생태계 보전의 필요성을 설명할 수 있다.	• 생태계의 구조와 기능	○	
		중	생물과 환경의 상호 관계를 이해하고, 생물 다양성 파괴가 생태계 보전에 미친 영향을 조사하여 설명할 수 있다.			
		하	생태계를 구성하는 요소를 생물적인 요소와 비생물			

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
			적 요소로 구분하여 설명할 수 있다.			
	[10통과08-02] 먹이 관계와 생태 피라미드를 중심으로 생태계 평형이 유지되는 과정을 이해하고, 환경 변화가 생태계에 영향을 미치는 다양한 사례를 조사하고 토의할 수 있다.	상	생태계 평형이 유지되는 원리를 먹이 관계와 생태 피라미드를 중심으로 이해하고, 환경 변화가 생태계에 영향을 미치는 다양한 사례를 설명할 수 있다.	• 생태계 평형	○	
		중	생태계 평형이 유지되는 원리를 먹이 관계와 생태 피라미드를 중심으로 이해하고, 환경 변화가 생태계에 영향을 줌을 말할 수 있다.			
		하	먹이 관계와 생태 피라미드를 중심으로 생태계 평형이 유지되는 과정을 말할 수 있다.			
	[10통과08-03] 엘니뇨, 사막화 등과 같은 현상이 지구 환경과 인간 생활에 미치는 영향을 분석하고, 이와 관련된 문제를 해결하기 위한 다양한 노력을 찾아 토론할 수 있다.	상	엘니뇨, 사막화, 지구 온난화 등의 현상이 지구 환경과 인간 생활에 미치는 영향을 분석하고, 이러한 문제를 해결하기 위한 다양한 노력과 쟁점에 대해 토론할 수 있다.	• 지구 온난화 • 지구 대기 대순환 • 표층 해류의 순환 • 엘니뇨 • 사막화	○	
		중	엘니뇨, 사막화, 지구 온난화 등의 현상이 지구 환경과 인간 생활에 미치는 영향을 분석하고, 이러한 문제를 해결하기 위한 다양한 노력을 제시할 수 있다.			
		하	엘니뇨, 사막화, 지구 온난화 등의 현상이 지구 환경과 인간 생활에 미치는 영향을 제시할 수 있다.			
	[10통과08-04] 에너지가 사용되는 과정에서 열이 발생하며, 특히 화석 연료의 사용 과정에서 버려지는 열에너지로 인해 열에너지 이용의 효율이 낮아진다는 것을 알고, 이 효율을 높이는 것이 사회적으로 어떤 의미가 있는지를 설명할 수 있다.	상	에너지 전환과 보존 관계에 대한 이해를 바탕으로 연료의 사용 과정에서 버려지는 열에너지로 인해 열에너지 이용의 효율이 낮아진다는 것을 설명할 수 있으며, 에너지 제로하우스를 구상하여 발표하고 미래형 주거 형태에 대해 토의함으로써 열효율을 높이는 것이 사회적으로 어떤 의미가 있는지를 설명할 수 있다.	• 에너지 보존 법칙 • 에너지 효율 • 열기관 • 전자기 유도 • 발전기 • 여러 가지 발전 방식 • 전력 수송 과정 • 변압기 • 질량 결손 • 연료 전지	○	
		중	에너지가 사용되는 과정에서 열이 발생하며 연료의 사용 과정에서 버려지는 열에너지로 인해 열에너지 이용의 효율이 낮아진다는 것을 설명할 수 있으며, 에너지 이용 효율을 높일 수 있는 에너지 제로하우스를 구상하여 발표할 수 있다.			
		하	에너지가 사용되는 과정에서 에너지 이용의 효율을 높이는 것이 중요함을 말할 수 있다.			

과학과 정보과학 (1, 2학기)

학년	학기	대상	이수단위	담당교사	교육과정 편제	성취도	등급산출 여부
1	1학기	1반~6반	2단위		진로 선택	3단계	산출하지 않음
1	2학기	7반~11반	2단위		진로 선택	3단계	산출하지 않음

목적

❶ 목표 달성 과정을 중시하며, 다양한 사고를 배양한다.
❷ 학생 개개인의 특성과 수준을 종합적이고 전인적으로 평가하기 위함이다.
❸ 개별 학습을 촉진하려는 노력을 중시, 학습자에게 의미 있는 학습활동이 이루어지도록 하기 위함이다.

방침

❶ 본교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 평가는 타당성, 적정성, 투명성, 객관성을 확보한다.
❸ 학기 초에 평가의 시기, 영역, 방법, 횟수, 기준, 반영 비율 등을 사전에 공개한다.
❹ 1학년 전체 학생을 대상으로 한다.
❺ 평가내용, 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 확정한다.

반영 비율

평가시기		지필평가	수행평가	계
1학기	2회고사	40%	60%	100%
2학기	2회고사	40%	60%	100%

지필평가 반영 비율

평가시기		지필평가		
		선택형	서답형 단답형	계
1학기	2회고사	70%	30%	100%
2학기	2회고사	70%	30%	100%

수행평가 시기 배점

평가시기	수행평가 내용	평가시기	배점	비율
1학기	실기시험(C 프로그래밍)	6월	100	20%
	교재필기	학기중	100	20%
	태도	학기중	100	20%
2학기	실기시험(C 프로그래밍)	11월	100	20%
	교재필기	학기중	100	20%
	태도	학기중	100	20%

결시 및 미제출자

❶ 실기시험과 교재검사에 불참할 경우 추후에 별도로 시험과 검사를 실시한다.
❷ 단, 장기결석 등으로 실기시험이나 교재검사에 참여하지 못한 경우 50점을 부여한다.
❸ 전입 또는 학적변동으로 인해 수행평가를 실시할 수 없는 경우, 이전 학교의 수행평가 점수가 있을 경우는 본교점수의 비율과 비교하여 교과협의회를 통해 점수를 부여할 수 있고, 이전 학교의 수행평가 결과가 없는 경우는 교과협의회를 통해 해당 영역과 유사한 수준의 평가를 치르게 하여 점수를 부여할 수 있다.
❹ 수행평가 결과물이 표절 또는 타인 결과물 도용으로 밝혀져 이를 학생 본인이 인정한 경우 해당 영역에 대하여 0점 처리하며, 타인의 결과물을 임의로 처리하는 비윤리적 행위로 밝혀진 경우 해당 영역에 대하여 0점을 처리함은 물론 학업성적관리위원회에 회부하여 학칙에 따라 처벌하도록 명할 수 있다.
❺ 그 밖의 경우 본교의 학업성적관리규정에 따른다.

평가 방법 및 채점 기준

실기시험 성취기준	1-1. 프로그래밍 절차에 따라 프로그램을 작성하여 실행파일을 만들 수 있다. 5-1. 표준입력함수를 이용해서 프로그램을 작성할 수 있다. 5-2. 표준출력함수를 이용해서 프로그램을 작성할 수 있다. 7-1, 9-1. 선택문과 제어문을 이용해서 프로그램을 작성할 수 있다. 8-4. 중첩 반복문을 이용해서 프로그램을 작성할 수 있다.

실기시험	평가요소	평가기준	배점
C Programming	컴파일	정상적으로 컴파일이 되는 경우/그렇지 못한 경우	20/5
	입력	scanf() 함수를 올바로 사용한 경우/그렇지 못한 경우	20/10
	조건문	if문을 올바로 사용한 경우/그렇지 못한 경우	20/15
	출력	printf() 함수를 올바로 사용한 경우/그렇지 못한 경우	20/15
	반복문	for문 또는 while문을 올바로 사용한 경우/그렇지 못한 경우	20/15

교재필기	평가기준
교재 검사	- 기본점수를 60점으로 한다. - 교재 검사는 2회 실시하며, 필기가 된 경우 검사 시 20점씩 부여한다. - 필기가 미흡하거나 제출 시간에 늦을 경우, 검사할 때마다 1점씩 감점한다.

태도	평가요소	배점
상점	주어진 질문에 맞는 답을 했을 경우	+20점
	실습과제를 주어진 시간에 해결했을 경우	
	수업에 적극적으로 참여했을 경우	
벌점	수업과 관련 없는 프로그램을 사용할 경우	-10점
	교재를 소지하지 않았을 경우	
	수업 태도 불량(주의 1회를 준 후)	

- 기본점수를 60점으로 한다.
- 벌점을 받을 경우 10점 감점하고, 상점을 받을 경수 20점을 더해서 최대 100점을 부여한다.
- 상점 100점 이상, 벌점 100점 이상의 경우 상벌 내역을 생활기록부 교과특기사항란에 기록한다.

평가 결과 활용

❶ 평가 결과는 학습자의 성취수준과 정보과학 교과와 관련된 학생들의 능력별 발달 정도를 파악하는 자료로 활용한다.
❷ 평가 결과는 학습자들의 학습 능력, 교수·학습 자료와 방법, 평가 도구의 적절성을 진단하고 개선하기 위한 자료로 활용한다.
❸ 평가 결과에 적합하게 피드백을 제공하여 학생들의 개별 지도 및 학습에 활용하도록 한다.
❹ 평가 결과 외에도 학생들의 수행 과정을 기록한 정보를 활용하여 학생들의 정보과학 교과 학습에 대한 노력과 성장을 진단하고, 이를 학생상담 및 생활기록부 교과특기사항 작성에 활용한다.

교차 채점 계획

과목명	대상 학년	1차 채점	2차 채점	비고
정보과학	1학년			

〈성취기준별 평가 요소 및 평가 방법〉

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
프로그래밍	[12정과01-01] 변수와 상수를 활용하여 프로그램을 작성한다.	상	변수와 상수를 정의하고 이를 활용한 프로그램을 작성할 수 있으며, 변수와 상수의 특성을 비교하여 설명할 수 있다.	• 변수 사용법 • 상수 사용법	○	○
		중	변수와 상수를 정의하고 이를 활용한 프로그램을 작성할 수 있다.			
		하	변수와 상수의 개념을 이해하고 정의할 수 있다.			
	[12정과01-02] 다양한 연산자를 활용하여 프로그램을 작성한다.	상	연산자를 이용하여 계산식을 만들고 이를 활용한 프로그램을 작성할 수 있으며, 연산자의 종류와 특성을 비교하여 설명할 수 있다.	• 산술 연산자 • 대입 연산자 • 관계 연산자 • 논리 연산자 • 증감 연산자 • 조건 연산자 • 형변환 연산자 • 대입 연산자	○	○
		중	연산자를 이용하여 계산식을 만들고 이를 활용한 프로그램을 작성할 수 있다.			
		하	연산자를 이용하여 계산식을 만들 수 있다.			
	[12정과01-03] 기본 자료형과 사용자 정의 자료형을 활용하여 프로그램을 작성한다.	상	기본 자료형과 사용자 정의 자료형을 활용한 프로그램을 작성할 수 있으며, 자료형의 특성을 비교하여 설명할 수 있다.	• 기본 자료형의 종류	○	
		중	기본 자료형과 사용자 정의 자료형을 활용한 프로그램을 작성할 수 있다.			
		하	기본 자료형을 이용하여 사용자 정의 자료형을 정의할 수 있다.			
	[12정과01-04] 다차원 배열을 활용하여 프로그램을 작성한다.	상	다양한 차원의 배열을 정의하고 이를 활용하여 프로그램을 작성할 수 있으며, 다양한 차원의 배열의 특성을 비교하여 설명할 수 있다.	• 1차원 배열 활용	○	
		중	다양한 차원의 배열을 정의하고 이를 활용하여 프로그램을 작성할 수 있다.			
		하	다양한 차원의 배열을 정의할 수 있다.			
	[12정과01-05] 순차, 선택, 반복 구조를 활용하여 프로그램을 작성한다.	상	순차, 선택, 반복 구조를 활용하여 제어문을 만들고 프로그램을 작성할 수 있으며, 순차, 선택, 반복 구조의 특성을 비교하여 설명할 수 있다.	• if 문 • switch ~ case 문 • for 문 • while 문	○	○
		중	순차, 선택, 반복 구조를 활용하여 제어문을 만들고 프로그램을 작성할 수 있다.			
		하	순차, 선택, 반복 구조를 활용하여 제어문을 만들 수 있다.			
	[12정과01-06] 중첩 제어 구조를 활용하여 프로그램을 작성한다.	상	중첩 제어 구조를 활용하여 제어문을 만들고 프로그램을 작성할 수 있으며, 다양한 중첩 제어 구조의 특성을 비교하여 설명할 수 있다.	• 중첩 for 문 • 중첩 while 문	○	○
		중	중첩 제어 구조를 활용하여 제어문을 만들고 프로그램을 작성할 수 있다.			
		하	중첩 제어 구조를 활용하여 제어문을 만들 수			

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
			있다.			
	[12정과01-07] 함수를 정의하는 방법을 이해하고 문제 해결을 위해 필요한 함수를 모듈화하여 프로그램을 작성한다.	상	사용자 정의 함수를 정의하고 이를 활용한 모듈화 프로그램을 작성할 수 있으며, 사용자 정의 함수 및 모듈화 프로그램의 특성을 설명할 수 있다.	• 함수의 정의 • 함수의 선언 • 함수의 호출	○	
		중	사용자 정의 함수를 정의하고 이를 활용한 모듈화 프로그램을 작성할 수 있다.			
		하	사용자 정의 함수를 정의하는 프로그램을 작성할 수 있다.			
	[12정과01-08] 변수의 적용 범위를 이해하고 효율적인 모듈화 프로그램을 작성한다.	상	지역 변수와 전역 변수를 정의하고 이를 활용한 모듈화 프로그램을 작성할 수 있으며, 변수의 범위와 특성을 비교하여 설명할 수 있다.	• 지역변수 사용법 • 전역변수 사용법	○	
		중	지역 변수와 전역 변수를 정의하고 이를 활용한 모듈화 프로그램을 작성할 수 있다.			
		하	지역 변수와 전역 변수를 정의하는 프로그램을 작성할 수 있다.			

한문과 한문 II (1, 2학기)

학년	학기	대상	이수단위	담당교사	교육과정 편제	성취도	등급산출 여부
1	1학기	7반~11반	2		진로 선택	3단계	산출하지 않음
1	2학기	1반~6반	2		진로 선택	3단계	산출하지 않음

목적

❶ 한자.한자어.한문을 익혀 언어생활에 활용한다.
❷ 한문 문장을 독해할 수 있는 기본적인 능력을 기른다.
❸ 선인들의 삶과 지혜를 이해하며, 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하고, 전통문화를 계승 발전시키는 데 기여한다.

방침 및 유의사항

❶ 본교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 1학년 학생 중 한문II를 선택한 학생을 대상으로 한다.
❸ 평가내용, 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❹ 평가는 객관성, 신뢰성, 타당성, 공정성을 확보하도록 한다.
❺ 학기 초에 평가의 시기·영역·방법·횟수·기준·반영비율 등을 사전에 공개한다.

반영 비율

		지필평가	수행평가	계
1학기	1회고사	20%	60%	100%
	2회고사	20%		
2학기	1회고사	20%	60%	100%
	2회고사	20%		

지필평가 반영 비율

평가시기		지필평가		
		선택형	서답형 단답형	계
1학기	1회고사	60%	40%	100%
	2회고사	60%	40%	100%
2학기	1회고사	60%	40%	100%
	2회고사	60%	40%	100%

수행평가 시기 배점

	수행평가 영역	반영 비율	평가시기	배점
1학기	사기 발표	30%	학기 중	100
	수업 과제물 평가	30%		
2학기	사기 발표	30%	학기 중	100
	수업 과제물 평가	30%		

결시 및 미제출자

❶ 지필평가의 결시자 처리는 본교 학업성적관리규정에 따라 인정점을 부여한다.
❷ 수행평가 각 영역별 기본점수는 40점으로 한다. 단, 고의적 미제출, 백지 제출의 경우 해당 영역 점수는 0점으로 한다.
❸ 수행평가에 참여하지 못한 학생은 추후에 평가 기회를 다시 부여하여 평가함. 단, 장기 결석 등으로 수행평가 참여하지 못한 경우 해당 영역 수행평가의 평균 점수를 기준점수로 하여 인정점을 부여하며 인정비율은 본교 학업성적관리규정에 따른다.(공결 기준점수의 100%, 병결 80% 등)
❹ 전입으로 인해 수행평가를 실시할 수 없는 경우에는 이전 학교의 수행평가 점수가 있을 경우는 본교점수의 비율과 비교해서 산정하고, 이전 학교의 수행평가 결과가 없는 경우, 해당 영역 수행평가의 평균점수를 부여한다.
❺ 수행평가 결과물이 표절 또는 타인 결과물 도용으로 밝혀져 이를 학생 본인이 인정한 경우 해당 영역에 대하여 0점 처리하며, 타인의 결과물을 임의로 처리하는 비윤리적 행위로 밝혀진 경우 해당 영역에 대하여 0점을 처리함은 물론 학업성적관리위원회에 회부하여 학칙에 따라 처벌하도록 명할 수 있다.
❻ 그 밖의 경우 본교의 학업성적관리규정에 따른다.

수행평가 방법 및 채점 기준

수행평가 영역	반영 비율	평가 항목	평가 척도	평가 기준	배점
사기 발표 성취기준 [12한Ⅰ05-01]	30%	발표 준비 과정	상	준비된 과제 내용이 우수하고 과제에 제시된 내용을 정해진 기한 안에 성실하게 제출한 경우	30점
			중	제시된 과제 내용을 채웠으나 과제 내용이 약간 미흡한 경우	20점
			하	과제 내용의 완성도가 현격히 떨어지는 경우	10점
			과제를 제시한 기한 안에 제출하지 않을 때마다 2점 씩 감점 발표 준비 과정에 참여하지 않을 경우 5점.		
	40%	발표	상	과제 발표 준비를 성실하게 하고 발표 내용이 우수한 경우	40점
			중	과제 발표 준비와 발표 내용이 약간 미흡한 경우	30점
			하	과제 발표 준비와 발표 내용의 완성도가 떨어지는 경우	20점
			발표를 연기할 때마다 5점 씩 감점 발표를 하지 않을 경우 10점.		
	30%	발표 원고	상	PPT 구성이 치밀하고 발표 원고 내용의 완성도가 높은 경우	30점
			중	PPT 구성과 발표 원고 내용의 완성도가 조금 미흡한 경우	20점
			하	PPT 구성과 발표 원고 내용의 완성도가 떨어지는 경우	10점
			정해진 기일에 제출하지 못하는 경우마다 1점씩 감점 PPT 및 발표 원고를 제출하지 않은 경우 5점.		
사기 발표 배점 합 : 100점					
수업 과제물 평가 성취기준 [12한Ⅰ04-01]	70%	수업 과제물	상	제한된 기간 안에 과제를 완수하고 내용의 완성도가 높은 경우	70점
			중	제한된 기간 안에 과제를 완수했으나 내용의 완성도가 조금 떨어진 경우	50점
			하	기간 내 제출하지 않고, 내용의 완성도가 떨어지는 경우	30점
			정해진 기간에 제출하지 않을 경우마다 1점씩 감점 과제를 최종 기한까지 제출하지 않을 경우 과제마다 5점씩 감점 모든 수업 과제물을 제출하지 않을 경우 15점.		
	30%	수업 태도	상	평소 수업 태도가 바르고 열심히 수업에 임하는 경우	30점
			중	수업 태도와 관련하여 5회 이내 지적을 받은 경우	20점
			하	수업 태도와 관련하여 10회 이상 지적을 받은 경우	10점
			수업 참여 태도가 불성실하여 지적을 받을 때마다 2점씩 감점하고, 5회 이상 10회 미만의 경우, 수업태도를 중으로 평가하고, 10회 이상일 경우 수업태도 하로 평가한다.		
수업 과제물 평가 배점 합 : 100점					

평가 결과 활용	❶ 평가 결과는 학습자의 성취수준과 한문 교과와 관련된 학생들의 능력별 발달 정도를 파악하는 자료로 활용한다. ❷ 평가 결과는 학습자들의 학습 능력, 교수·학습 자료와 방법, 평가 도구의 적절성을 진단하고 개선하기 위한 자료로 활용한다. ❸ 평가 결과에 적합하게 피드백을 제공하여 학생들의 개별 지도 및 학습에 활용하도록 한다. ❹ 평가 결과 외에도 학생들의 수행 과정을 기록한 정보를 활용하여 학생들의 한문 교과 학습에 대한 노력과 성장을 진단하고 이를 상담 시 활용한다.

교차 채점 계획

과목명	대상 학년	1차 채점	2차 채점	비고
한문Ⅱ	1학년			

〈성취기준별 평가 요소 및 평가 방법〉

영역 (단원)	성취기준		평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
						지필	수행
1. 옛사람에게 길을 묻다	[12한문Ⅱ01-03] 문장에 사용된 실사와 허사를 구별한다.		상	문장에 사용된 실사와 허사의 쓰임을 구별할 수 있다.	• 실사와 허사의 쓰임. • 실사와 허사의 구별.	○	
			중	문장에 사용된 실사와 허사를 알 수 있다.			
			하	문장에 사용된 실사와 허사를 추측해 볼 수 있다.			
	[12한문Ⅱ01-04] 문장 안에서의 쓰임에 따라 품사가 바뀌는 '품사의 활용'을 구별한다.		상	문장에서 실사에 속하는 품사가 어떤 품사로 활용되었는지 구별할 수 있다.	• 품사의 전성.	○	
			중	문장 안에서 실사에 속하는 품사가 어떤 품사로 활용되었는지 알 수 있다.			
			하	문장 안에서 실사에 속하는 품사가 어떤 품사로 활용되었는지 추측해 볼 수 있다.			
	[12한문Ⅱ02-05] 글을 바르게 풀이하고 내용과 주제를 설명한다.	[평가준거 성취기준①] 글을 바르게 풀이한다.	상	글의 구조와 분위기에 어울리게 글을 풀이할 수 있다.	• 우리의 길을 찾다 • 더불어 사는 삶의 자세 • 세상을 다스리는 지혜	○	○
			중	글을 바르게 풀이할 수 있다.			
			하	글을 풀이할 수 있다.			
		[평가준거 성취기준②] 글의 내용과 주제를 설명한다.	상	글의 내용과 주제를 바르게 이해할 수 있다.	• 글의 의미 • 내용과 주제	○	○
			중	글의 내용을 통해 주제를 추측해 볼 수 있다.			
			하	글의 내용이나 주제를 추측해 볼 수 있다.			
	[12한Ⅱ03-02] 한자로 이루어진 다른 교과 학습 용어를 맥락에 맞게		상	한자로 이루어진 다른 교과 학습 용어의 의미를 한자의 뜻과 연관 지어 이해하고 맥락에 맞게 활용할 수 있다.	• 과학 교과 용어 • 사회 교과 용어	○	

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
	활용한다.	중	한자로 이루어진 다른 교과 학습 용어의 의미를 한자의 뜻과 연관 지어 알 수 있다.			
		하	한자로 이루어진 다른 교과 학습 용어의 의미를 추측해 볼 수 있다.			
Ⅱ. 짧은 글로 배우는 교훈	[12한Ⅱ03-03] 한자로 이루어진 성어의 의미를 이해하고 맥락에 맞게 활용한다.	상	한자로 이루어진 성어의 의미를 한자의 뜻 및 유래를 살펴 이해하고 맥락에 맞게 활용할 수 있다.	• 성어의 의미 • 성어의 유래 • 사기 유래 고사성어	○	○
		중	한자로 이루어진 성어의 의미를 한자의 뜻과 연관 지어 알 수 있다.			
		하	한자로 이루어진 성어의 의미를 추측해 볼 수 있다.			
	[12한Ⅱ04-01] 한문 기록에 담긴 선인들의 지혜, 사상 등을 이해하고, 현재적 의미에서 가치가 있는 것을 내면화하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양한다.	상	한문 기록에 담긴 선인들의 지혜와 사상을 이해하고, 현재적 가치를 찾아 실생활에서 구현하는 방안을 제시할 수 있다.	• 우리의 길을 찾다 • 더불어 사는 삶의 자세 • 세상을 다스리는 지혜		○
		중	한문 기록에 담긴 선인들의 지혜와 사상을 이해하고, 현재적 가치를 찾을 수 있다.			
		하	한문 기록에 담긴 선인들의 지혜와 사상을 이해할 수 있다.			
	[12한Ⅱ05-01] 한문 기록에 담긴 우리의 전통문화를 바르게 이해하고, 미래 지향적인 새로운 문화 창조의 원동력으로 삼으려는 태도를 형성한다.	상	한문 기록에 담긴 전통문화를 이해하고, 그 현재적 의미와 가치 및 계승 발전 방안을 제시할 수 있다.	• 우리의 길을 찾다 • 더불어 사는 삶의 자세 • 세상을 다스리는 지혜		○
		중	한문 기록에 담긴 전통문화를 이해하고, 그 현재적 의미와 가치를 찾을 수 있다.			
		하	한문 기록에 담긴 전통문화를 이해할 수 있다.			
	[12한문Ⅱ02-01] 문장의 구조를 구별한다.	상	구조가 다른 문장을 구별할 수 있다.	• 대우의 수사법 • 도치가 쓰인 문장	○	
		중	해당 문장의 구조를 알 수 있다.			
		하	해당 문장의 구조를 추측해 볼 수 있다.			
	[12한문Ⅱ02-02] 문장에서 생략되거나 도치된 성분을 찾고, 이를 문장 풀이에 활용한다.	상	문장에서 생략되거나 도치된 성분을 찾고, 이를 문장 풀이에 활용할 수 있다.	• 도치가 쓰인 문장 • 바뀌는 품사의 활용 구별	○	
		중	문장에서 생략되거나 도치된 성분을 찾을 수 있다.			
		하	문장에서 생략되거나 도치된 성분을 추측해 볼 수 있다.			
Ⅲ. 세상을 사는 멋과 지혜	[12한문Ⅱ02-06] 한문 산문의 다양한 문체와 서술 방식을 통해 글의 내용을 이해하고 감상한다.	상	한문 산문의 다양한 문체와 서술 방식을 통해 글의 내용을 바르게 이해하고 감상할 수 있다.	• 한문 산문의 문체 • 한문 산문의 서술 방식	○	
		중	한문 산문의 내용을 이해하고 느낀 점을 말할 수 있다.			
		하	한문 산문을 읽고 느낀 점을 말할 수 있다.			

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
	[12한문Ⅱ02-07] 한시의 형식과 그 특징 및 시상 전개 방식을 통해 한시의 내용을 이해하고 감상한다.	상	한시의 형식과 그 특징 및 시상 전개 방식을 통해 한시의 내용을 바르게 이해하고 감상할 수 있다.	• 한시의 시상 전개 방식 • 한시를 읽고 이해하기	○	
		중	한시의 내용을 이해하고 느낀 점을 말할 수 있다.			
		하	한시를 읽고 느낀 점을 말할 수 있다.			
	[12한Ⅱ03-01] 한자로 이루어진 일상용어를 맥락에 맞게 활용한다.	상	한자로 이루어진 일상용어의 의미를 한자의 뜻과 연관 지어 이해하고 맥락에 맞게 활용할 수 있다.	• 한자로 이루어진 일상용어 • 한자로 이루어진 일상용어 의미 파악	○	○
		중	한자로 이루어진 일상용어의 의미를 한자의 뜻과 연관 지어 알 수 있다.			
		하	한자로 이루어진 일상용어의 의미를 추측해 볼 수 있다.			
	[12한문Ⅱ02-03] 글의 의미가 잘 드러나도록 바르게 소리 내어 읽는다.	상	글을 의미가 잘 드러나도록 바르게 소리 내어 읽을 수 있다.	• 글을 소리 내어 읽기	○	○
		중	글을 바르게 소리 내어 읽을 수 있다.			
		하	글을 소리 내어 읽을 수 있다.			
	[12한문Ⅱ02-04] 토나 문장 부호가 달려 있는 글을 토나 문장 부호의 역할에 유의하여 바르게 끊어 읽는다.	상	토나 문장 부호가 달려 있는 글을 토나 문장 부호의 역할에 유의하여 바르게 끊어 읽을 수 있다.	• 글을 토나 문장 부호에 따라 바르게 끊어 읽기	○	○
		중	토나 문장 부호가 달려 있는 글을 바르게 끊어 읽을 수 있다.			
		하	토나 문장 부호가 달려 있는 글을 끊어 읽을 수 있다.			
Ⅳ. 이야기 고사성어	[12한Ⅱ03-02] 한자로 이루어진 다른 교과 학습 용어를 맥락에 맞게 활용한다.	상	한자로 이루어진 다른 교과 학습 용어의 의미를 한자의 뜻과 연관 지어 이해하고 맥락에 맞게 활용할 수 있다.	• 미술 교과 학습 • 음악 교과 학습	○	○
		중	한자로 이루어진 다른 교과 학습 용어의 의미를 한자의 뜻과 연관 지어 알 수 있다.			
		하	한자로 이루어진 다른 교과 학습 용어의 의미를 추측해 볼 수 있다.			
	[12한Ⅱ03-03] 한자로 이루어진 성어의 의미를 이해하고 맥락에 맞게 활용한다.	상	한자로 이루어진 성어의 의미를 한자의 뜻 및 유래를 살펴 이해하고 맥락에 맞게 활용할 수 있다.	• 성어의 유래 • 성어의 의미 • 사기 유래 고사성어	○	○
		중	한자로 이루어진 성어의 의미를 한자의 뜻과 연관 지어 알 수 있다.			
		하	한자로 이루어진 성어의 의미를 추측해 볼 수 있다.			

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
	[12한Ⅱ04-01] 한문 기록에 담긴 선인들의 지혜, 사상 등을 이해하고, 현재적 의미에서 가치가 있는 것을 내면화하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양한다.	상	한문 기록에 담긴 선인들의 지혜와 사상을 이해하고, 현재적 가치를 찾아 실생활에서 구현하는 방안을 제시할 수 있다.	• 우리의 길을 찾다 • 더불어 사는 삶의 자세 • 세상을 다스리는 지혜	○	○
		중	한문 기록에 담긴 선인들의 지혜와 사상을 이해하고, 현재적 가치를 찾을 수 있다.			
		하	한문 기록에 담긴 선인들의 지혜와 사상을 이해할 수 있다.			
	[12한Ⅱ05-01] 한문 기록에 담긴 우리의 전통문화를 바르게 이해하고, 미래 지향적인 새로운 문화 창조의 원동력으로 삼으려는 태도를 형성한다.	상	한문 기록에 담긴 전통문화를 이해하고, 그 현재적 의미와 가치 및 계승 발전 방안을 제시할 수 있다.	• 우리의 길을 찾다 • 더불어 사는 삶의 자세 • 세상을 다스리는 지혜	○	○
		중	한문 기록에 담긴 전통문화를 이해하고, 그 현재적 의미와 가치를 찾을 수 있다.			
		하	한문 기록에 담긴 전통문화를 이해할 수 있다.			
	[12한문Ⅱ05-02] 한자문화권의 문화에 대한 기초적 지식을 통해 상호 이해와 교류를 증진시키려는 태도를 형성한다.	상	한자문화권의 문화에 대한 기초적 지식을 역사적 배경 및 한자문화권에 속하는 나라들의 동질성·이질성과 관련하여 이해하고, 이를 바탕으로 상호 이해와 교류 증진의 필요성을 설명할 수 있다.	• 우리의 길을 찾다 • 더불어 사는 삶의 자세 • 세상을 다스리는 지혜	○	○
		중	한자문화권의 문화에 대한 기초적 지식을 역사적 배경과 관련하여 이해하고, 이를 바탕으로 한자문화권에 속하는 나라들의 상호 이해와 교류 증진의 필요성을 설명할 수 있다.			
		하	한자문화권의 문화에 대한 기초적 지식을 바탕으로 한자문화권에 속하는 나라들의 상호 이해와 교류 증진의 필요성을 설명할 수 있다.			

예체능과

음악 (1학기)

학년	학기	대상	이수단위	담당교사	교육과정 편제	성취도	등급산출 여부
1	1학기	6반~11반	3		일반 선택	3단계	산출하지 않음
1	2학기	1반~5반	3		일반 선택	3단계	산출하지 않음

목적

❶ 총괄목표 : 다양한 문화권의 악곡감상과 음악활동을 통하여 간접문화체험 및 음악성과 창의성을 기르고 음악적 정서를 풍부하게 한다.
❷ 하위목표
(가) 음악의 구성요소를 이해한다.
(나) 가창, 기악, 창작, 감상 활동을 통하여 음악성과 창의성을 기르고 음악적 감수성을 표현한다.
(다) 음악의 역할과 가치를 이해하여 음악을 생활화하는 태도를 기른다.
❸ 중점 지도 사항
(가) 컴퓨터 음악프로그램으로 한도막 형식 창작곡을 작곡한다.
(나) 현장 음악회 관람 또는 온라인을 통해 감상한 후 배경지식으로 감상문을 작성한다.
(다) 1인 1기 클라리네오 악기 다루기를 통하여 악기로 음악적 감수성을 창의적 표현활동을 한다.

방침 및 유의 사항

❶ 평가는 학기 중 수업시간 안에 실시한다.
❷ 집중 이수제를 통해 한 학기 3시간 수업함.
❸ 활동영역 중 가창, 기악, 창작, 감상 수업을 융합하여 블록타임제로 수업함.
❹ 본교의 학업성적관리 규정에 준하여 실시한다.
❹ 평가는 타당성, 적정성, 투명성, 객관성을 확보하도록 한다.
❺ 학기 초에 평가의 시기, 영역, 방법, 횟수, 기준, 반영 비율 등을 사전에 공개한다.

반영 비율

평가시기	지필평가	수행평가	계
1, 2학기	미시행	100%	100%

수행 평가 시기 배점

	수행평가 영역	평가시기	배점	반영비율
1, 2학기	복면가왕 (가창표현)	학기 중	100	30%
	클라리네오 (기악연주)	학기 중	100	30%
	불후의 명곡 (음악회감상문 발표)	학기 중	100	20%
	저작권 (창작표현)	학기 중	100	10%
	품위유지 (태도)	학기 중	100	10%

결시 및 미제출자

❶ 태도 평가는 무단결석 및 수업 태도 불량, 교사에 대한 불손행위, 교과서와 준비물 미지참 등 학습활동의 준비가 부족할 때, 1~2회 2점씩 감점을 적용한다.
(태도 점수에서도 삭제할 점수가 없을시 다른 영역의 점수에서도 감점할 수 있음)
❷ 장기 결석생으로 수행평가를 치를 수 없게 된 경우는 고의적 미제출로 간주하여 최저점수를 부여하며, 전입생이나 학적 변동으로 수행평가 결과물이 없는 경우는 교과협의회를 통해 해당 영역과 유사한 수준의 평가를 치르게 하여 점수를 부여할 수 있다.
❸수행평가 결과물이 표절 또는 타인 결과물 도용으로 밝혀져 이를 학생 본인이 인정한 경우 해당 영역에 대하여 0점 처리하며, 타인의 결과물을 임의로 처리하는 비윤리적 행위로 밝혀진 경우 해당 영역에 대하여 0점을 처리함은 물론 학업성적관리위원회에 회부하여 학칙에 따라 처벌하도록 명할 수 있다.
❹ 기타 사항은 본교의 학업성적관리규정에 성적처리 지침을 따른다.

평가 방법 및 채점 기준

수행평가 영역	성취기준	성취 수준(평가기준)	
복면가왕 (가창표현) 30%	[12음01-01] 악곡의 특징을 이해하며 개성 있게 노래 부르거나 악기로 연주한다.	상 (100점)	고등학교 수준의 음악 요소 및 개념이 나타난 악곡의 특징을 정확하게 표현하며 개성 있게 노래 부르거나 악기로 연주할 수 있다.
		중 (90점)	고등학교 수준의 음악 요소 및 개념이 나타난 악곡의 특징을 정확하게 표현하며 노래 부르거나 악기로 연주할 수 있다.
		하 (80점)	고등학교 수준의 음악 요소 및 개념이 나타난 악곡을 노래 부르거나 악기로 연주할 수 있다.
		최하 (60점)	고등학교 수준의 음악 요소 및 개념이 나타난 악곡을 노래 부르거나 악기로 연주할 수 없다.
		미참여 50점	
클라리네오 (기악연주) 30%	[12음02-01] 고등학교 수준의 음악 요소와 개념을 구별하여 표현한다.	상 (100점)	음악을 듣고 고등학교 수준의 음악 요소와 개념을 정확하게 구별하여 소리, 언어, 그림, 신체, 전자매체 등으로 표현할 수 있다.
		중 (90점)	음악을 듣고 고등학교 수준의 음악 요소와 개념을 구별하여 소리, 언어, 그림, 신체, 전자매체 등으로 표현할 수 있다.
		하 (80점)	음악을 듣고 고등학교 수준의 음악 요소와 개념을 소리, 언어, 그림, 신체, 전자매체 등으로 표현할 수 있다.
		최하 (60점)	음악을 듣고 고등학교 수준의 음악 요소와 개념을 소리, 언어, 그림, 신체, 전자매체 등으로 표현할 수 없다.
		미참여 50점	
불후의 명곡 (음악감상문 발표) 20%	[12음02-03] 다양한 시대의 음악을 듣고 역사·문화적 배경과 관련지어 음악의 특징을 비교하여 설명 한다.	상 (100점)	다양한 시대의 음악을 듣고 시대별 역사·문화적 상황과 관련하여 음악의 특징을 비교하며 설명할 수 있다.
		중 (90점)	다양한 시대의 음악을 듣고 음악의 특징을 비교하며 설명할 수 있다.
		하 (80점)	다양한 시대의 음악을 듣고 음악의 특징을 설명할 수 있다.
		최하 (60점)	다양한 시대의 음악을 듣고 음악의 특징을 설명할 수 없다.
		미제출, 표절 40점	
저작권 (창작표현) 10%	[12음02-01] [12음01-03] 악곡의 특징을 이해하며 개성 있게 노래 부르거나 악기로 연주한다.	상 (100점)	고등학교 수준의 음악 요소 및 개념이 나타난 악곡의 특징을 정확하게 표현하며 개성 있게 노래 부르거나 악기로 연주할 수 있다.
		중 (80점)	고등학교 수준의 음악 요소 및 개념이 나타난 악곡의 특징을 정확하게 표현하며 노래 부르거나 악기로 연주할 수 있다.
		하 (60점)	고등학교 수준의 음악 요소 및 개념이 나타난 악곡을 노래 부르거나 악기로 연주할 수 있다.
		미제출 40점	
품위유지 (태도) 10%	[12공실02-03] 바람직한 태도로 다른 사람의 연주를 관람한다.	상 (100점)	음악 장르 및 공연 장소에 적합한 태도와 적극적인 자세로 다른 사람의 연주를 관람할 수 있다.
		중 (80점)	음악 장르 및 공연 장소에 적합한 태도로 다른 사람의 연주를 관람할 수 있다.
		하 (60점)	음악 장르 또는 공연 장소에 적합한 태도로 다른 사람의 연주를 관람할 수 있다.
		미참여 40점 수업준비물 미지참 및 졸거나 수업 방해 할 경우 영역 배점 중 1~2회 2점 감점, 3~4회 누적 될 때마다 2점씩 감점함.	

평가 결과 활용

❶ 평가 결과는 학습자의 성취수준과 학생들의 능력별 발달 정도를 파악하는 자료로 활용한다.
❷ 평가 결과는 학습자들의 학습 능력, 교수·학습 자료와 방법, 평가 도구의 적절성을 진단하고 개선하기 위한 자료로 활용한다.
❸ 평가 결과에 적합하게 피드백을 제공하여 학생들의 개별 지도 및 학습에 활용하도록 한다.
❹ 평가 결과 외에도 학생들의 수행 과정을 기록한 정보를 활용하여 학생들의 학습에 대한 노력과 성장을 진단하고 이를 진로상담 시 활용한다.

교차 채점 계획

과목명	대상 학년	1차 채점	2차 채점	비고
음악	1학년			

〈성취기준별 평가 요소 및 평가 방법〉

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소	평가방법	
					지필	수행
복면가왕 (가창 표현)	[12음01-01] 악곡의 특징을 이해하며 개성 있게 노래 부르거나 악기로 연주한다.	상	고등학교 수준의 음악 요소 및 개념이 나타난 악곡의 특징을 정확하게 표현하며 개성 있게 노래 부르거나 악기로 연주할 수 있다.	•악곡의 특징 이해 •음악의 구성		○
		중	고등학교 수준의 음악 요소 및 개념이 나타난 악곡의 특징을 정확하게 표현하며 노래 부르거나 악기로 연주할 수 있다.			
		하	고등학교 수준의 음악 요소 및 개념이 나타난 악곡을 노래 부르거나 악기로 연주할 수 있다.			
클라리네오 (기악연주) 〉	[12음02-01] 고등학교 수준의 음악 요소와 개념을 구별하여 표현한다.	상	음악을 듣고 고등학교 수준의 음악 요소와 개념을 정확하게 구별하여 소리, 언어, 그림, 신체, 전자매체 등으로 표현할 수 있다.	• 음악의 구성 • 창의적인 작품 • 음악요소와 개념 • 음악적 표현		○
		중	음악을 듣고 고등학교 수준의 음악 요소와 개념을 구별하여 소리, 언어, 그림, 신체, 전자매체 등으로 표현할 수 있다.			
		하	음악을 듣고 고등학교 수준의 음악 요소와 개념을 소리, 언어, 그림, 신체, 전자매체 등으로 표현할 수 있다.			
불후의 명곡 (음악감상 문발표)	[12음02-03] 다양한 시대의 음악을 듣고 역사·문화적 배경과 관련지어 음악의 특징을 비교하여 설명 한다.	상	다양한 시대의 음악을 듣고 시대별 역사문화적 상황과 관련하여 음악의 특징을 비교하며 설명할 수 있다.	• 음악의 시대별 특징 • 음악의 문화적 배경		○
		중	다양한 시대의 음악을 듣고 음악의 특징을 비교하며 설명할 수 있다.			

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소	평가방법	
					지필	수행
		하	다양한 시대의 음악을 듣고 음악의 특징을 설명할 수 있다.			
저작권 (창작 표현)	[12음02-01] [12음01-03] 악곡의 특징을 이해하며 개성 있게 노래 부르거나 악기로 연주한다.	상	고등학교 수준의 음악 요소 및 개념이 나타난 악곡의 특징을 정확하게 표현하며 개성 있게 노래 부르거나 악기로 연주할 수 있다.	•악곡의 특징 이해 •음악의 구성 • 음악 규칙 이해 • 음악적 표현		○
		중	고등학교 수준의 음악 요소 및 개념이 나타난 악곡의 특징을 정확하게 표현하며 노래 부르거나 악기로 연주할 수 있다.			
		하	고등학교 수준의 음악 요소 및 개념이 나타난 악곡을 노래 부르거나 악기로 연주할 수 있다.			
품위 유지 (태도) 10%	[12공실02-03] 바람직한 태도로 다른 사람의 연주를 관람한다.	상	음악 장르 및 공연 장소에 적합한 태도와 적극적인 자세로 다른 사람의 연주를 관람할 수 있다.	•적극적인 참여 •준비물 •연주 감상 태도		○
		중	음악 장르 및 공연 장소에 적합한 태도로 다른 사람의 연주를 관람할 수 있다.			
		하	음악 장르 또는 공연 장소에 적합한 태도로 다른 사람의 연주를 관람할 수 있다.			

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소	평가방법	
					지필	수행
불후의 명곡 (음악감상 문발표)	[12음02-03] 다양한 시대의 음악을 듣고 역사·문화적 배경과 관련지어 음악의 특징을 비교하여 설명 한다.	상	다양한 시대의 음악을 듣고 시대별 역사문화적 상황과 관련하여 음악의 특징을 비교하며 설명할 수 있다.	• 음악의 시대별 특징 • 음악의 문화적 배경		○
		중	다양한 시대의 음악을 듣고 음악의 특징을 비교하며 설명할 수 있다.			
		하	다양한 시대의 음악을 듣고 음악의 특징을 설명할 수 있다.			
저작권 (창작 표현)	[12음02-01] [12음01-03] 악곡의 특징을 이해하며 개성있게 노래 부르거나 악기로 연주한다.	상	고등학교 수준의 음악 요소 및 개념이 나타난 악곡의 특징을 정확하게 표현하며 개성 있게 노래 부르거나 악기로 연주할 수 있다.	•악곡의 특징 이해 •음악의 구성 • 음악 규칙 이해 • 음악적 표현		○
		중	고등학교 수준의 음악 요소 및 개념이 나타난 악곡의 특징을 정확하게 표현하며 노래 부르거나 악기로 연주할 수 있다.			
		하	고등학교 수준의 음악 요소 및 개념이 나타난 악곡을 노래 부르거나 악기로 연주할 수 있다.			
품위 유지 (태도) 10%	[12공실02-03] 바람직한 태도로 다른 사람의 연주를 관람한다.	상	음악 장르 및 공연 장소에 적합한 태도와 적극적인 자세로 다른 사람의 연주를 관람할 수 있다.	•적극적인 참여 •준비물 •연주 감상 태도		○
		중	음악 장르 및 공연 장소에 적합한 태도로 다른 사람의 연주를 관람할 수 있다.			
		하	음악 장르 또는 공연 장소에 적합한 태도로 다른 사람의 연주를 관람할 수 있다.			

예체능과 미술 (1학기)

학년	학기	대상	이수단위	담당교사	교육과정 편제	성취도	등급산출 여부
1	1학기	1반~5반	3		일반 선택	3단계	산출하지 않음
1	2학기	6반~11반	3		일반 선택	3단계	산출하지 않음

목적

다양한 미술 활동을 통하여 대상을 감각적으로 인식하고, 느낌과 생각을 창의적으로 표현하며, 미술 작품의 가치를 판단함으로써 삶 속에서 미술 문화를 향휴할 수 있는 능력을 기른다.

❶ 자신과 세계의 조화를 모색하고, 시각 문화의 가치와 역할을 이해하며, 미술을 통한 사회 참여 방안을 탐색하는 능력을 기른다.
❷ 주체와 매체를 다양한 방식으로 확장하며 창의적으로 작품을 제작하는 능력을 기른다.
❸ 미술 문화의 다양성과 교류를 이해하고 작품의 가치를 판단하는 능력을 기른다.
❹ 미술 활동을 통해 자기를 계발하고, 공동체의 발전에 참여하는 태도를 기른다.

방침 및 유의사항

❶ 본교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 평가는 타당성, 적정성, 투명성, 객관성을 확보한다.
❸ 학기 초에 평가의 시기, 영역, 방법, 횟수, 기준, 반영 비율 등을 사전에 공개한다.
❹ 수행평가 영역은 기능에 대한 평가에만 편중되지 않고, 학생수준을 이해하고 학생 중심을 생각하여 창의적이며 독창적인 개인 표현능력과 성실함을 우선으로 절대평가를 실시한다.
❺ 실기 평가는 표현 기능보다는 창의성, 실용성, 심미성, 미술에 대한 긍정적 태도와 가치관 등에 유의하며 조형 의식 등을 평가한다.
❻ 감상 평가는 단순한 개념지식에 대한 평가보다는 미적 문화에 대한 올바른 이해와 작가의 작품 해석, 비평능력 등 학생 수준에서 발견되는 미적 안목에 비중을 두어 평가한다.
❼ 평가기록
▷ 3단계 절대평가

점수	등급
80점 이상~100점	A
60점 이상~80점 미만	B
60점 미만	C

반영 비율

교과명	수행평가(100%)					계
미술	평면조형	입체조형	발표	감상	관찰태도	
1, 2학기	100점	100점	100점	100점	100점	100점 (100%)
	(25%)	(25%)	(30%)	(10%)	(10%)	

수행평가 시기 배점

평가시기	수행평가 영역	수행평가 세부영역	배점	비율
1, 2학기	평면조형	소묘, 채색화, 디자인 조형	100점	25%
	입체조형	공예, 구조물 조형	100점	25%
	발표	주제과제연구	100점	30%
	감상	작품, 영상 감상문	100점	10%
	관찰태도	수업 참여도, 이해, 정리	100점	10%
계				100%

결시 및 미제출자

❶ 실기작품 및 보고문 미제출한 자는 각 수행평가 영역별 세부평가 점수에서 기본 배점 50점 부여한다.
❷ 전입생은 이전 학교의 수행평가 점수가 있을 경우는 본교 점수의 비율과 비교해서 산정하며, 비교 산출할 자료가 없는 경우 별도의 과제물을 제시하여 평가한다.
❸ 영역 수행평가에 참여하지 못한 학생은 추후에 평가 기회를 다시 부여하여 평가한다.
단, 장기 결석으로 수행평가 참여하지 못한 경우 해당 영역 수행평가와 유사한 수준의 평가를 치르게 하여 기준점수의 ±20점을 부여할 수 있다.
❹ 수행평가 결과물이 표절 또는 타인 결과물 도용으로 밝혀져 이를 학생 본인이 인정한 경우 해당 영역에 대하여 0점 처리하며, 타인의 결과물을 임의로 처리하는 비윤리적 행위로 밝혀진 경우 해당 영역에 대하여 0점을 처리함은 물론 학업성적관리위원회에 회부하여 학칙에 따라 처벌하도록 명할 수 있다.
❺ 기타 사항은 본교의 학업성적관리규정에 성적처리 지침을 따른다.

수행평가 방법 및 채점 기준

영역	평가 내용	평가 기준	배점
미술	평면조형,	시각 이미지나 미술 작품에서 개인적, 사회적 의미를 전달하는 미적 조형원리를 이용한 생활 속에서 활용할 수 있는 평면조형물이나 디자인을 계획하고 제작할 수 있는 방식을 이해하고 제작할 수 있다.	100점(25%)
	입체조형	시각 이미지나 미술 작품에서 개인적, 사회적 의미를 전달하는 미적 조형원리를 이용한 생활 속에서 활용할 수 있는 입체조형물이나 디자인을 계획하고 제작할 수 있는 방식을 이해하고 제작할 수 있다.	100점(25%)
	발표	미술작품의 조형적 특징을 구체적으로 분석하고, 자료와 정보를 수집하고 분석한 내용에 근거하여 작품 세계에 영향을 미친 다양한 미술 사조를 조사하고 분석하여 구체적으로 설명할 수 있다. 작가의 개인적 경험, 성장 배경 등과 함께 작품에 나타난 표현 양식들을 종합적으로 관련지어 설명할 수 있다. 작품에 나타난 시대별 특징을 비교하여 미술 작품의 내용과 형식을 역사, 정치, 경제, 사회적 배경과 관련짓고, 미술 작품이 지닌 다양한 사회·문화적 의미를 조사하여 종합적으로 해석, 발표할 수 있다.	100점(30%)
	감상	생활 속의 다양한 공간에서 미적 대상의 사례를 적극적으로 찾아 미적 대상의 특징을 주의 깊게 관찰하고 자신의 직관적, 정서적, 감정적 반응을 종합적으로 서술할 수 있다. 미적 대상에 대한 느낌과 생각을 공유하고 비교하는 가운데 자신의 반응을 명료화할 수 있다. 다양한 비평 방법과 관점의 특징을 이해하고 적절하게 활용하여 작품의 의미를 다층적으로 해석할 수 있으며, 다양한 미술 용어를 적극적으로 활용하여 자신의 비평을 근거를 들어 설득력 있게 논술할 수 있다.	100점(10%)
	관찰 태도	시각 이미지나 미술 작품에서 개인적, 사회적 의미를 전달하는 방식을 이해하고 수업을 적극적이고 능동적으로 참여하며, 과제수행능력을 창의적으로 해결할 수 있다. 수업 준비물을 스스로 준비하고 주변을 항상 정리할 수 있다.	100점(10%)

수행 평가 방법 및 채점 기준

가. 평면조형, 입체조형- 100점

- 평면조형, 입체조형 평가 방법 및 채점 기준

성취기준	미문111. 시각 이미지나 미술 작품에서 개인적, 사회적 의미를 전달하는 미적 조형원리를 이용한 생활 속에서 활용할 수 있는 평면, 입체조형물이나 디자인을 계획하고 제작할 수 있는 방식을 이해한다.	
	수준	채 점 기 준(100점)
주제의 특징과 목적표현 〔50점〕	상(41~50점)	주제의 특징과 목적을 구체적으로 알고 다양한 관점에서 탐색하여 효과적으로 느낌이 잘 나타나도록 독창적으로 표현한다.
	중(31~40점)	주제의 특징과 목적을 알고 다양한 관점에서 탐색하여 효과적으로 느낌이 나타나도록 표현한다.
	하(21~30점)	주제의 특징과 목적을 부분적으로 알지만 탐색하여 표현하는데 미흡하다.
조형의 요소와 원리를 활용한 표현 〔30점〕	상(26~30점)	주제 표현에 맞는 조형의 요소와 원리를 구체적이고 조화롭게 표현하였으며, 주제의 특징을 살려, 창의적으로 표현한다. 주제의 특징을 생동감을 살려 잘 표현했으며 효과적으로 표현한다.
	중(20~25점)	주제 표현에 맞는 조형의 요소와 원리에 적합한 방법으로 조화롭게 표현한다. 주제의 특징을 살려 표현했으며 효과적으로 표현한다.
	하(15~19점)	주제 표현에 맞는 조형의 요소와 원리가 부족하고 대상의 특징이 잘 나타나지 않는다.주제의 특징과 어울리지 않고 효과적이지 않다.
여러 가지 재료 및 용구사용 〔10점〕	상(9.1~10점)	주제의 특징과 목적에 알맞은 재료와 용구의 특성을 잘 이해하고, 안전하게 표현방법에 따라 효과적으로 사용한다.
	중(8.1~9점)	주제의 특징과 목적에 맞는 재료와 용구의 특성을 이해하고 안전하게 표현방법에 따라 사용한다.
	하(7.1~8점)	주제의 특징과 목적에 맞는 재료와 용구의 특성에 대한 이해가 부족하고 안전한 표현방법에 따른 사용이 미흡하다.
표현의도 및 표현정리 〔10점〕	상(9.1~10점)	표현과정을 스스로 점검하여 문제점을 인식하고 자기 주도적으로 해결방안을 모색하고 정리한다.
	중(8.1~9점)	표현과정에서의 문제를 해결하는데 관심을 갖고 정리한다.
	하(7.1~8점)	표현과정에서의 문제를 해결하는데 부족하며 정리를 못한다.

나. 발표 - 100점

- 평가 방법 및 채점 기준

성취기준	미문212. 미술 작품과 작가를 역사, 정치, 경제, 사회, 문화적 맥락에서 이해하고 설명할 수 있으며 미술관련 참고도서를 통해 알고 있는 작가와 작품을 조형적 특징으로 분석하여 구체적으로 이해하고 조사하여 발표할 수 있다.	
	수준	채 점 기 준(100점)
주제 내용 〔50점〕	상(41~50점)	제시된 주제에 맞게 지식, 기능, 태도에 대한 이해와 수행이 매우 우수한 수준으로, 해당 내용을 정확하게 이해하고 조사하여 설명을 잘한다.
	중(31~40점)	제시된 주제에 맞게 지식, 기능, 태도에 대한 이해와 수행이 보통인 수준으로, 해당 내용을 개략적으로 이해하고 조사하여 말할 수 있다.
	하(21~30점)	제시된 주제에 맞게 지식, 기능, 태도에 대한 이해와 수행이 미흡한 수준으로, 해당 내용을 관련 자료를 이용하여 조사를 했다.
분석 및 판단 〔40점〕	상(36~40점)	작가와 작품에 대한 내용을 폭넓은 지식과 이해를 가지고 있으며 작품을 바르게 분석하고 사실에 근거한 여러 지식을 종합하여 설명을 잘한다.
	중(30~35점)	작가와 작품에 대한 내용을 이해하고 분석하지만, 사실에 근거한 여러 지식을 종합하고 판단하는 능력에 일관성이 부족하고 설명이 보통이다.
	하(25~29점)	작가와 작품 내용이 사실에 근거한 분석 및 공감적 이해가 부족하고 설명하기 미흡하다.
매체 활용 〔10점〕	상(9.1~10점)	발표내용에 맞게 프로그램 활용 및 기자재활용이 우수하다.
	중(8.1~9점)	발표내용에 맞게 프로그램 활용 및 기자재활용이 보통이다.
	하(7.1~8점)	발표내용에 맞게 프로그램 활용 및 기자재활용이 미흡하다.

수행 평가 방법 및 채점 기준

다. 감상 – 100점

- 평가 방법 및 채점 기준

성취기준	미문211. 미술 작품의 조형적 특징을 분석할 수 있으며 제시된 영상을 통해 영상미와 미술의 다양한 가치 판단 기준을 알고 자신의 견해를 담아 설득력 있게 감상, 비평문을 작성할 수 있다.	
	수준	채 점 기 준(100점)
주제 내용 〔40점〕	상(36~40점)	제시된 주제에 맞게 정확히 분석하여 빠짐없이 성실하게 사실적으로 서술하였다.
	중(30~35점)	제시된 주제에 맞게 2~3가지를 서술하거나, 2항목 이하에 오류가 있거나 작성하지 못했다.
	하(25~29점)	제시된 주제에 맞게 1가지 정도를 서술하거나, 4가지 중 3가지 이상의 오류가 있거나 작성하지 못했다.
일관성 이해도 〔40점〕	상(36~40점)	작가와 작품에 대한 폭넓은 지식과 이해를 가지고 있으며 작품을 바르게 분석하고 여러 요소를 종합하여 감상, 비평문을 작성한다.
	중(30~35점)	작가와 작품을 이해하고 분석하지만, 여러 요소를 종합하고 판단하는 능력에 일관성이 부족하다.
	하(25~29점)	작가와 작품에 대한 분석 및 공감적 이해가 부족하여 작성하기 어렵다.
문장구조 〔20점〕	상(14~20점)	문장구조가 짜임새 있고, 적절한 단어를 많이 사용한다.
	중(10~15점)	문장구조가 짜임새 있고, 단어의 사용이 무난하다.
	하(6~10점)	문장구조와 단어의 사용이 미흡하거나 부적절하다.

라. 관찰 태도 – 100점

- 평가 방법 및 채점 기준

성취기준	미문111. 시각 이미지나 미술 작품에서 개인적, 사회적 의미를 전달하는 방식을 이해하고 수업을 적극적이고 능동적으로 참여하며 과제수행능력을 창의적으로 해결할 수 있다. 수업 준비물을 스스로 준비하고 주변을 항상 정리할 수 있다.	
	수준	채 점 기 준(100점)
기능 표현 참여 〔50점〕	상(45~50점)	생활 속에서 활용할 수 있는 조형물이나 디자인을 효과적으로 계획하고 쓸모 있고 개성 있게 표현할 수 있으며, 과제수행에 모범적이며 적극적으로 참여하고 매우 창의적이다.
	중(39~44점)	생활 속에서 활용할 수 있는 조형물이나 디자인을 계획하고 쓸모 있게 표현할수 있으며, 주어진 과제를 수행하지만 적극성이 부족하다. 수업에 참여하며 창적이다.
	하(33~38점)	생활 속에서 활용할 수 있는 조형물이나 디자인을 표현할 수 있으며, 주어진 과제를 불성실하게 수행한다. 수업에 참여하기 어려우며 불성실하다.
감상 이해 정리 〔50점〕	상(41~50점)	미술 작품과 작가를 역사, 정치, 사회, 문화적 맥락 에서 이해하고 자신의 견해를 담아 설득력 있게 설명할 수 있다. 수업시간마다 매우 솔선수범해서 준비한다. 매우 성실한 자세로 스스로 주변을 정리하며 타인에 모범이 된다.
	중(31~40점)	미술 작품과 작가를 역사, 정치, 사회, 문화적 맥락 에서 이해하고 설명할 수 있다. 수업 준비물을 2회 이상 미지참한다. 성실한 자세로 주변을 정리한다.
	하(21~30점)	미술 작품과 작가를 이해하지 못하며 자신의 견해를 담아 설득력 있게 설명할 수 없다. 수업 준비물을 3회 이상 미지참한다. 불성실한 자세로 주변을 정리하지 않는다.

평가 결과 활용

❶ 평가 결과는 학습자의 성취수준과 미술 교과와 관련된 학생들의 능력별 발달 정도를 파악하는 자료로 활용한다.
❷ 평가 결과는 학습자들의 학습 능력, 교수·학습 자료와 방법, 평가 도구의 적절성을 진단하고 개선하기 위한 자료로 활용한다.
❸ 평가 결과에 적합하게 피드백을 제공하여 학생들의 개별 지도 및 학습에 활용하도록 한다.
❹ 평가 결과 외에도 학생들의 수행 과정을 기록한 정보를 활용하여 학생들의 미술 교과 학습에 대한 노력과 성장을 진단하고 이를 상담 시 활용한다.

교차 채점 계획

과목명	대상 학년	1차 채점	2차 채점	비고
미술	1학년			

〈성취기준별 평가 요소 및 평가 방법〉

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소	평가방법	
					지필	수행
체험 표현	[12미02-01] 다양한 발상 방법을 활용하여 새로운 주제를 탐색할 수 있다.	상	다양한 발상 방법을 효과적으로 활용하여 새로운 주제를 적극적으로 탐색할 수 있다.	· 평면조형 · 입체조형		○
		중	다양한 발상 방법을 활용하여 새로운 주제를 탐색할 수 있다.			
		하	발상 방법을 활용하여 주제를 탐색할 수 있다.			
	[12미02-02] 조형 요소와 원리를 다양하게 응용하여 창의적으로 표현할 수 있다.	상	조형 요소와 원리를 다양하게 응용하여 창의적으로 표현할 수 있다.	· 평면조형 · 입체조형		○
		중	조형 요소와 원리를 응용하여 효과적으로 표현할 수 있다.			
		하	조형 요소와 원리를 응용하여 표현할 수 있다.			
	[12미02-03] 여러 가지 표현 매체의 조합이나 응용·확장을 통해 새로운 표현 효과를 탐색할 수 있다.	상	여러 가지 표현 매체의 조합이나 응용·확장을 통해 새로운 표현 효과를 탐색하여 작품 제작에 창의적으로 활용할 수 있다.	· 평면조형 · 입체조형 · 관찰태도		○
		중	여러 가지 표현 매체의 조합이나 응용·확장을 통해 새로운 표현 효과를 탐색하여 작품 제작에 활용할 수 있다.			
		하	표현 매체의 조합을 통해 작품 제작에 활용할 수 있다.			
	[12미02-04] 주제와 표현 의도, 재료와 표현 방법, 매체, 표현 과정, 결과 등을 종합적으로 검토할 수 있다.	상	작품 계획서, 제작 과정 점검 체크리스트 등을 효과적으로 활용하여 주제와 표현 의도, 재료와 표현 방법, 매체, 표현 과정, 결과 등을 종합적으로 검토할 수 있다	· 평면조형 · 입체조형		○
		중	작품 계획서, 제작 과정 점검 체크리스트 등을 활용하여 주제와 표현 의도, 재료와 표현 방법, 매체, 표현 과정, 결과 등을 전반적으로 검토할 수 있다.			
		하	작품 계획서, 제작 과정 점검 체크리스트 등을 활용하여 주제와 표현 의도, 재료와 표현 방법, 매체, 표현 과정, 결과 등의 일부를 검토			

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소	평가방법	
					지필	수행
			할 수 있다.			
	[12미02-05] 작품에 대한 성찰을 바탕으로 작품을 수정하거나 다음 작품 계획에 반영할 수 있다.	상	작품에 대한 성찰을 바탕으로 효과적으로 작품을 수정하거나 다음 작품 계획에 반영할 내용을 구체적으로 제시할 수 있다.	· 평면조형 · 입체조형 · 관찰태도		○
		중	작품에 대한 성찰을 바탕으로 작품을 수정하거나 다음 작품 계획에 반영할 내용을 제시할 수 있다.			
		하	작품에 대한 성찰을 바탕으로 작품을 수정할 수 있음을 안다.			
감상 태도	[12미03-01] 역사, 정치, 경제, 사회, 문화적 맥락에 따른 미술 문화의 다양성을 이해할 수 있다.	상	역사, 정치, 경제, 사회, 문화적 맥락에 따른 미술 문화의 다양한 특성을 종합적으로 분석하여 설명할 수 있다.	· 미술사주제연구 · 감상 · 관찰태도		○
		중	역사, 정치, 경제, 사회, 문화적 맥락에 따른 미술 문화의 다양한 특성을 예를 들어 설명할 수 있다.			
		하	역사, 정치, 경제, 사회, 문화적 맥락에 따라 미술 문화의 다양함을 설명할 수 있다.			
	[12미03-02] 시대와 지역에 따른 미술의 교류와 상호 관련성을 설명할 수 있다.	상	시대와 지역에 따른 미술의 교류에 대한 다양한 자료를 조사·분석하고, 상호 관련성을 근거로 들어 설명할 수 있다.	· 미술사주제연구 · 감상		○
		중	시대와 지역에 따른 미술의 교류에 대한 자료를 조사하고, 이를 바탕으로 상호 관련성을 설명할 수 있다.			
		하	시대와 지역에 따른 미술의 교류에 대한 자료를 조사하고, 미술 문화가 서로 관련되어 있음을 안다.			
	[12미03-03] 미술 작품 비평의 다양한 관점을 알고 이를 활용하여 작품의 가치를 판단할 수 있다.	상	미술 작품 비평의 다양한 관점의 특징과 적용의 예를 들어 설명하고 작품에 적절한 비평의 관점을 활용하여 작품의 가치를 판단할 수 있다.	· 미술사주제연구 · 감상		○
		중	미술 작품 비평의 다양한 관점의 특성을 알고 적절한 비평의 관점을 활용하여 작품의 가치를 판단할 수 있다.			
		하	미술 작품 비평의 관점을 알고 이를 활용하여 작품의 가치를 판단할 수 있다.			
	[12미03-04] 미술 작품에 대한 자신의 견해를 관련 자료와 정보 등을 활용하여 논리적으로 서술할 수 있다.	상	미술 작품에 대한 자료와 정보를 조사·분석하고 자신의 견해를 담은 비평문을 논리적으로 작성할 수 있다.	· 미술사주제연구 · 감상		○
		중	미술 작품에 대한 자료와 정보를 조사·분석하고 자신의 견해를 담은 비평문을 작성할 수 있다.			
		하	미술 작품에 대한 자료와 정보를 조사하고 자신의 견해를 서술할 수 있다.			

예체능과

체육 (1, 2학기)

학년	대상	이수단위	담당교사	교육과정 편제	성취도	등급산출 여부
1	1~11반	4(학기당 2단위)		일반 선택	3단계	산출하지 않음

목적

❶ 운동 기능중심'에서, '신체활동 **가치중심**'으로 전환한다.
❷ 체육의 과학성, 인문성, 예술성 동시 강조
❸ 체육과 교육과정 내용 범위와 계열성 확립
❹ 목표 달성 과정을 중시하여 창의력, 문제 해결력, 비판력, 판단력, 분석력, 통합력과 같은 다양한 사고를 배양한다.
❺ 개별 학습을 촉진하려는 노력을 중시하여 학습자 개인에게 의미 있는 학습 활동이 이루어지도록 하기 위함이다.
❻ 사회적, 건강학적(위생학적) 기준에 의거한 신체활동을 통해 개인의 신체적, 정신적 사회적 능력을 발달시키고 통합시키며 적응하는 것을 돕는 것이 목적

방침

❶ 우리 학교의 학업성적관리규정에 준하여 실시한다.
❷ 1학년 학생 전체를 대상으로 한다.
❸ 평가의 내용과 방법 및 기준은 교과협의회를 통하여 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 확정한다.
❹ 평가 시기는 교수·학습과정에서 필요한 때에 평가한다.
❺ 수행평가 점수 비율을 100%로 한다.
❻ 체크리스트는 100점 만점을 기본으로 하며 7가지 항목 위반시 각 1회당 10점씩 감점 한다.

반영 비율

		지필평가	수행평가	계
1학기	1회고사	·	운동기능 평가 80% 체크리스트 20%	100%
	2회고사	·		
2학기	1회고사	·	운동기능 평가 80% 체크리스트 20%	100%
	2회고사	·		

수행 평가 시기 배점

	수행평가 영역	평가시기	배점
1학기	축구 드리블(20%), 축구 인스텝킥(20%) 유도40%, 체크리스트 20%	학기 중	각 100점
2학기	배구 언더핸드패스(20%), 배구 오버핸드패스(20%) 유도40%, 체크리스트 20%	학기 중	각 100점

결시 및 미제출자

❶ 수행평가에 참여하지 못한 학생은 추후에 평가 기회를 다시 부여하여 평가함.
❷ 장기 결석 등으로 수행평가 참여하지 못한 경우 해당 영역 수행평가의 평균 점수를 기준점수로 하여 공결은 100%, 질병결은 80%의 인정점수를 부여하고, 미인정 장기 결석으로 수행평가 참여하지 못한 경우 해당 영역 최하등급 점수의 차하점(-1)을 부여한다.
❸ 전입으로 인해 수행평가를 실시할 수 없는 경우에는 이전 학교의 수행평가 점수가 있을 경우는 본교점수의 비율과 비교해서 산정하고, 이전 학교의 수행평가 결과가 없는 경우, 해당 영역 수행평가의 평균점수를 부여한다.
❹ 요양호자 및 환자, 미실시자에 대한 점수 부여
가) 요양호자의 실기평가는 각 영역 최하점으로 한다.
나) 요양호자의 태도점수는 최하점으로 한다.
다) 환자의 태도점수는 2회 불참 및 참관수업 시 체크리스트에서 5점 감점으로 한다.
라) 실기평가 미실시자의 점수는 최하등급의 차하점(최하점-1)으로 한다.
❺ 그 밖의 경우 본교의 학업성적관리규정에 따른다.

수행 평가 방법 및 채점 기준

1. 성취도

점수	성취도
80점 이상~100점	A
60점 이상~80점 미만	B
60점 미만	C

2. 평가영역

1) 운동과 건강 : 경쟁 스포츠(배구, 농구)의 운동 기능과 경기 수행 능력 평가

[12체육03-02] 경쟁스포츠의 경기 수행에 필요한 기능과 방법을 탐색하여 연습하고 경기 상황에 맞게 적용한다.

[12체육03-03] 경쟁스포츠의 여러 가지 경기 전략을 탐색하여 연습하고 경기 상황에 맞게 적용한다.

3. 평가요소(반영비율) 1학기 : 축구 (40%), 유도(40%), 체크리스트(20%)
2학기 : 배구 (40%), 유도(40%), 체크리스트(20%)

1) 1학기

① 축구(40%) : 드리블(20%), 인스텝킥(20%)

드리블 12체육03-02],[12체육03-03]	A:100점	인사이드 아웃사이드를 사용하여 자세가 정확하고 상황에 따라 드리블 속도를 조절하며 자연스럽게 컨트롤을 한다.
	B:70점	인사이드 아웃사이드를 사용한 드리블이 부자연스러우며 상황에 따른 드리블 속도 조절이 어렵다.
	C:40점	상황에 따른 드리블 속도 조절이 되지 않으며 자세가 어색하고 드리블 시 자주 공이 멀리 튀어 나간다.

인스텝킥 12체육03-02],[12체육03-03]	A:100점	의도한 방향으로 정확하게 킥을 하여 90% 이상의 성공을 보인다.
	B:70점	의도한 방향으로 정확하게 킥을 하여 70% 이상의 성공을 보인다.
	C:40점	의도한 방향으로 정확하게 킥을 하여 50% 이상의 성공을 보인다.

② 유도 낙법(40%)

유도 낙법 [12체육02-02] [12체육02-03]	A:100점 (5개성취)	①전방낙법 ②후방낙법 ③좌측방낙법 ④우측방낙법 ⑤전방회전낙법 각 낙법의 동작이 정확하고, 자기 몸을 안전하게 보호 할 수 있으며, 자연스러운 동작으로 리듬감 있게 낙법을 할 수 있다.
	B:70점 (3~4개성취)	
	C:40점 (0~2개성취)	

③ 체크리스트(20%)

체크 리스트 [12운건01-03] [12운건03-03]	1) 수업시간 미준수 2) 체육복 미지참 3) 명찰 미부착 4) 수업시간 중 불손한 언행 5) 수업 참여도 부족 6) 수업 중 무단 이탈 7) 기타 *100점 만점을 기본으로 하며, 위 사항 위반 시 각 1회당 10점 감점 *인성교육 강조를 위해 50점 미만자는 교과세특에 기록

수행 평가 방법 및 채점 기준

2) 2학기

① 배구(40%) -언더핸드패스(20%), 오버핸드패스(20%)

언더핸드 패스 [12체육03-02] [12체육03-03]	A:100점	언더핸드 패스를 자신이 원하는 방향으로 정확하고 강하게 구사할 수 있다.
	B:70점	언더핸드 패스를 정확하게 구사할 수 있다.
	C:50점	폼이 자연스럽지 못하고 공을 컨트롤하지 못한다.

오버핸드 패스 [12체육03-02] [12체육03-03]	A:100점	오버핸드 패스를 자신이 원하는 방향으로 정확하고 강하게 구사할 수 있다.
	B:70점	오버핸드 패스를 정확하게 구사할 수 있다.
	C:50점	폼이 자연스럽지 못하고 공을 컨트롤하지 못한다.

② 유도 업어치기(40%)

유도 업어치기 [12체육02-02] [12체육02-03]	A:100점 (5개 성취)	① 상대방을 정확하게 잡은 상태에서 왼손을 머리위쪽으로 당긴 후 오른발을 상대의 오른 발 앞으로 내딛을 수 있다. ② 오른팔을 구부려 상대의 오른팔 겨드랑이 밑으로 넣음과 동시에 왼발을 상대의 왼발 앞으로 옮기며 상대방을 업을 수 있다. ③ 무릎을 구부려서 중심을 낮출 수 있으며, 상대의 키에 따라서 무릎 구부림의 높이를 맞출 수 있다. ④ 발모양을 11자로 하여, 상대를 등에 업은 상태에서 무릎을 펴고 상체를 당길 수 있다 ⑤ 무릎을 펴는 동시에 상체를 기울이면서 상대방을 메칠 수 있다. 각 동작을 자연스럽게 연결하여 정확한 업어치기 기술로 상대방을 메칠 수 있으며, 상대방을 끝까지 잡아준다.
	B:70점 (3~4개 성취)	
	C:50점 (0~2개 성취)	

③ 체크리스트(20%)

체크 리스트 [12운건01-03] [12운건03-03]	1) 수업시간 미준수 2) 체육복 미지참 3) 명찰 미부착 4) 수업시간 중 불손한 언행 5) 수업 참여도 부족 6) 수업 중 무단이탈 7) 기타 *100점 만점을 기본으로 하며, 위 사항 위반시 각 1회당 10점 감점 *인성교육 강조를 위해 50점 미만자는 교과세특에 기록

평가 결과 활용

❶ 평가 결과는 학습자의 교육적 목표 성취 수준과 학생들의 신체적, 인지적, 정의적 발달 정도를 파악하는 자료로 활용한다.

❷ 평가 결과는 학생들의 성취도를 측정함과 동시에 개별 학생의 더 나은 성장을 촉진 시키는 교육적 자료로 활용한다.

❸ 평가 결과에 적합하게 피드백을 제공하여 학생들의 자기 이해와 신체 관리 능력을 향상 시키고, 학생 주도적 건강 관리 시스템의 개선점을 구안해내도록 노력한다.

❹ 교수·학습과 평가에 대하여 교과협의회에서 종합적으로 분석하며 교수·학습 방법의 개선을 위해 심도있게 협의하며, 추후 학생의 진로·진학 상담 자료로 활용한다.

교차 채점 계획

과목명	대상 학년	1차 채점	2차 채점	비고
체육	1학년			

〈성취기준별 평가 요소 및 평가 방법〉

영역 (단원)	성취기준	평가기준		평가 요소(예시)	평가방법	
					지필	수행
1. 운동과 건강의 관계	[12운건01-02] 건강 유지·증진에 도움이 되는 여러 유형의 운동 특성과 효과를 비교, 분석하여 건강과 운동의 관계를 파악한다.	상	건강 유지·증진에 도움이 되는 여러 유형의 운동에 대해 각각의 특성과 효과를 비교, 분석할 수 있으며 운동과 건강의 상호 관계를 파악하고 다양한 사례를 들어 설명할 수 있다.	축구 드리블		○
		중	건강 유지·증진에 도움이 되는 여러 유형의 운동에 대해 각각의 특성과 효과를 이해할 수 있고, 운동이 건강에 미치는 영향을 설명할 수 있다.			
		하	운동이 건강 유지·증진에 도움이 되는 것을 이해하고, 운동이 건강에 미치는 영향을 정리할 수 있다.			
	[12운건01-01] 생활 습관과 건강관리에 대한 이해를 바탕으로 건강한 생활 습관 형성에 필요한 건강관리 방법을 탐색한다.	상	건강한 삶을 위한 체력의 중요성을 사례를 들어 설명할 수 있고, 체력 수준을 측정하여 비교·분석하고, 여러 체력 요소와 관련된 다양한 운동을 선택하여 구체적인 계획을 수립해 체력관리를 지속적으로 실천할 수 있다.	축구 인스텝킥		○
		중	건강한 삶을 위한 체력의 중요성을 설명할 수 있고, 체력 수준을 측정하고 평가하여, 적합한 운동 계획을 수립하고 체력관리를 실천할 수 있다.			
		하	건강한 삶을 위한 체력의 중요성을 간략히 제시할 수 있고, 체력 수준을 측정하고 확인하며, 관련 운동 프로그램에 참여하여 체력관리를 실천할 수 있다.			
	[12운건01-03] 심신의 건강 유지 및 증진을 위한 방안으로 일상생활에서 지속적으로 운동에 참여하여 건강을 관리한다.	상	심신의 건강 유지 및 증진을 위해 자기주도적으로 운동을 선택하여 일상생활에서 규칙적이며, 지속적으로 참여하면서 건강을 관리할 수 있다.	유도 낙법		○
		중	심신의 건강 유지 및 증진을 위해 일상생활에서 운동에 규칙적으로 참여하면서 건강을 관리할 수 있다.			
		하	심신의 건강 유지 및 증진을 위해 일상생활에서 운동이 가지는 중요성을 설명할 수 있다.			
2. 운동과 건강관리	[12운건02-01] 바르지 못한 자세로 생기는 각종 신체 질환에 대한 이해를 토대로 바른 자세 유지를 위한 자세 교정을 탐색하여 지속적으로 바른 자세를 관리한다.	상	바르지 못한 자세로 인한 신체 질환에 대해 사례를 들어 설명할 수 있고, 자세의 진단과 바른 자세 유지를 위한 운동 및 교정 방법을 탐색하여 지속적으로 바른 자세를 관리할 수 있다.	배구 언더/오버핸드 패스		○
		중	바르지 못한 자세로 인한 신체 질환에 대해 설명할 수 있고, 자세의 진단과 바른 자세 유지를 위한 운동 방법을 탐색하여 바른 자세를 관리할 수 있다.			
		하	바르지 못한 자세로 인한 신체 질환의 관련성을 간략히 제시할 수 있고, 자세 교정과 바른 자세 유지를 위한 운동 방법을 탐색할 수 있다.			
	[12운건02-02] 운동부족으로 인한 생활습관병과 대사량의 개념에 근거하여 비만의 예방 및 관리에 필요한 운동 계획을 수립하고 지속적인 운동을 비만 관리에 적용한다.	상	운동부족으로 인한 생활습관병과 대사량의 개념을 근거로 비만에 대하여 사례를 들어 설명할 수 있고, 비만도를 측정하여 비만 관리에 필요한 운동을 탐색하고 구체적인 계획을 수립해 지속적으로 실천할 수 있다.	유도 업어치기		○
		중	운동부족으로 인한 생활습관병과 대사량의 개념을 근거로 비만에 대하여 설명할 수 있고, 비만도를 측정하여 비만 관리에 필요한 운동을 탐색하고 계획을 수립해 실천할 수 있다.			
		하	운동부족으로 인한 생활습관병과 대사량의 개념을 근거로 비만에 대하여 제시할 수 있고, 비만도를 측정하여 비만 관리에 필요한 운동을 탐색할 수 있다.			